



МОЯ КАРЕЛИЯ

Учебник для 6-го класса
общеобразовательных учреждений
Республики Карелия

Петрозаводск
Фонд творческой инициативы
2015

УДК 908
ББК 26.890(2Рос.Кар)я72-1
М 87

Серия «Моя Карелия» разработана
на основе идеи Т. И. Агарковой, А. Н. Морозова

Редакционная коллегия:

Т. И. Агаркова,
Н. Ю. Григорьевская,
А. А. Кожанов, кандидат исторических наук

Авторы:

Т. И. Агаркова, Т. А. Бабакова, С. П. Гриппа, А. Ю. Ильин, Е. С. Калинин,
С. М. Лойтер, А. М. Пашков, С. Б. Потахин, Н. В. Ровенко, С. Э. Яловицына

Рецензенты:

В. В. Горятнина, кандидат педагогических наук
О. П. Костенко, кандидат педагогических наук

Моя Карелия: учебник для 6-го класса общеобразовательных
М 87 учреждений Республики Карелия / [Т. И. Агаркова и др.]. — Петрозаводск: Фонд творческой инициативы, 2015. — 144 с.: ил. — (Моя Карелия / редкол: Т. И. Агаркова, Н. Ю. Григорьевская, А. А. Кожанов). — Авт. указаны на обороте тит. л.

ISBN 978-5-85039-284-0

Учебник предназначен для учащихся 6-х классов и предоставляет возможность использования регионального содержания при изучении обществознания, истории, литературы, географии, биологии, изобразительного и музыкального искусства, а также при изучении интегрированного курса краеведческой направленности «Моя Карелия».

Учебник ориентирован на выполнение Государственного образовательного Стандарта для основной общеобразовательной школы, реализацию деятельностного подхода к обучению, дает возможность повысить мотивацию обучения шестиклассников, помогает реализовать способности, возможности, потребности и интересы школьников.

Содержание и методический аппарат учебника направлены на активизацию познавательной деятельности обучающихся, организацию самостоятельной практической деятельности школьников, а также на реализацию сотрудничества учеников, учителей и родителей.

ББК 26.890(2Рос.Кар)я72-1

ISBN 978-5-85039-284-0

© КРОО «Фонд творческой инициативы», 2015.

Дорогие друзья!

Вы продолжаете изучать учебный предмет «Моя Карелия»!

Вам предстоит познакомиться с природными и географическими особенностями нашего края, узнать историю заселения и освоения нашей северной земли, получить знания о развитии литературы и искусства жителей Карелии. Учебник поможет вам понять национально-государственное устройство нашей многонациональной республики, покажет вам, как действует местное самоуправление в нашем регионе, как формируется население республики, как вместе живут и трудятся люди разных национальностей, создающие основу для развития и процветания нашего края.

В школе вы не только получаете необходимые знания, но и учитесь быть гражданами своей страны, Российской Федерации, достойными представителями жителей Республики Карелия!

О чём поют онежские волны

Не случилось тебе летним вечером росным
слушать тихую песню онежской волны?
Песне шёпотом вторят и ели, и сосны,
что стоят у воды, молчаливы, темны.
Сколько разных оттенков, обрывков мелодий
эта песня сумела и слить и сберечь!
Научился ли ты, растворяясь в природе,
чутким сердцем такую улавливать речь?..
...Можно слушать озёрную песню часами,
и в душе начинает всё лучшее жить.
И о чём-то большом мы хотели б и сами
Величавую, чистую песню сложить...
Вы прислушайтесь к пению волн-северянок —
Эта песня захватит стремительно вас,
Словно старец-певец, о неведомых странах
поведет необычный и чудный рассказ.
Он расскажет о том, чем и сами вы полны,
Струны кантеле тронет, задумчив и тих...
Так поют голубые онежские волны,
Вы придите сюда и послушайте их.

Тайсто Сумманен (*перевод М. Тарасова*)





I. Обществознание

§ 1. Общественно-политическое устройство Республики Карелия

Карелия — субъект Российской Федерации

Российская Федерация — огромное государство. Поэтому для эффективного управления оно разделено на семь федеральных округов. Каждый округ состоит из автономных (самоуправляющих) субъектов, власть в которых избирается местным населением. Республика Карелия является одним из субъектов Российской Федерации и входит в Северо-Западный Федеральный округ. Все субъекты Российской Федерации различаются по названию, численности и размерам, но имеют равные права по управлению своими территориями. Так, наряду с Республикой Карелия, в Северо-Западный Федеральный округ включены такие субъекты Российской Федерации, как Республика Коми, Архангельская область, Вологодская область, Калининградская область, Ленинградская область, Мурманская область, Новгородская область, Псковская область, Ненецкий автономный округ и город федерального значения Санкт-Петербург.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и Конституцией Республики Карелия осуществляется управление территорией нашей республики, заключаются соглашения с другими субъектами Российской Федерации, устанавливаются международные связи.



Республика Карелия на карте Российской Федерации

Карелия — республика

Наш край называется Республика Карелия. В республике единственным обладателем государственной власти является народ, проживающий на её территории. Народ республики высказывает своё мнение; настойчиво защищает свою позицию в решении вопросов, затрагивающих как его личный интерес, так и интересы других людей, живущих с ним рядом. Делать это можно по-разному. Например, принимать участие в выборах, различных собраниях, митингах, демонстрациях, *референдумах*; публиковать свои статьи в газетах и журналах; выступать и дискутировать на радио и телевизионных передачах.

Граждане республики выбирают представителей руководящих органов республики и местного самоуправления: депутатов, мэров городов, глав районных, городских и сельских поселений.

Новое слово

Референдум (лат. *Referendum* — то, что должно быть сообщено) — всенародное голосование, проводимое по какому-либо важному вопросу государственной и общественной жизни.

Государственная символика Республики Карелия

Символами карельской государственности являются флаг, герб и гимн Республики Карелия.

Каждый элемент этих символов отражает особенности нашей республики или её исторические традиции. Можно догадаться, что зелёный и синий цвета — это преобладающие цвета нашей природы: зелёные леса и синие озёра и реки. Об этом же напоминают нам стилизованные изображения сосны и ели на гербе Карелии. Красный цвет обычно связывают со сложными, порой кровопролитными, этапами в истории республики. Медведь — это одно из животных, обитающих в лесах Карелии. Образ лучистой звезды связан с географическими особенностями края — близостью Полярного круга и Полярной звездой, сияющей на нашем небосклоне. Кроме того, звезда символизирует успех и процветание, веру в счастливое будущее.

Автор Государственного герба Карелии Юрий Серафимович Нивин (1945–2007 гг.) — заслуженный врач республики. Государственный флаг Карелии был утверждён 16 февраля 1993 года.

Государственный гимн Республики Карелия

(композитор — А. Белобородов,
авторы текста — А. Мишин
и И. Костин)

Край родной — Карелия!
Древняя мудрая земля.
Братских племён одна семья,
Карелия!

Звените, озёра, и пой, тайга!
Родная земля, ты мне дорога.
Высоко на сопках твоих стою
И песню во славу тебе пою.
Край родной — Карелия!



Герб и флаг
Республики Карелия

Ты мне навек судьбой дана.
Здравствуй в веках, моя страна Карелия!

Герои былин средь лесов и гор
Живут на земле нашей до сих пор.
Лейся, песня! Кантеле, звонче пой
Во имя карельской земли святой!
Край родной — Карелия!

Рун и былин напев живой.
Вижу рассвет лучистый твой,
Карелия!
Вижу рассвет лучезарный твой,
Карелия!

Конституция Республики Карелия — основной закон

Конституция — основной закон, обладающий высшей юридической силой. В Республике Карелия Конституция была принята 30 мая 1978 года, а в последние годы в неё были внесены изменения и поправки.

В соответствии с действующей Конституцией Карелии **законодательная власть** на территории республики осуществляется Законодательным Собранием, в котором волю всех жителей

Карелии представляют избираемые депутаты. Они принимают законы, которые обязательны для исполнения на всей территории республики.

Исполнительная власть в лице Главы Республики и правительства осуществляет управление экономикой, социальной, образовательной и другими сферами деятельности, в интересах всего населения республики соблюдая законы и постановления, принятые депутатами.

Судебная власть осуществляет правосудие в рамках действующих Конституций Российской Федерации и Республики Карелия.

Судебная система представлена судом. В республике действуют три вида судов:

- 1) конституционный суд;
- 2) суды гражданской, уголовной и административной юрисдикции во главе с Верховным судом Республики Карелия;
- 3) арбитражные суды.

На территории Карелии действуют все законы Российской Федерации. Жители России и Карелии имеют равные права как на территории Российской Федерации, так и на территории нашего края.



Здание правительства
Республики Карелия



Здание Законодательного
Собрания Республики Карелия



Здание Верховного суда
Республики Карелия



Здание Петрозаводского
городского суда

Вопросы и задания

1. Найдите на карте Российской Федерации Республику Карелию и определите:

- а) с какими странами имеет общую границу наша республика,
- б) какие субъекты Российской Федерации соседствуют с нашей республикой.

Занесите полученные сведения в таблицу.

С запада	С севера	С востока	С юга

2. Ваши родители принимали участие в выборах депутатов местных и республиканских органов власти. Расскажите, как организованы выборы в вашем городе, посёлке, населённом пункте.

3. Подумайте и расскажите, какими качествами должен обладать кандидат в депутаты.

4. Во всех государственных символах Карелии присутствуют изображения или слова, указывающие на особенности нашего края. Подумайте и нарисуйте символы, которые могли бы отразить особенности вашего района, города, посёлка, населённого пункта, школы, класса.

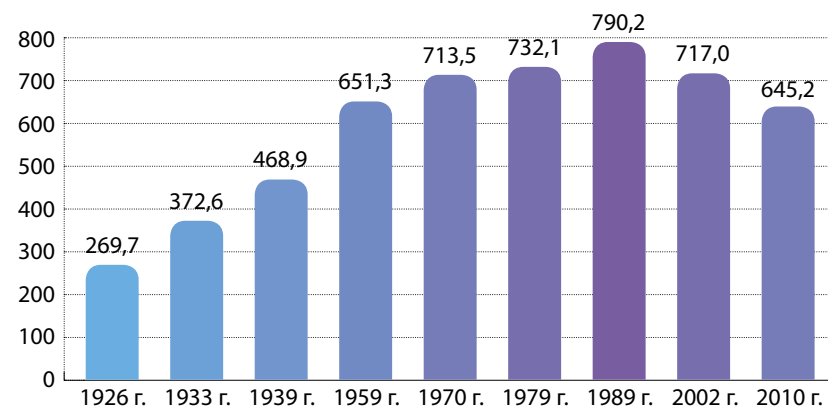
§ 2. Мы — жители Карелии

Население Карелии

В Карелии проживает около 646 тысяч человек (по данным переписи 2010 г.). Это невысокая численность для такой большой территории, которую занимает наша республика.

Карелия — северная территория, и климат в ней не вполне благоприятный. Продолжительная зима, короткое лето, сложные погодные условия, малоплодородные почвы не способствовали расселению людей на территории края в прошлом.

В XX веке, особенно во второй его половине, сделаны большие шаги в улучшении качества жизни человека на севере. В городских домах появилось центральное отопление, канализация, горячая вода. Люди стали лучше питаться, улучшилось меди-



Динамика численности населения Карелии в XX веке, тыс. чел.

цинское обслуживание. То есть человек стал менее зависим от капризов природы и может жить в условиях севера не хуже, чем на юге. В результате в нашей республике, как и во многих других районах нашей страны, начался быстрый рост населения. Данные диаграммы показывают нам, что увеличение численности жителей нашего края в XX веке шло довольно быстрыми темпами, несмотря на то что из-за войн, голода и других причин людские потери были очень существенными.

Рост населения в Карелии происходил не только благодаря повышению уровня и качества жизни. Нас — жителей Карелии — стало больше благодаря тому, что в республику постоянно приезжали новые жители — переселенцы (**мигранты**). Причины их приезда были разные. Сразу же после Великой Отечественной войны в Карелию устремились молодые рабочие из Белоруссии и Украины. Они работали на лесозаготовках, лесных участках рядом с коренными жителями Карелии. В результате совместного труда люди находили путь к взаимопониманию, лучше узнавали друг друга, принимая обычаи, традиции и культуру, обзаводились семьями и оставались на карельской земле навсегда.

Живут в нашей республике люди, которые приехали сюда по вынужденным обстоятельствам, потеряв свой кров и дом в годы военных конфликтов после распада Советского Союза. Их приспособление к жизни в Карелии протекает сложнее, поскольку они знакомятся с новым для них образом жизни северян.

Для многих переселенцев Республика Карелия стала «родным домом», который они хотят обустраивать и беречь, хозяйство которого приумножать. Без участия переселенцев в Карелии не были бы построены многие лесные посёлки, промышленные и хозяйственные объекты.

Республика Карелия — многонациональная

Население Карелии с древних времён формировалось как разнообразное сообщество народов. В ней проживают люди разных национальностей. Одними из первых переселились на территорию современной Карелии саамы (иначе их называют лопари). Позднее эти земли освоили карелы, вепсы и русские. В XX веке население республики стало ещё более многонациональным.

В твоём городе или селе сейчас наверняка живут представители разных национальностей. В Карелии живут как исконные, коренные жители Карелии (те, кто родился в Карелии и прожил большую часть своей жизни), так и новосёлы. Любой переселенец приносит с собой «свой мир». И этот мир в большей или меньшей степени отличается от того «мира», который существует здесь, в Карелии. Присмотрись, как по-разному жители Карелии украшают своё жилище: у кого-то в гостях ты увидишь рушники и иконы, у кого-то — полотняные половики и плетённые из берёсты короба, у кого-то — полностью застеленный коврами пол и почти полное отсутствие мебели. Мы все отличаемся внешним обликом, привычками и особенностями речи.

Отличаться от других всегда нелегко. Человек чувствует себя гораздо комфортнее в привычной обстановке. Если тебе пришлось надолго покинуть свой дом, например, в связи с поездкой в лагерь, то наверняка ты начинал скучать. А теперь представь, что по каким-либо причинам ты не можешь вернуться домой и тебе необходимо приспособиться к новому месту жизни. Тебе захочется окружить себя всем тем, что тебе дорого: любимыми книгами, игрушками, каким-нибудь одеялом с любимым рисунком, любимыми картинами или даже обоями — всем тем, что было дорого в прошлом. Поэтому и люди, которые переезжают



на новое место жительства, например в Карелию, стремятся окружить себя тем, что им привычно.

Приехав на новое место жительства, переселенцы стараются воссоздать на новом месте «свой мир». Делают они это не только с помощью материальных предметов, но стараются быть рядом с людьми, близкими им. Часто ими становятся люди их национальности, волею судьбы оказавшиеся с ними в одном месте. Это не случайно, потому что «новосёлов» многое объединяет: и свой язык, на котором легко и привычно говорить, и своя еда, которую тут, в Карелии, никто, кроме них, не готовит, и свои праздники, которые никто более не празднует.

Оказаться в чужой среде — трудно. И самый простой способ понять это — поставить себя на место другого. Мы вместе живём на территории нашей Карелии. Вместе учимся и трудимся. Мы узнаём об историческом пути и традициях народов многонациональной России.

Людей на Земле становится всё больше. Многие из них переселяются на новое место жительства. Жители большинства регионов мира сталкиваются с проблемами взаимопонимания между различными группами: переселенцами и местным населением, верующими и неверующими и т. п. Научиться преодолевать их, не доводя противоречия до непримиримых конфликтов, — весьма важное умение в современном мире. В этом помогут такие важные навыки, как умение слушать, высказывать своё мнение, желание понять противоположную сторону, умение пойти на *компромисс*.

Новое слово

Компромисс — соглашение, достигаемое путём взаимных уступок.

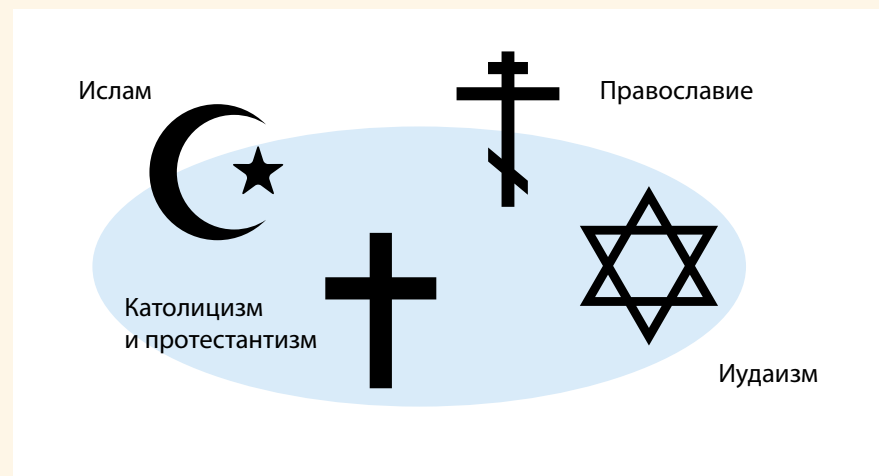
Религиозная мозаика Карелии

Среди населения Карелии есть люди разных религиозных *конфессий*. Традиционно Карелию считают православной республикой. Православие первым пришло на карельскую землю, сменив язычество (многобожие), и так сложилось исторически, что православных верующих в Карелии — большинство. В XIX веке в Олонецкой губернии появились верующие и других конфессий. Из соседней Финляндии приехали финны-лютеране. Во второй половине XIX века здесь поселились поляки-католики, евреи-иудеи и небольшое число мусульман.

Новое слово

Конфессия — религиозное направление, православие, лютеранство, мусульманство и другие.

В годы советской власти пропагандировались идеи неверия в бога (атеизма), служители культа подвергались преследованиям, а простые верующие вынуждены были скрывать свою религиозную принадлежность. В то же время развитие науки и техники, в особенности первые полёты в космос, увеличивали число сомневающих в существовании Бога.



Религиозные символы

В 1990-е годы XX века в нашей республике, как и во всей стране, стали признавать право человека на свободный выбор вероисповедания. Верующие люди стали объединяться в различные религиозные общины (приходы). Каждый человек сам решает вопрос о религиозной принадлежности.

Религиозные различия не должны становиться источником вражды и недружелюбия людей. Нам необходимо уметь общаться и взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности. Архитектура, искусство, традиции разных народов придают особый колорит краю и месту, где живут люди. Умение понять и принять иной образ жизни — ценное качество современного человека.

Вопросы и задания

1. Назовите причины увеличения численности населения Карелии во второй половине XX века. Подтвердите примерами из жизни вашего города, посёлка, населённого пункта, что Карелия — многонациональная республика.
2. Большая часть населения Карелии приехала в республику в разные годы XX века из других регионов страны. Всегда ли ваша семья жила на территории Карелии? Если нет, то когда представители вашей семьи поселились в Карелии?
3. Составьте рассказ от имени переселенца, приехавшего в ваш населённый пункт, по следующему плану: 1) Кто я и откуда. 2) Почему я приехал сюда. 3) Как я обустраивался на новом месте. 4) Что меня удивляло и радовало. 5) Что огорчало. 6) Отношение ко мне местных жителей.
4. Есть ли церковные здания в вашем городе, посёлке, населённом пункте? К какой конфессии эти церковные здания принадлежат?
5. Как вы понимаете слово «компромисс»? Попробуйте подобрать к этому слову наиболее верный синоним из перечисленных слов или словосочетаний: «соглашение», «уговор», «сделка», «мир», «уступка», «сойтись во мнениях», «разделять взгляды». Какие действия должны предпринять люди, чтобы прийти к компромиссу?

§ 3. Административно-территориальное деление

Районы Карелии

Территория нашей республики разделена на районы или городские округа, которые принято называть административно-территориальными единицами. В Карелии два городских округа (Петрозаводский и Костомукшский) и 16 муниципальных районов (Беломорский, Калевальский, Кемский, Кондопожский, Лахденпохский, Лоухский, Медвежьегорский, Муезерский, Олонецкий, Питкярантский, Прионежский, Пряжинский, Пудожский, Сегежский, Суоярвский и Сортавальский). Каждый муниципальный район разделён на городские и сельские образования местной власти. Все муниципальные образования созданы для того, чтобы осуществлять руководство и управление населёнными пунктами республики. Это необходимо, чтобы жители больших городов республики и небольших посёлков, деревень могли быстро найти поддержку, помощь и участие в решении своих вопросов. Для успешного решения задач по управлению и взаимопомощи жители всех поселений избирают депутатов и глав местных администраций. Люди доверяют народным избранникам решать важнейшие вопросы жизненного устройства. Это организация медицинского обслуживания населения, образование, поддержание правопорядка, создание условий для труда и отдыха и много других вопросов, требующих постоянного контроля и решения.

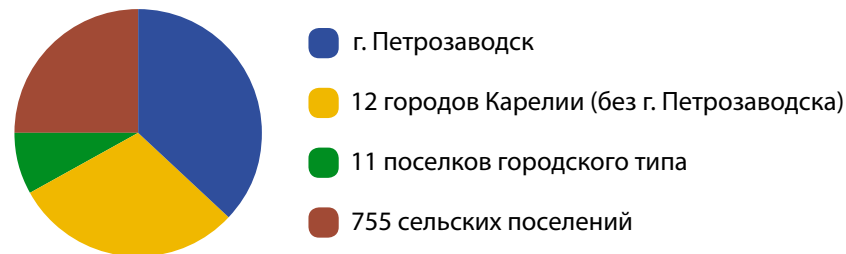
Новое слово

Понятия **муниципальный**, **муниципалитет** происходят от лат. слова *municipium* — самоуправляющаяся община.

Города и сёла Карелии

Чем отличается сельское поселение от посёлков городского типа, а посёлок городского типа от городов?

Сельское муниципальное поселение объединяет одно или несколько территорий сельских населённых пунктов (сёл, посёлков, деревень). Население занято, главным образом, в сельском хозяйстве.



Доли населения Республики Карелия в 2002 г. по типам поселений

В посёлках городского типа большинство населения работает на промышленных предприятиях. Так, в посёлке городского типа Надвоицы большая часть населения работает на алюминиевом заводе. В других посёлках городского типа организована работа населения на деревоперерабатывающих заводах или в иных видах промышленного производства.

Большинство городов Карелии образованы во второй половине XX века. В процессе разработки различных месторождений природных ресурсов и развития производств по переработке этих ресурсов росли и развивались города Карелии. Каждый город нашей республики имеет свою специфику, своё лицо. Экономически развитые промышленные, социальные, культурные центры — Петрозаводск и Костомукша — получили статус городского округа.

Местное самоуправление

В Карелии для организации жизни и управления многочисленными поселениями на всей её территории действуют органы местного самоуправления. Органы городского или сельского самоуправления решают насущные вопросы местного значения для граждан, проживающих на своих территориях. Это и организация медицинского обслуживания населения, обеспечение теплом и светом, чистой водой в наших домах и на работе или учёбе; организация охраны общественного порядка, помощь библиотекам, создание мест для отдыха и занятий спортом. А также содержание автомобильных дорог и транспортное обслуживание внутри поселений и между населёнными пунктами района; переработка отходов. Множество этих и других забот



возлагается на плечи граждан избранных для организации работы органов местного самоуправления. Местное самоуправление позволяет каждому человеку участвовать в управлении, чувствовать ответственность за то, что происходит вокруг него.

Очень важно, чтобы активное участие в управлении принимали не только люди, избранные в органы местного самоуправления, а все граждане. С целью активного вовлечения граждан в общественную жизнь и управление своей территорией создаются различные общественные и политические организации. В каждом районе, городе, посёлке существуют десятки общественных организаций, задействованных в жизни своих поселений. Например, граждане, обеспокоенные состоянием окружающей среды, объединяются в экологические организации и выступают с инициативами природоохранных мероприятий. Также существуют детские общественные организации, которые помогают школьникам принимать участие в общественной жизни в своей школе, микрорайоне, городе.

Вопросы и задания

1. Найдите на карте Карелии район, в котором вы живёте. Назовите города, посёлки городского типа, сельские населённые пункты (сёла, посёлки, деревни).
2. Объясните значение понятия «местное САМОуправление».
3. Перечислите важнейшие направления деятельности органов местного самоуправления (на примере вашего населённого пункта).
4. Напишите сочинение на тему «Что бы я хотел улучшить в жизни нашего поселения».

§ 4. Профессиональная занятость жителей Карелии

Выбор профессии многих жителей Карелии издавна был связан с особенностями географического положения нашего края и его ресурсов.

В первую очередь, это лес, который ценен не только возможностью использовать его для дальнейшего изготовления из него различных полезных для человека вещей, но и богатством животного и растительного мира. Таким образом, специальности лесной отрасли очень важны для республики.

Карелия уникальна экологическими и природными зонами. Живописные уголки суровой северной красоты притягивают потоки туристов со всего мира. Каждый уголок нашей северной стороны может приоткрыть пытливому взору несметные богатства северной красоты наших озёр и рек, предоставить возможность отдохнуть, испытать себя. Туристические маршруты и туристические фирмы ожидают специалистов по развитию и организации туризма и сферы обслуживания населения.

В недрах Карелии уже выявлено более 50 видов полезных ископаемых, использование которых крайне незначительно из-за медленного развития отраслей, потребляющих горнодобывающую продукцию. Однако в скором времени горное производство может стать одной из главных сфер экономики республики.

Нашей республике необходимы специалисты горного дела, металлургии, судостроения и машиностроения. Нужны строители, чтобы строить новые дома, дороги, промышленные предприятия, детские сады и школы. Требуются специалисты по обработке древесины и выращиванию новых лесов. Быстро развивается энергетика, вводятся в строй автоматические линии производства и информатизационные системы управления, широко внедряются новые технологии по производству качественных и разнообразных продуктов питания для населения республики.

В девяностые годы XX века многие жители Карелии испытывали серьёзные трудности с поиском работы в посёлках, занятых земледелием, животноводством, звероводством,



Рабочий мебельной фабрики



Горные работы



рыболовецким промыслом, лесозаготовкой. Более половины жителей республики в трудоспособном возрасте оказались заняты в сфере торговли и общественного питания. В сельском хозяйстве в начале XXI в. работало около 16%, а на промышленных предприятиях не более 10% населения.

В последние годы наблюдается медленное восстановление традиционных отраслей экономики. Появляются новые предприятия и сферы занятости. Сейчас каждое работающее предприятие нуждается в квалифицированных специалистах — как рабочих профессий, так и техников и инженеров.

Мы живём довольно близко к центральным индустриальным районам России и Западной Европы. Это позволяет налаживать тесные взаимоотношения со своими соседями, использовать нашу территорию для перевозки грузов из глубин России в Европу, как по воде, так и по суше.

Каждый район республики уникален и имеет благоприятные перспективы для своего развития. Это значит, что при разумном и рачительном отношении к своим природным и людским ресурсам мы способны создать условия для того, чтобы каждый человек смог найти применение своим талантам и сделать всё для того, чтобы район стал богатым и процветающим.

Новое слово

Вакансия (лат. *Vacans* — пустующий) — наличие незанятого рабочего места или должности, на которую может быть принят новый работник.

Вопросы и задания

1. Расставьте профессии в порядке убывания их популярности в Карелии в разные годы: работник промышленного предприятия, работник совхоза, работник торговли, работник в сфере общественного питания. О чем говорят эти изменения?
2. Предположите, в чем причины появления безработицы? Обсудите свои предположения с родителями. Расскажите о ваших выводах классу.
3. Какие действия может предпринять человек, чтобы найти работу? Рассмотрите следующие проблемные ситуации:
 - а) В месте проживания нет вакансии по полученной специальности.
 - б) В месте проживания нет никаких вакансий.
4. Какие возможности и ресурсы есть у вашего поселения (района) в организации хозяйства? Что вы знаете об их использовании?

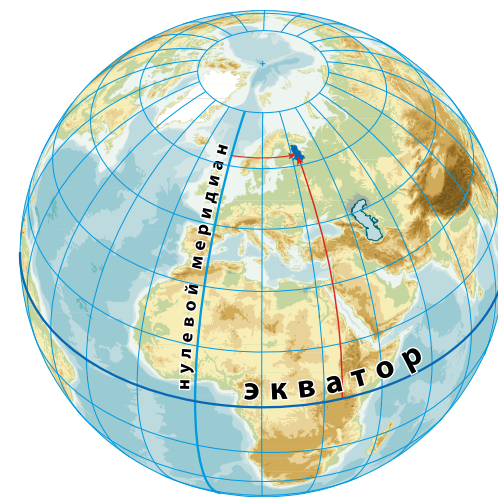


II. География

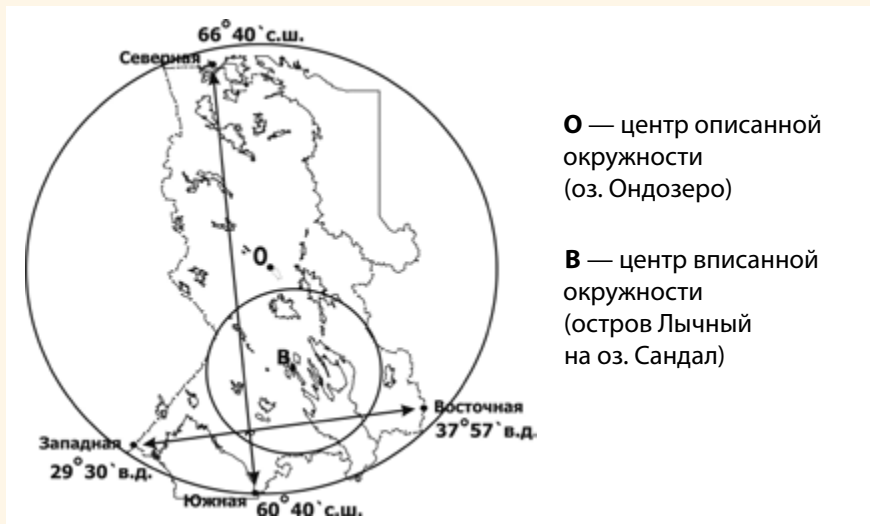
§ 1. Географическое положение Республики Карелия

Относительно экватора Карелия находится в северном полушарии, а от нулевого меридиана — в восточном. Самые северные территории Карелии лежат за Северным Полярным кругом. На материке Евразия она располагается в северо-западной части, между Северным Ледовитым и Атлантическим океанами, Скандинавией и Русской равниной.

Найдите на физической карте Карелии крайние её точки. Каковы их координаты? Определите протяжённость Карелии с севера на юг и с запада



Расположение Карелии относительно экватора



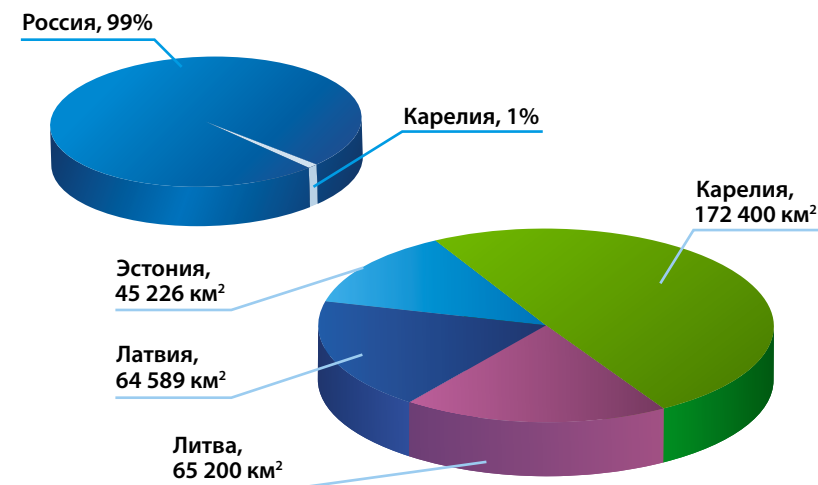
Географические центры и крайние точки Карелии

на восток в градусах и километрах. (Напоминаем, что длина дуги в 1° по меридиану — 111,3 км, по 61° параллели — 54,1 км.)

Если поставить острие циркуля на северо-западную оконечность оз. Ондозера, то можно обвести территорию Республики Карелия по касательной к её границам, описанная окружность пройдёт вблизи с крайними точками. Это географический центр Карелии. А если поставить острие циркуля на остров Лычный, который находится в северной части оз. Сандал, то можно вписать окружность так, чтобы она коснулась границ республики по внутреннему контуру. Это своеобразный «центр тяжести» Карелии.

Территория Карелии омывается крупнейшими в Европе озёрами: Ладожским и Онежским, а также Белым морем — единственным, полностью принадлежащим России. Пространство Карелии открыто на все стороны света и не отделено от соседей природными барьерами. Так, граница на западе проходит по невысокому хребту Маанселькя и отрогам Западно-Карельской возвышенности, а на юге и востоке с естественными рубежами вообще не связана.

На западе Республики Карелия проходит государственная граница с Финляндией, а на севере она соседствует с Мурманской, на востоке — с Архангельской, на юге — с Вологодской и Ленинградской областями Российской Федерации. В пределах



Соотношение площадей территорий

государства Карелия расположена на западе Европейского Севера России.

Республика Карелия занимает площадь в 172,4 тыс. км². Много это или мало? Например, на такой территории могли бы поместиться несколько небольших европейских государств, а в сравнении с Россией, это всего лишь 1% территории.

Вопросы и задания

1. Определите по физической и политической карте:

- Где находится Карелия? Какие природные объекты окружают Карелию? Кто её соседи?
- В каком направлении от столицы Республики Карелия или от вашего населённого пункта находятся Онежское, Ладожское озёра и Белое море?
- Определите с помощью карты и масштаба расстояние от Петрозаводска до своего населённого пункта.

2. Как вы думаете, какое влияние на природу Карелии может оказывать её географическое положение?

3. Сравните территорию Карелии с другими территориями России или мира. Какие источники информации для этого вам необходимы?

§ 2. Рельеф Карелии

Рельеф Карелии представляет собой возвышенную холмистую равнину, которая была сформирована за многие сотни миллионов лет в результате разрушения древнейших на Земле гор, которые геологи называют Беломоридами и Карелидами. Сейчас от них остались только «корни» (основания), сложенные магматическими и метаморфическими породами. Этот древний кристаллический фундамент перекрыт чехлом осадочных пород последнего ледника, которые представлены песком, глиной, валунами и галькой.

Поверхность Карелии формировалась под действием многих факторов: движений земной коры, выветривания горных пород, движения ледников, течений рек, волн и ветра. Наиболее существенное влияние на формирование рельефа Карелии оказали неоднократные покровные оледенения, которые частично изменили доледниковый рельеф за счёт разрушения скал и возвышенностей, а также накопления рыхлых ледниковых и водноледниковых отложений.

На территорию Карелии ледники надвигались неоднократно (не менее 4 раз в течение нескольких сот тысяч лет) со стороны Скандинавских гор. Они имели мощность до 3,5 км. Такая масса



Ледниковая штриховка (о. Карельский, Онежское озеро)



Озовая гряда, покрытая сосновым лесом
(восточное побережье оз. Пряжинское)

льда оказывала очень сильное давление на поверхность Земли. При этом происходило разрушение твёрдых горных пород, перемалывание камней между собой и превращение их в рыхлый, хорошо окатанный материал. Древний ледниковый покров походил на современные ледники Антарктиды и Гренландии.

В местах прохождения ледниковых потоков на кристаллических породах сейчас отмечаются следы ледниковой штриховки (царапины и борозды). Скалы, обработанные ледником, как правило, очень гладкие. Они называются «бараньи лбы» и «курчавые скалы».

При продвижении ледника понижения рельефа испытывали выпаживание рыхлого осадочного материала, а после таяния льда там образовывались озёра. Таким образом, большинство озёр Карелии имеет ледниковое происхождение. Между языками ледниковых потоков, где происходило накопление рыхлого материала — песка, гравия и валунов, формировались возвышенности. Край ледника отступал в северо-западном и западном направлении. От него отделялись ледяные поля — острова неподвижного льда, которые также таяли и оставляли массу рыхлого материала на месте. В тех местах, где по леднику, под ним и в нем самом текли талые воды, образовались озовые гряды и возвышенности из песка и гальки. На месте приледниковых озёр сформировались озерно-ледниковые равнины.



Признаки древнего землетрясения (о. Колгостров, Онежское озеро)

Окончательно ледник растаял в северо-западной части Карелии около 8000 лет назад. После схождения льда начала образовываться современная речная и озёрная сеть.

После того как исчезло давление ледника, началось поднятие и движение блоков земной коры. При этом происходили землетрясения, в результате которых раздробились скалы, образовывались крутые уступы, нагромождения камней. В районе г. Петрозаводска находится геологический памятник

природы — урочище Чёртов стул, типичный пример проявления древних землетрясений.

Современная поверхность территории Карелии формируется в результате течения рек, действия озёрных и морских волн и течений, зарастания озёр и отложения торфа, ветровых процессов. В процессе своего развития человеческое общество превратилось в мощный рельефообразующий фактор. Формы рельефа, связанные с хозяйственной деятельностью, получили существенное развитие в Карелии в XVIII–XXI веках, когда стали формироваться горнодобывающие карьеры, появляться отвалы пустой породы, строиться каналы, осушаться торфяники, создаваться водохранилища.

Вопросы и задания

1. Как вы думаете, какой тип земной коры характерен для территории Карелии?
2. Под действием каких факторов сформировался рельеф Карелии?
3. По физической карте России установите, какие формы рельефа характерны для Карелии?
4. Установите по физической карте абсолютную высоту самой высокой точки в Карелии. Определите её географические координаты.

5. Опишите ледниковые и водно-ледниковые формы рельефа: «бараний лоб», «курчавые скалы», озовую грядку.

6. О каком природном явлении, на ваш взгляд, идёт речь в карело-финском эпосе «Калевала»:

Всколыхнулись озёра,
Горы медные дрожали,
Камни твёрдые трещали,
Со скалы скала валилась,
Раздроблялись утёсы...

§ 3. Полезные ископаемые Карелии

По разнообразию и объёмам запасов полезных ископаемых Карелия входит в лидирующую группу регионов России. Всего в Карелии имеется около 100 месторождений полезных ископаемых.

Полезные ископаемые — природные образования земной коры, которые могут эффективно использоваться в производственной сфере. Комплекс полезных ископаемых связан с особенностями формирования земной коры Карелии. Большинство их относится к древнейшим геологическим пластам и представлены магматическими и метаморфическими горными породами.

Металлические полезные ископаемые

Металлическими полезными ископаемыми являются горные породы, содержащие чёрные (железная руда) и цветные (медь, олово, цинк и др.) металлы.

Железная руда в Карелии добывается на Костомукшском месторождении, на базе которого работает горно-обогатительный комбинат (ГОК) АО «Карельский окатыш». Это месторождение является крупнейшим на севере Европейской части России. Запасы только Костомукшского месторождения обеспечат работу ГОКа более чем на 100 лет.

В республике разведаны значительные запасы железа с титаном, ванадием и металлами платиновой группы. Подготовлено к разработке Пудожгорское месторождение со значительными запасами этих руд. В Медвежьегорском районе обнаружено

месторождение ванадия с ураном и драгоценными металлами — Средняя Падма. По качеству руды месторождение уникально. Следует учесть, что в России ванадий не производится и является предметом импорта.

Найдено в Карелии и золото. В результате экспериментальной добычи на Майском месторождении в Лоухском районе было добыто 31 кг золота. Подготовлены к разработке месторождения Питкярантского района для добычи олова и цинка.

В Пудожском районе разведано Аганозерское месторождение хромовых руд, содержащих также золото и платину. Некоторые руды этого месторождения содержат повышенные содержания никеля. Оно может стать крупнейшей сырьевой базой хромовой промышленности России.

Неметаллические полезные ископаемые

К неметаллическим ископаемым относятся горные породы, не содержащие металлов. Преимущественно это строительные породы: граниты, диабазы, мрамор и др.



Памятник Петру I перед Михайловским замком в Санкт-Петербурге. Скульптор Бартоломео Растрелли. Пьедестал из белогорского и рускеальского мраморов

Одними из главных полезных ископаемых Карелии являются граниты, габбро-диабазы, мраморы, песчаники и кварцито-песчаники, шунгиты. По своим декоративным качествам, прочности, рисунку и разнообразию расцветок карельский камень широко известен не только в России, но и за её пределами. Использование карельского камня началось около 300 лет назад при строительстве Санкт-Петербурга.

Камень широко применялся также при строительстве и украшении Москвы, Петрозаводска, в больших количествах поставлялся в другие страны. Например, из малинового кварцито-песчаника Шокшинского



Санкт-Петербург. Атланты Эрмитажа. Скульптор А. И. Терещенков. Сердобольский (Сортавальский) гранит

месторождения были изготовлен саркофаг Наполеона в Париже, могила Неизвестного солдата и мемориальный комплекс «Города-герои» в Москве. Из серого гранита северного Приладожья были вырезаны фигуры атлантов Эрмитажа, а мрамор Рускеальского месторождения применялся в отделке Исаакиевского и Казанского соборов в Петербурге. В памятниках Петру I и В. И. Ленину, могиле Неизвестного солдата в Петрозаводске также применялись граниты, кварцито-песчаники и габбро-диабазы месторождений Карелии.

Наиболее известны в Карелии месторождения гранитов северного Приладожья, восточного побережья Онежского озера. Габбро-диабазы активно разрабатываются на юго-западном берегу Онежского озера, а также в Кемском районе.

Добычу каменного материала осуществляют в виде блоков различного размера. Эти блоки распиливают на бруски для поребриков тротуаров, плитки для облицовки стен, а из отходов производят высокопрочный щебень. Он в больших количествах требуется при строительстве железных и автомобильных дорог, крупных сооружений и домов. Диабазы и диабазовые порфиры Кондопожского района разрабатываются как сырьё для каменного литья (трубы, плитки, минеральная вата). Карелия обладает громадными запасами этих пород.

В Карелии разрабатываются месторождения уникальной горной породы — шунгита (сырьё для получения шунгизита — лёгкого заполнителя бетона, чёрной краски, используемого как облицовочный материал). Месторождения его распространены в северной части Онежского озера.

Полевой шпат и кварц как сырьё для керамического и фарфоро-фаянсового производства добывается из пегматитов в Лоухском и в Питкярантском районах. Объёмы добычи составляют от 80 (полевой шпат) до 100% (кварц) добычи в России.

Большие запасы серного колчедана (сырьё для производства серной кислоты) сосредоточены в месторождениях Сегежского и Суоярвского районов. Совсем недавно важной отраслью горнодобывающей промышленности Карелии была добыча слюды-мусковита на севере Карелии. Однако использование новых технологий в электронной промышленности привело к сокращению её добычи.

Это интересно...

■ Слюда-мусковит получила своё название потому, что в XV–XVII вв. в России и европейских странах её вставляли в окна вместо стекла, которое тогда было дорогим. Центром торговли слюды была г. Москва, а Россию за рубежом часто именовали Мусковией. Карелия же тогда была основным поставщиком слюды. В старинных замках и зданиях Европы, а также в некоторых соборах России и сейчас можно встретить окна со вставками из слюды.

В последние годы в районе г. Костомукши обнаружены алмазоносные породы, из которых извлечены десятки водяно-прозрачных алмазов. Алмазоносные породы и алмазы обнаружены также в северном Приладожье и в северной Карелии. Эти данные, а также находки кимберлитовых трубок с алмазами в соседних Мурманской области и Финляндии говорят о большой перспективности территории Карелии на обнаружение месторождений алмазов.

На территории республики можно встретить такие драгоценные, полудрагоценные и поделочные камни, как аметист,

лунный камень — беломорит, гранат-альмандин (крупное месторождение в Кемском районе), агат и халцедон, амазонит, розовый кварц.

Вопросы и задания

1. Какие полезные ископаемые добываются в Карелии?
2. Составьте краткую экскурсию по «геологическому музею» вашего кабинета географии.

§ 4. Климат Карелии

Климат территории Карелии определяется как умеренный, переходный от морского к континентальному. Для него характерны прохладное лето, относительно мягкая зима и частая смена погодных условий, связанная с прохождением циклонов во все сезоны года.

Территория Карелии находится в умеренном поясе, поэтому здесь наиболее часты западные ветры. В течение года он приносит с Атлантического океана морской воздух, отличающийся повышенной влажностью. Сказывается и влияние Северного Ледовитого океана, со стороны которого приходит холодный сухой арктический воздух. Наличие на северо-востоке и юге крупных водоёмов — Белого моря, Ладожского и Онежского озёр, — а также высота и простирающие рельефа заметно влияют на перенос воздушных масс.

Положение территории республики в относительно высоких широтах объясняет небольшое поступление солнечной радиации. Наибольшее количество солнечного тепла поступает в мае — июне, что объясняется продолжительностью светового дня, которая на большей части республики составляет до 19–21 часов, а на самом севере, за Полярным кругом, наблюдается полярный день. Наименьшие же показатели поступления солнечной радиации отмечаются в декабре. Высота солнца над горизонтом в г. Петрозаводске в полдень составляет 22 июня —

51° 50', 22 декабря — 4° 50', а в пос. Лоухи 22 июня — 47° 30', 22 декабря — 0° 30'.

Температурный режим формируется под воздействием двух процессов: поступления солнечной радиации и переноса тепла и влаги воздушными массами. Благодаря первому процессу температуры воздуха постепенно снижаются с юга на север, благодаря второму происходит их меридиональное смещение и поэтому изотермы во все сезоны года простираются с юго-востока на северо-запад.

Средняя годовая температура воздуха на севере республики составляет +0,1°C, на юге — до +3°C, средняя январская соответственно –12°C и –9°C, а средняя июльская +14°C и +17°C.

Территория Карелии получает большое количество осадков, что связано с преобладанием западных ветров, приносящих влажный воздух. Распределение осадков неравномерно как по месяцам, так и по отдельным районам. Годовая сумма колеблется от 550 до 750 мм. Их максимум приходится на август и сентябрь, а минимум — на март и апрель. В районах, прилегающих к крупным внутренним водоёмам и Белому морю, а также на подветренных склонах возвышенностей осадков выпадает несколько меньше, а перед возвышенностями — примерно на 10% больше, чем на прилегающих территориях.

Карелия находится в области избыточного увлажнения, это связано не только с большим количеством осадков, но и с малым испарением, которое объясняется высокой степенью облачности, низкими летними температурами и большой лесистостью территории.

На режим облачности большое влияние оказывают крупные озёра и Белое море. В летнее время над водными поверхностями и их побережьями количество облаков меньше, а зимой, наоборот, больше по сравнению с соседними территориями.

На большей территории Карелии преобладают ветры юго-западного и западного направлений. На побережье Белого моря происходит изменение направления преобладающих ветров по сезонам: летом — с моря на сушу, зимой — с суши на море.

Времена года

Зима — период от наступления устойчивых температур воздуха ниже –5°C и образования устойчивого снежного покрова. На севере Карелии зима наступает примерно со второй половины октября и продолжается около 190 дней. Средняя температура воздуха в января составляет –12...–14°C. На юге республики зима начинается примерно в первой половине ноября и продолжается около 150 дней. Средняя температура воздуха в января составляет –9...–11°C.

Оттепели бывают чаще всего в декабре. Снежный покров обычно лежит 170–190 дней на севере и 160–170 дней на юге республики. Высота снежной толщи на открытых участках в среднем достигает 35–55 см, а в лесу — до 50–70 см. Грунт может промерзнуть в среднем до 40–60 см.

Весна начинается с интенсивного таяния снега и устойчивого перехода средних суточных температуры воздуха выше 0°C в 13:00. На юге Карелии весна начинается примерно в начале апреля, на севере — со второй половины этого же месяца. В марте-апреле преобладают ясные сухие дни. Для весны характерны частые возвраты холодов, что проявляется в заморозках на почве.

Лето в Карелии относительно прохладное и дождливое. Оно начинается, когда средняя суточная температура





воздуха переходит через 10°C и начинается активная вегетация растений. На юге лето наступает в первой половине июня, на севере — во второй половине. Самым тёплым месяцем является июль, его средние температуры воздуха на юге $+16...+19,9^{\circ}\text{C}$, на севере $+13...+14^{\circ}\text{C}$. Летние заморозки фиксируются по всей территории Карелии во все месяцы.

Осень наступает при переходе среднесуточной температуры воздуха через 10°C в сторону понижения и появлении заморозков на почве. На севере республики осень обычно продолжается с конца августа до середины октября, на юге — с первой половины сентября до первой декады ноября.

К неблагоприятным климатическим природным процессам и явлениям на территории Карелии относятся весенне-летние заморозки, зимние оттепели, метели, градобития.

Вопросы и задания

1. Что такое климат? Дайте определение.
2. Какие факторы влияют на формирование климата?
3. Определите, какова высота Солнца над горизонтом в вашем населённом пункте в полдень 22 июня и 22 декабря.
4. Какая взаимосвязь существует:
 - а) между географическим положением территории и температурами воздуха,
 - б) между близостью крупных водоёмов и влажностью воздуха,
 - в) между открытостью территории Карелии и направлениями преобладающих ветров?
5. По своим наблюдениям дайте описание погоды вашего населённого пункта в различные сезоны года.
6. Какими метеорологическими приборами вы умеете пользоваться?

§ 5. Внутренние воды

На территории Карелии имеются десятки тысяч рек и озёр, тысячи квадратных километров болот. Озерно-речная сеть республики молода — она начала формироваться после таяния материковых льдов около 10 000 лет назад.

Реки Карелии относятся к бассейнам двух морей — Белого (Северный Ледовитый океан) и Балтийского (Атлантический океан). Особенностью карельских рек является обилие порогов и водопадов, что объясняется выходами на поверхность древних кристаллических пород и наличием большого количества валунов.

Питание всех рек смешанное с преобладанием снегового. В годовом ходе режима рек выделяются четыре периода: весеннее половодье, летнее и зимнее снижение уровня воды (межень), осенний дождевой паводок.

Замерзание рек на севере Карелии происходит в середине октября, на юге — в начале ноября. Некоторые пороги могут не замерзать даже в самые суровые зимы. Средняя продолжительность ледостава изменяется от 78 до 194 дней. Вскрытие рек начинается в апреле на юго-западе республики и отсюда распространяется на север и северо-восток.



Река Сяпся



Беломорско-Балтийский канал

К искусственным водотокам относятся каналы. Они сооружались в целях лесосплава (например, в районе Вендюрских озёр в Кондопожском районе), гидроэнергетики (система р. Суны), транспорта (Беломорско-Балтийский канал).

Карелию часто называют «страной тысячи озёр». В республике насчитывается более 60 тыс. озёр. Озёра Карелии имеют различное происхождение. Большая часть их занимает котловины ледникового происхождения. Такие озёра невелики по площади, имеют небольшие глубины.

Крупные водоёмы занимают тектонические и ледниково-тектонические впадины, которые образовались в доледниковое время. Такие водоёмы имеют большие глубины, днища их котловин врезаны в кристаллические породы фундамента. Озёра этого типа широко представлены в Заонежье (Космозеро, Путкозеро и др.), в средней и северной Карелии (Сегозеро, Топозеро, Пяозеро). Одним из наиболее глубоких озёр тектонического происхождения является оз. Паанаярви. Его наибольшая глубина достигает 128 м.

В болотных комплексах встречаются небольшие по площади и неглубокие болотные озёрки. На побережье Белого моря отмечены озёра лагунного происхождения. Имеют место и антропогенные озёра, образовавшиеся в отработанных карьерах. Их большое количество находится в черте г. Петрозаводска.

Часть карельских озёр была преобразована в озёрные водохранилища, осуществляющие сезонное и многолетнее регулирование стока в интересах энергетики, лесосплава и судоходства. Примерами таких озёр-водохранилищ являются Онежское, Выгозерское, Водлозерское, Топо-Пяозерское (Кумское) и другие.

В зимнее время все озёра Карелии покрываются льдом, температура приповерхностной воды зимой близка к нулю, а в придонной части удерживается около 4°C; в летнее время в верхнем слое в течение короткого времени наблюдаются относительно высокие температуры.

Среднее многолетнее время начала ледостава на озёрах — конец первой половины ноября, наиболее поздняя — вторая половина декабря. Продолжительность ледостава составляет в среднем 170–180 дней. В отдельные годы лёд достигает толщины 90 см. Разрушение ледового покрова начинается на юго-западе республики в конце апреля и заканчивается на севере в начале мая.

Ладожское озеро является крупнейшим в системе Великих европейских озёр, куда также входят озёра Сайма, Онежское, Ильмень и Псковско-Чудское. В русских летописях оно именовалось «Нево».

Рельеф дна северной части котловины как бы повторяет рельеф прилегающей суши и состоит из глубоководных впадин, чередующихся с более мелководными участками. В этой



Ладожское озеро (площадь — 17 872 км², объем — 837,9 км³)



Остров Валаам
на Ладожском озере

части, главным образом возле берегов, сосредоточены и глубоководные впадины. К западу от Валаамского архипелага находится самое глубокое место озера 228 м. В южной части озера дно более ровное, глубины постепенно уменьшаются до 10 м и менее на юге.

Ладожскими притоками карельской части озера являются реки Олонка, Тулокса, Видлица, Тулемайоки, Уксунйоки и другие. Самой крупной рекой, впадающей в Ладогу, является река Свирь, несущая свои воды из Онежского озера. Из Ладожского озера вытекает одна река — Нева.

В акватории озера находится около 660 островов. Большая часть островов расположена у северо-западного берега. Они образуют шхеры — группы островов, разделённые узкими проливами. К самым крупным островам Ладожского озера наряду с Вааламом относятся Риеккалансаари, Мантсинсаари, Кильпола, Тулолонсаари и др.

Ладожские воды отличаются изумительной прозрачностью. Наибольшая прозрачность воды отмечается к западу от Валаамских островов: летом 6–9, зимой свыше 10 м.

Годовой термический режим Ладожского озера складывается из четырёх периодов: весеннего и летнего нагревания и осеннего и зимнего охлаждения. В начале весны температура воздуха у поверхности близка к 0°C, а с глубиной возрастает до +2,0...+2,7°C. В прибрежных районах вода, естественно, нагревается быстрее, чем в открытом озере, поэтому на мелководьях в конце апреля — начале мая она имеет уже температуру 4°C и выше.

Начало летнего нагревания совпадает, как правило, с серединой июля. В некоторые годы температура поверхности воды достигает иногда до 24°C, но в придонных слоях она близка к 4°C. В последних числах августа и в начале сентября начинается

осеннее охлаждение озера. Период зимнего охлаждения начинается со второй половины декабря и продолжается до середины марта. Озеро в это время покрывается льдом. Однако полное покрытие озера льдом происходит не в каждую зиму. В среднем один раз в 4–5 лет центральные части озера остаются свободными ото льда.

Средняя толщина льда на Ладоге составляет 50–60 см, наибольшая — 70–90 см. В наиболее холодные годы толщина достигала 110 см. Вскрытие озера начинается после 15 марта. Основная масса льда тает в самом Ладожском озере, и лишь незначительная его часть попадает в р. Неву.

Онежское озеро — второй по величине после Ладожского водоём в Европе. Оно относится к бассейну Балтийского моря. Притоками озера являются 1152 реки. Основные из них: Шуя, Водла и Суна. Вытекает из Онежского озера лишь одна река — Свирь, являющаяся основным притоком Ладожского озера.

Средняя глубина озера достигает 30 метров, а наибольшая — 120 метров (к западу от острова Большой Клименецкий).



Онежское озеро (площадь — 9692,6 км², объем — 291,2 км³)

Отличительной чертой северной части озера является обилие островов, образующих в некоторых случаях архипелаги и шхеры (например, Кижский архипелаг, Шардонские шхеры). Всего же на озере насчитывается 1500 островов, крупнейшими из которых являются Большой Клименецкий, Большой Леликовский, Суйсарь, Мижостров, Колгостров и др. Берега южной части низменные, с плавной береговой линией, часто заболоченные.

Ледостав на Онежском озере начинается, как правило, в конце ноября — начале декабря, замерзание мелководных участков и губ происходит ещё раньше. К середине декабря лёд устанавливается над глубинами 20–30 м, а концу месяца — до 50 м. В конце апреля в устьях рек озеро начинает вскрываться ото льда. Большая же часть площади озера очищается в середине мая.

Онежское озеро — холодный водоём. Воды, находящиеся на горизонтах ниже 30 м, прогреваются лишь до $+6...+8^{\circ}\text{C}$. Только на непродолжительное время слои воды, находящиеся на глубине до 20 м, приобретают температуру выше $+12...+15^{\circ}\text{C}$. Максимальные температуры поверхности воды, отмечаемые в июне–августе, в редкие годы превышают $+21...+22^{\circ}\text{C}$.



Родник «Три Ивана»
в Медвежьегорском
районе

Подземные воды

В условиях Карелии глубина залегания грунтовых вод на равнинных участках достигает 10–20 м. Водоносные слои питаются за счёт атмосферных осадков. В период отсутствия осадков происходит падение уровня подземных вод, что хорошо заметно в колодцах и на родниках.

Грунтовые воды Карелии, как правило, пресные. Соленоватые воды могут быть использованы в качестве лечебных. Встречаются также лечебные железистые воды. Примером могут

служить минеральные железистые воды первого российского курорта «Марциальные Воды».

В настоящее время водоснабжение за счёт подземных вод с подачей воды в водопроводную сеть организовано лишь в некоторых населённых пунктах Карелии, например в Олонце и Пряже. В других деревнях, посёлках и городах эксплуатируются одиночные скважины, а также родники и колодцы.

Белое море

Несмотря на значительное количество морей, омывающих берега нашей Родины, лишь Белое море полностью принадлежит России. Значительный по протяжённости участок береговой линии Белого моря принадлежит Республике Карелия. От северной границы республики и примерно до г. Кемь он называется Карельским берегом, а далее на юг — Поморским берегом.

Белое море принадлежит бассейну Северного Ледовитого океана. Протяжённость береговой линии моря составляет более 5 тыс. км. Центральная его часть называется Бассейном, который как лопастями обрамлён крупными заливами: Кандалакшским,



Белое море



Белуха

Онежским, Двинским, называемыми по сложившейся на севере традиции губами, и открывается относительно узким проливом Горло в залив Воронка, где соединяется с Баренцевым морем. Общая площадь моря, включая острова, 91 тыс. км². Белое море неглубокое. Его средняя глубина — 67 м, а максимальная в районе мыса Турьего (Кандалакшский залив) — 340 м.

Средняя солёность воды Белого моря составляет 24–27‰ (промилле), т. е. на 1 кг морской воды приходится

24–27 г соли. Для сравнения: средняя солёность Мирового океана 35‰.

Летом поверхность моря нагревается за счёт солнечного тепла. При этом температура повышается до +12...+15°C и солёность — до 30‰. Но не везде это тепло, благодаря перемешиванию, может проникнуть глубоко. Только в Онежском заливе, Горле и Воронке вода прогревается до дна.

Вода в море не может быть неподвижной, она постоянно перемещается благодаря существующим течениям, которые возникают из-за ветра (ветровые), смены фаз Луны (приливно-отливные), разницы в солёности соседних районов моря (градиентные) и т. п.

Приливы в Белом море полусуточные. Это означает, что уровень воды за одни сутки успевает подняться и опуститься два раза. В северной части (Горло и Мезенский залив) приливы достигают 7 м, а в Бассейне — 2 м.

Все виды обитающих в воде животных и растений проникли в Белое море из Баренцева после таяния ледника, но по сравнению с последним количество биологических видов здесь меньше. Однако и в Белом море наблюдается значительное разнообразие жизненных форм: в нем обитает примерно 550 видов растений и около 1000 видов животных — от мельчайших рачков до тюленей и белух.

Вопросы и задания

1. Найдите на карте реки, которые относятся к бассейнам Северного Ледовитого и Атлантического океанов.
2. Как вы думаете, почему крупные озёра покрываются льдом намного позже, чем мелкие? Как называют озёра в Карелии? Приведите примеры.
3. Приведите примеры географических названий Карелии, в составе которых имеется какой-либо гидрографический термин (например, «озеро»).
4. Карелию часто называют «страной тысячи озёр», «царством воды». Подтвердите это мнение, используя несколько аргументов.
5. Выпишите из текста ключевые слова, характеризующие режим рек и характер их течения.
6. Как вы считаете, какое значение имели реки и озёра для заселения и освоения территории Карелии?
7. Составьте рассказ, который вы хотите поместить в Интернете, об одном из водоёмов Карелии.



III. Биология

§ 1. Край лесов, озёр и болот

Любой житель республики знает, что Карелия — край лесов, озёр и болот. Какими же факторами определяются особенности живой природы Карелии? Как и для других регионов, это **климат** (температура и влажность воздуха) и **особенности почвы и вод**, а также **рельеф местности**, **историческое развитие территории** и **антропогенное влияние** (воздействие людей).

Рассмотрим на отдельных примерах, как данные факторы влияют на растительность и животный мир.

Почвообразование происходит в условиях прохладного и влажного климата преимущественно под хвойными лесами с покровом из кустарничков (брусника, черника и др.) и мхов. Поэтому на территории республики распространены подзолистые почвы и подзолы — почвы, бедные питательными веществами, что, вместе с климатом, влияет на видовое разнообразие растений. Так, растительность северной части Карелии беднее по видовому составу, чем средней и южной части республики — около 600 и 900 видов, соответственно.

Особый облик рельефу республики придают обширные болотные пространства, часто встречающиеся скалы и скальные выходы. Болота и заболоченные участки леса, скальные участки

с тонким слоем почвенного покрова имеют своеобразный растительный и животный мир.

При таянии ледника на территории республики сохранились отдельные виды растений, когда-то обитавшие и распространённые здесь.

Живые организмы в Карелии приспособлены к жизни в условиях севера. С деревьев осенью опадают листья, и всю зиму деревья находятся в состоянии покоя. Некоторые животные (змеи, ящерицы, ежи) впадают в спячку, спит зимой медведь. Многие животные к зиме накапливают жир в своём теле, который затем медленно расходуется, или делают запасы на зиму (белка). У зверей к зимней непогоде отрастает более густой мех, меняется его окраска (у зайца, белки), у птиц тоже изменяется плотность перьевого покрова и его окраска. Мелкие животные (мыши) зимуют под тёплым одеялом из снега, некоторые птицы (тетерева) ночуют в снегу. Конкретных примеров можно привести много.

Природные экологические системы

Представители отдельных видов растений, животных, грибов, лишайников, микроорганизмов образуют в природе сообщества, то есть живут совместно в тех или иных условиях неживой природы. Такие относительно постоянные (стабильные) сообщества организмов вместе со средой их обитания называются **экологическими системами**.

Остановимся на некоторых особенностях природных экологических систем Карелии. Типичными для республики экологическими системами являются: **лес, водоём, болото**.

Примерно две трети наших лесов являются сосновыми, одна треть — еловыми, и совсем немного у нас хвойно-мелколиственных лесов (около 2%). Сосновые леса господствуют в северной части республики, они спо-



Сосновый лес



Карельское озеро

собны переносить более суровые климатические условия и бедные почвы.

Разные леса отличаются друг от друга по видовому составу и численности растений, животных, грибов, микроорганизмов, по особенностям микроклимата и почвы.

Условия жизни в разных водоёмах Карелии, имея общие черты, могут существенно отличаться. Приведём некоторые примеры.

Все большие озёра являются проточными водоёмами, то есть они принимают воды и из них вытекают реки. Более 30 тысяч малых и ультрамалых озёр являются бессточными водоёмами. Они существуют за счёт атмосферных осадков, болотных или грунтовых вод. На воды в Карелии сильно влияют болота, насыщающие водоёмы органическими веществами, вода в таких водоёмах коричневого цвета, слабопрозрачная, немногие виды организмов могут в ней жить. Но есть в Карелии водоёмы, которые характеризуются чистой прозрачной водой с хорошими условиями для живых организмов.

Короткое и нежаркое лето, значительная облачность не обеспечивают интенсивного прогрева воды, что влияет на развитие водной растительности (соответственно и животных) особенно в больших и глубоких озёрах, а также в водоёмах северных районов. В мелких озёрах вода хорошо перемешивается ветрами и прогревается до дна, что благоприятно для жизни и растений, и животных. В больших и глубоких озёрах могут хорошо прогреваться мелкие заливы, что обеспечивает размножение рыбы.



Болото

Для водной растительности важным условием жизни является содержание в воде растворённых химических соединений, в карельских водоёмах их мало (в более южных районах нашей страны в несколько раз больше).

Болотами в Карелии занято примерно 20% территории. Большинство наших болот образовались на месте бывших послеледниковых озёр. Они питаются как атмосферными, так и грунтовыми водами, которых в Карелии достаточно. Общими чертами болот является обилие воды, часто холодной, наличие торфа (это частично разложившиеся погибшие растения), малое содержание минеральных веществ.

Болотные растения приспособлены к жизни в таких условиях. Часть из них имеют мелкие листья (например, карликовая берёза), листья, покрытые толстой кожей (багульник, от сильного запаха которого может заболеть голова). Эти и некоторые другие особенности позволяют растениям меньше испарять влаги. Странно на первый взгляд, ведь воды в болоте много. Дело в том, что она плохо всасывается растениями. Есть на болоте и необычные растения. Среди них — росянка — растение, которое питается насекомыми. Так росянка восполняет недостаток минеральных веществ.

Как человек влияет на живую природу

Существенное влияние на состояние растений, животных, грибов, лишайников оказывают антропогенные факторы. Среди

них особое место занимает **загрязнение среды жизни** (атмосферного воздуха, вод, почвы) выбросами и стоками промышленных предприятий. Далее следует отметить **неграмотное использование природных ресурсов** при вырубке лесов, вылове рыбы, охоте, сборе ягод, грибов, лекарственного сырья и т. п. Говоря об этом, мы должны понимать, что человек, также как и любое другое живое существо, не может не использовать ресурсы природы. Но в отличие от животных, люди могут и должны подходить к этому разумно: вырубая леса — помогать их возобновлению, вылавливая рыбу — учитывать возможности естественного восстановления её численности, охотясь — соблюдать установленные сроки (например, охота запрещена в период размножения животных), собирая ягоды, грибы, цветущие растения, лекарственное сырьё — не использовать варварские способы сбора, помнить о том, что часть растений являются редкими и нуждаются в охране. Многие люди (как жители республики, так и её гости) любят проводить выходные дни, отпуск «на природе». В результате природные (не оборудованные) места отдыха могут испытывать существенную нагрузку, она называется **рекреационной** и проявляется в **уплотнении почвы** (в результате прохождения большого количества людей), в **изменении видового состава и численности отдельных видов растений** (по причине вытаптывания и сбора на букеты) и **животных** (например, шум является фактором беспокойства для птиц, выводящих птенцов).

Климатическими условиями, особенностями почв, составом вод, рельефом местности, историей развития края определяется своеобразие природных экологических систем и особенности живых организмов в Карелии. Пользуясь дарами природы, человек обязан бережно к ней относиться.

Вопросы и задания

1. Что такое природная экологическая система?
2. Какие природные экологические системы являются характерными для нашей республики?

3. Какими факторами определяются особенности природных экологических систем Карелии? Приведите примеры.

4. Докажите на примерах, что дикорастущие растения и дикие животные в нашей республике приспособлены к жизни в северных условиях.

5. Подумайте, чем отличаются леса на севере и на юге нашей республики?

6. В карельских ламбах щуки в десятилетнем возрасте едва достигают веса 1 килограмма, тогда как в других водоёмах (например, в южных реках и озёрах) в таком возрасте они нередко весят до 16 кг. Чем объясняются эти различия?

7. Белые куропатки на зиму остаются в тундре или откочевывают в лесотундру. У этих птиц к зиме на пальцах появляются длинные жёсткие перья и отрастают когти. Какое значение имеют названные изменения в строении и поведении птиц?

8. В Онежском озере около 2000 видов организмов, а в Азовском море — более 6100 видов. Чем можно объяснить разное количество видов в водоёмах?

9. Прочитайте характеристики лесов из разных районов нашей республики. Попробуйте ответить на вопрос: от чего зависит разнообразие живых организмов в этих лесах?

■ **Лишайниковые сосняки** распространены на севере республики — на скалах, вершинах и склонах холмов. Почвенный слой в таких лесах небольшой. Почва бедная, сухая, поэтому здесь могут расти лишь немногие растения. Сосны не такие высокие и мощные, как в других лесах. Почву в основном покрывают лишайники, встречаются вереск, разрежённые ягодники. Бедна и фауна, так как в сосняке мало пригодных для гнездования птиц мест, трудно найти убежища зверям, скудны запасы кормов. Кроны деревьев слабо сомкнуты, поэтому в сосняке много света, температура и влажность воздуха колеблются.

■ **Хвойно-мелколиственные леса** в Карелии обычно располагаются по берегам рек и озёр в южных районах республики. Разнообразен растительный мир смешанного леса: здесь растут хвойные и лиственные деревья, кустарники, богат травянистый покров, а значит, много ягод и семян. В таком лесу растут разнообразные грибы. Животным в таком лесу достаточно пищи,

есть где построить убежища (кроны деревьев, кустарники, дупла, валежник). Под сомкнутыми кронами создаётся относительно устойчивый микроклимат, что обеспечивает хорошие условия для жизни различных животных. Почва здесь увлажнена, рыхлая, более богатая перегноем, имеются благоприятные условия для развития дождевых червей, насекомых и других мелких животных.

Новые слова

Экологическая система (экосистема) — относительно постоянное сообщество организмов вместе со средой их обитания.

Рекреационная нагрузка — влияние людей на экологические системы в процессе отдыха.

Антропогенные факторы — совокупность влияний деятельности человека на окружающую среду.

Окружающая среда — всё, что окружает организм и прямо или косвенно связано с ним.

§ 2. Живая природа в нашей жизни

Универсальная ценность природы

В природе Карелии **всё связано со всем**. Состояние озёр зависит от полноводности рек и чистоты воды в них, полноводность рек от того, как «хранят» воду болота и прибрежные леса (снег в лесу тает постепенно), болота «консервируют» углекислоту, обеспечивают определённый уровень грунтовых вод... Подобные рассуждения можно продолжить.

Зададим сами себе вопрос: какое значение для жителей Карелии имеют природные экосистемы? Попробуем на него ответить. Многим в первую очередь захочется назвать те или иные **природные ресурсы** (то есть вещества и силы природы, используемые человеком) и продукты их переработки. Но если подумаем ещё, попробуем все вместе обсудить этот вопрос, то наверняка придём к мысли об **универсальной ценности природы**, то есть об её разностороннем значении.

Природные ресурсы в жизни населения

Прежде всего, следует отметить **экономическое значение** природы — практическое использование природных ресурсов человеком. Остановимся лишь на биологических ресурсах природных систем нашего края.

Деревья наших лесов используются для производства различных изделий. Лучшая, экологически чистая мебель изготавливается из древесины сосны и берёзы, из древесины ели — музыкальные инструменты, из осины — спички и т. д. Ещё более многочисленны продукты химической переработки древесных пород, среди них: бумага и спирт, скипидар и канифоль, ткани, лаки и краски, кормовые дрожжи.

Наряду с древесиной, к биологическим ресурсам относятся:

- **лекарственные растения** — заросли промышленного значения образуют около 30 видов
- **ягодные растения** — широко собираются 6 видов из 17 — клюква, черника, брусника, рябина, морошка, малина
- **грибы** — заготавливается около 15 видов съедобных грибов
- **охотничьи животные** — бурый медведь, лось, северный олень, ондатра, бобр, норка, куница, выдра, рысь, россомаха, а также морские звери — тюлень и нерпа



Виды биологических ресурсов

- **промысловые птицы** — глухарь, тетерев, рябчик, белая куропатка
- **рыбы** — пресноводные (сиг, судак, лещ, ряпушка, лосось) и морские — сельдь, навага, корюшка, сёмга, треска
- **водоросли** — ламинария (морская капуста), анфельция, фукус
- **пресноводные раки, морские моллюски мидии**

Биологические ресурсы относятся к **возобновимым природным ресурсам**, то есть на месте вырубленного леса может вырасти новый, у животных каждый год (у некоторых не один раз в год) появляется потомство. Однако самовосстановление происходит лишь при правильном использовании биологических ресурсов. Например, деревьев можно вырубать столько, сколько прирастает древесины в лесах республики за год (такое количество называется расчётной лесосекой), тогда запасы древесины не истощаются. Если вылавливать не более трети взрослой сёмги, идущей на нерест, то общее количество особей сохраняется, место выловленных рыб занимает молодь.

Биологические ресурсы можно сохранять и другими способами. В нашей республике выполняются специальные лесовосстановительные работы: посев семян и посадка саженцев, выращенных в питомнике, содействие естественному возобновлению леса путём сохранения подроста (молодых деревьев), оставление обсеменителей (взрослых деревьев, дающих семена).

Уделяется внимание и возобновлению биологических ресурсов водоёмов. В форелевых хозяйствах обеспечивается получение товарной рыбы. На специальных станциях выращивается молодь рыб, которая затем выпускается в реки и озёра. В Белом море на фермах разводят моллюсков мидий.



Саженцы лесного питомника

Наше здоровье и природная среда

Человек, как живое существо, нуждается в чистом воздухе и в чистой воде. И то, и другое мы находим в природе. Многие жители Карелии, устав от напряжённой работы, от городской суеты, для восстановления сил и сохранения здоровья зимой стремятся встать на лыжи, летом отправиться на берег озера, в лес...

Известно, что в лесу легче дышится: лесной воздух богат кислородом (в процессе фотосинтеза растения поглощают углекислый газ и выделяют кислород). Гектар любого леса поглощает за час столько углекислоты, сколько её за это время выдыхают 200 человек. Листовая поверхность, фильтруя воздух в процессе дыхания и фотосинтеза, задерживает пыль и вредные выбросы промышленных предприятий. Так, на гектаре елового леса оседает на хвое до 32 тонн пыли, соснового — до 36 тонн. Листья и цветки многих деревьев выделяют летучие вещества — фитонциды, которые дезинфицируют воздух, уменьшая количество микробов. Нам приятно слушать шелест листвы, плеск волн, журчание ручья, такой природный шум успокаивает нервную систему человека, устающую от городской суеты.

Приведённые факты говорят о том, что здоровье человека зависит от здоровья окружающей его природной среды, то есть природа имеет **гигиеническое значение**. А вот здоровье окружающей среды во многом зависит от заботливого отношения к ней людей. Хотя природные экосистемы и обладают способностью самоочищения, но эти возможности, конечно же, не безграничны.

Природа хранит много тайн

Природа Карелии хранит немало тайн, раскрыть которые пока не удалось. Внимательному человеку природа задаст много вопросов, заставит задуматься, доставит радость поиска ответов. Поэтому не стоит забывать о **познавательной ценности** природы.

Ценной формой берёзы повислой является берёза карельская, определить которую можно по ряду внешних признаков: она ниже обычных повислых берёз одного возраста, имеет конусо-

видный ствол со вздутиями, с возрастом на стволе появляются продольные трещины. Древесина карельской берёзы очень высоко ценится, она имеет красивый рисунок и используется для изготовления различных изделий: от маленьких шкатулок до мебели. Попытки вырастить карельскую берёзу до сих пор не вполне удачны: при посеве семян карельской формы в большинстве своём вырастают обычные повислые берёзы. Почему? На этот вопрос учёные пока не нашли ответа.

А вот лишь некоторые вопросы, на которые вы сами можете поискать ответы. Почему около муравейника ягоды крупнее и слаще? Почему грибы растут по кругу? Как быстро растут грибы? Почему вода на сфагновом болоте холодная? Шмель или пчела посещает большее количество цветков растений за одно и то же время? Могут ли быть полезны для леса гусеницы, объедающие листья?

Как прекрасен мир природы

Следует обратить внимание на **эстетическое значение** природных экосистем. Леса в Карелии привлекательны своей неброской красотой в любое время года: зимой с шапками пушистого снега, весной с нежной зеленью листьев, побегов хвойных пород, летом с цветущими и плодоносящими растениями, грибами, осенью с яркой окраской листьев рябин, осин, берёз. Сочетание лесов с озёрами, болотистыми участками, скалами придаёт своеобразную прелесть карельским пейзажам.

Красивы отдельные растения (формой кроны, особенностями строения ствола, листьев, цветков, соцветий) и животные (формой тела, окраской, изяществом движений, разнообразием звуков). Вспомните бархатистые листья берёзы пушистой, трепещущие листья осины, красные и зелёные молодые шишки ели, маленькие изящные цветки — лилии гусиного лука, «фарфоровые»



Берёза повислая, форма карельская



Шишка сосны
обыкновенной



Рогатик жёлтый

колокольчики цветков брусники и розовые кувшинчики черники, белые семилепестковые «звёздочки» седмичника, свисающие со скал мхи и папоротники, цветущие стебли купены, можжевельники колонновидной формы (похожие на кипарисы), стволы деревьев с причудливыми грибами-трутовиками, белые кувшинки и жёлтые кубышки на водной глади озёр, ковры из лишайников на крупных валунах, разноцветные изящные фиалки на скалах, «деловитых» шмелей, порхающих бабочек, поющих весной птиц...

Таинственная и прекрасная природа во все времена побуждала человека к творчеству, как к художественному, так и к техническому, то есть она имеет **творческое значение** для человека.

Неразрывная связь людей с природой всегда находила и находит своё выражение в произведениях народного творчества и профессионального искусства: использование природных материалов, природных мотивов, образов, навеянных природой.

Если говорить о народном творчестве — это деревянное зодчество, плетение из берёсты, вышивка, узорное ткачество, вязанье, бытовая резьба и роспись по дереву, ювелирное и гончарное дело, народные приметы, пословицы и поговорки, народные сказки. Например, в орнаментах карельской вышивки, наряду с геометрическими, присутствуют растительные мотивы, а также изображения птиц и животных. Названия карельских сказок сами говорят об их основных персонажах: «Медведь, волк и лиса», «Овод и козы», «Голубая важенька», «Чёрная уточка», «Невеста-мышь», «Ольховая чурка», «Сын-медведь» и др.

Природа Карелии вдохновляла и вдохновляет профессиональных художников, композиторов, писателей и поэтов на создание произведений искусства. Почти на пятьдесят лет, начиная с середины XIX века, остров Валаам стал мастерской под открытым небом для русских художников-пейзажистов. Изображение его природы вошло в программу пейзажного класса петербургской Академии художеств, студенты проводили на Валааме летние месяцы. Природа острова нашла отражение в полотнах выдающихся художников-пейзажистов И. И. Шишкина, М. К. Клодта, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи, Н. К. Рериха и др.

Образ Валаама звучит в музыке П. И. Чайковского. Многие знают его Первую симфонию «Зимние грёзы», но, оказывается, вторая часть симфонии, названная «Угрюмый край, туманный край», написана под впечатлением поездки композитора на Валаам.

Был на острове и собиратель карело-финского эпоса, создатель «Калевалы» Элиас Лёнротт.

Природа создала немало шедевров, их только надо разглядеть. И тогда любой человек может создать свои собственные произведения. Это и фотография, и рисунок, и мини-сочинение, и поделка из природного материала (причудливо изогнутых



Вид на острове Валааме. Местность Кукко. Художник И. Шишкин

веток и корней, шишек, плодов, семян, грибов-трутовиков, капов и т. п.).

Природный комплекс Карелии представляет единое целое, в нём всё взаимосвязано. Природа нашего края отличается универсальной ценностью, то есть разнообразным её значением для человека.

Вопросы и задания

1. Как ты понимаешь выражение «универсальная ценность природы»?
2. Выбери любой объект живой природы (растение, животное, гриб и т. п.). Покажи универсальную ценность этого объекта для человека. Для этого можно найти примеры практического его использования, оценить эстетическую привлекательность, гигиеническое значение, узнать об интересных особенностях, о которых не все знают, вспомнить стихи, сказки, пословицы, песни, посвящённые данному объекту, найти (сделать) рисунки, фотографии объекта и т. п.
3. На примере природного комплекса Карелии поясни, как понимаешь один из законов экологии: «В природе всё связано со всем»?
4. Поясни на примерах, в чём заключается гигиеническое и рекреационное значение природы для населения республики?
5. Окружающая человека среда — это всё, что окружает человека и прямо или косвенно связано с ним. Как ты понимаешь выражение: «Здоровье человека зависит от здоровья окружающей среды»?

Новые слова

Природные ресурсы — вещества и силы природы, используемые человеком.

Универсальная ценность природы — разностороннее значение природы для человека.

Здоровье — состояние физического, психического, социального благополучия человека.

§ 3. Они живут рядом с нами

Живые организмы в поселениях

Большая часть населения Карелии проживают в городах и посёлках. Для сохранения здоровья и хорошего самочувствия человеку необходима благоприятная среда. И это не только тепло и свет в домах, освещение и чистота на улицах и другие удобства, но и сохранение растительного и животного мира в поселениях. Лесные и луговые растения сохраняются по берегам водоёмов, специально оставляются при застройке территории, сами заселяют пустыри и газоны.

Но люди и специально высаживают растения на улицах, в парках и скверах, во дворах домов. Нетрудно догадаться, для чего они это делают: чтобы украсить то место, где мы живём, чтобы воздух был чище, чтобы нашли себе укрытия птицы и насекомые и мы могли бы любоваться порхающими бабочками, гудящими шмелями, наслаждаться пением птиц и т. п. Но в поселениях велико влияние человека на живые организмы.

Влияние людей на растительность и животный мир

Населённые пункты отличаются особенностями атмосферного воздуха, вод и почвы в связи с повышенным антропогенным (человеческим) влиянием на окружающую среду, что сказывается на живых организмах поселений. Среди антропогенных факторов наиболее важными являются следующие:

- **Загрязнение атмосферного воздуха, почвы, водоёмов** выбросами промышленных предприятий и транспорта влияет на все живые организмы
- **Скопления бытового мусора**, значительную часть которого составляют пищевые отходы, вызывает повышение численности некоторых видов животных (мух, крыс, голубей, чаек и др.)
- **Фактор беспокойства** (шум, наличие скоплений людей) оказывает влияние на животных (птицы, например, могут покидать гнёзда)
- **Вытаптывание почвы** приводит к частичному или полному исчезновению травянистых растений

- Наблюдается, к сожалению, и **прямое негативное воздействие людей на растения и животных**: сбор цветущих растений и красивых насекомых, поломки веток, порезы стволов деревьев, разорение птичьих гнёзд
- **Сжигание весной прошлогодних листьев и травы** крайне отрицательно сказывается и на чистоте воздуха, и на состоянии почвы и растений
- **Домашние животные** (кошки, собаки) могут оказывать воздействие на дикую фауну в городах (охотятся на птиц, разоряют птичьи гнёзда)
- Положительными факторами являются **озеленение и благоустройство городских территорий, привлечение птиц в парки и скверы, подкормка птиц зимой**

Растения, мхи, грибы, лишайники в поселениях

Среди древесно-кустарниковых растений в поселениях часто встречаются представители лесной флоры республики: берёзы повислая и пушистая, рябина обыкновенная, черёмуха обыкновенная, ивы, осина (тополь дрожащий), реже ель европейская, сосна обыкновенная. Такие породы называются **аборигенными**. Они могут быть перенесены из леса или оставлены при застройке. Однако значительную часть зелёного наряда городов и посёлков составляют **интродуцированные виды**, которые не растут в Карелии в естественных условиях и являются выходцами из других

географических областей. Растения-интродуценты специально выращиваются людьми для озеленения.

Травянистая растительность в парках и скверах городов, во дворах домов в целом беднее, чем в естественных сообществах. Преимущественно это неприхотливые растения. Чаще всего в городе встречаются луговые растения — злаки (овсяница луговая, мятлик луговой, пырей ползучий, реже ежа сборная, тимopheевка), а также одуванчик, подорожник, гусиная лапка, сныть, купырь, борщевик, лютик, клевера белый и красный, манжетка, лапчатка, ястребинки. На пустырях поселяются донники белый и жёлтый, ромашки пахучая и непахучая, мать-и-мачеха и др. Злаковыми растениями засевают газоны. Другие растения поселяются сами, видовой состав их зависит от условий их жизни — освещённости, степени уплотнения почвы.

На клумбах и газонах высаживаются декоративные растения, которые не растут в наших лесах и на лугах.

В сырых, затенённых местах в парках, около домов можно встретить мхи, преимущественно зелёные.

В поселениях обитают и лишайники: накипные, листоватые и даже кустистые. Накипные проще всего обнаружить на камнях, они имеют вид пятен разного цвета, их невозможно отделить от субстрата, т. к. они прочно с ним срастаются. Листоватые лишайники имеют вид чешуек или лопастных пластинок, довольно легко отделяются от субстрата, чаще всего встречаются на деревьях,



Роза морщинистая,
интродуцированный вид



Шиповник (роза собачья),
аборигенный вид



Черёмуха Маака,
интродуцированный вид



Черёмуха обыкновенная,
аборигенный вид

а также на почве. Кустистые лишайники действительно напоминают разветвлённые кустики, колокольчики, цилиндры, срастающиеся с субстратом только основанием. В городах и посёлках городского типа кустистые лишайники обычно редки, т. к. не выносят загрязнения среды, чаще всего это обитатели лесных почв.

Грибы тоже встречаются в населённых пунктах. Так, в Петрозаводске, наряду с мелкими невзрачными грибами, удаётся сделать и более интересные находки — найти шампиньоны, увидеть чернильный гриб, обнаружить гриб-зонтик и мутинус собачий.

Животные в поселениях

В городских парках и скверах, во дворах можно обнаружить немало насекомых: жуков — жужелиц, божьих коровок, листоедов, долгоносиков; бабочек — крапивниц, боярышниц, белянок, лимонниц, голубянок, малиниц, молей, а также ос, шмелей, пилильщиков, мух, комаров, тлей, цикад, кузнечиков, растительных клопов, стрекоз.

Деревья и кустарники в городе часто поражаются насекомыми. Можно обнаружить как их скопления (например, тлей, гусениц черёмуховой моли), так и следы жизнедеятельности насекомых и их личинок — погрызы листьев, свернувшиеся

листья, сплетения из паутины, скелетированные листья (выедена мякоть листа, остались только жилки), галлы (наросты на листьях в форме сосочков, шариков) и другие.

Среди птиц и млекопитающих выделяются так называемые **синантропные виды**, жизнь которых связана с человеком, — серая крыса, домовая мышь, сизый голубь, ворона серая, воробей. Кроме этих постоянных спутников человека, в городах временно появляются и другие животные: чайки, утки (стали кормиться в городе Петро-

заводске сравнительно недавно), галки, свиристели, снегири, синицы, скворцы, трясогузки. В посёлках птичье население более разнообразно — чаще встречаются сороки, ласточки, славки, мухоловки, овсянки и другие.

Растительный и животный мир в городах и посёлках республики имеет особенности, связанные с антропогенным влиянием.

Вопросы и задания

1. Какое значение для человека имеет растительный и животный мир в населённых пунктах?
2. Какие факторы влияют на живые организмы в населённом пункте?
3. Что такое аборигенные и интродуцированные виды растений, синантропные виды животных?
4. Охарактеризуйте особенности растительного и животного мира в населённых пунктах нашей республики (на примере своего города, посёлка).
5. Весной в населённых пунктах часто можно видеть костры, в которых сжигают бытовой мусор, а также опавшие ветки и прошлогодние побуревшие листья растений. Нередко сжиганию подвергается сухая трава. Считается, что при этом быстрее и лучше будет расти новая. Согласен ли ты с такими действиями людей? Ответ поясни.
6. В лесах около населённых пунктов заканчивают выведение и выкармливание птенцов не более 10% гнездящихся мелких птиц. В садах и парках этот процент падает до единицы. Чем можно объяснить данные факты?

Новые слова

Аборигенные виды — виды организмов, живущих в природных экосистемах края.

Интродуцированные виды — виды организмов, живущих в природных экосистемах других географических областей.

Синантропные виды — виды животных, жизнь которых связана с человеком.



Чайки

§ 4. В садах и парках Карелии

Совершим мысленно прогулку по улицам вашего города или посёлка, вспомним наиболее красивые уголки парков и скверов, улиц, дворов домов и территорий перед магазинами и офисами. Здесь мы найдём **декоративные древесно-кустарниковые породы** — деревья и кустарники с красивой формой кроны, красивыми листьями, цветками, плодами, а также **цветочно-декоративные культуры** — травянистые растения, отличающиеся красотой цветков и листьев.

Деревья и кустарники в озеленении

В озеленении используются как аборигенные, так и интродуцированные древесно-кустарниковые породы. К интродуцированным в условиях Карелии относятся: из деревьев — тополя бальзамический, душистый, белый, яблоня ягодная (сибирская), ель колючая (формы зелёная и голубая), дуб черешчатый, клён ясенелистный, черёмуха Маака, ясень обыкновенный; из кустарников — бузина обыкновенная, боярышник (разные виды), жимолость татарская, снежногидник, пузыреплодник калинолистный, спиреи средняя, иволистная, японская, сирени обыкновенная и венгерская, барбарисы обыкновенный и Тунберга, туя западная, арония (рябина) черноплодная, дерен отпрысковый, ирга круглолистная, лох серебристый, смородина золотистая, рябинник рябинолистный и другие.

Деревья и кустарники, используемые для озеленения населённых пунктов, с одной стороны, должны быть устойчивыми к пыли, газам, стрижке, к насекомым-вредителям, выносить уплотнение почвы, легко размножаться, быть декоративными. С другой стороны, наши зелёные спутники должны предотвращать негативное влияние среды на людей: задерживать пыль,

улавливать вредные для человека вещества, снижать шум, влиять на содержание микробов в воздухе.

От шума лучше всего защищают сосновые и еловые насаждения, следом идут кустарники, затем лиственные породы. Шум воспринимается стволами деревьев, и звуковая волна уходит в землю. Но, к сожалению, хвойные породы малоустойчивы к загрязнению воздуха, поэтому сосна обыкновенная, ель европейская, естественно произрастающие в лесах республики, в городах или погибают, или суховершинят (у них отмирает верхняя часть кроны). Из хвойных пород выдерживают загрязнение городской среды ель колючая (зелёная и голубая) и лиственница.

Хорошими пылеуловителями являются деревья и кустарники с крупными, шершавыми, морщинистыми, складчатыми, липкими листьями, такие как: тополь, вяз шершавый, роза морщинистая, клён остролистный и клён ясенелистный и др., а также хвойные породы.

Свинец (его много в выбросах автомобилей) лучше других древесно-кустарниковых пород поглощают карагана древовидная (жёлтая акация), липа, берёза.

Активно выделяют фитонциды (вещества, влияющие на микробов) дуб, туя, сосна, ель обыкновенная, черёмуха, рябина, барбарис, лиственница сибирская.



Вяз шершавый



Лиственница сибирская



Туя западная



Ель колючая

В городских посадках можно встретить немало удивительных растений: редко встречающихся в условиях республики, долгожителей, ценных форм и просто красивых. Так, г. Сортавала известен своими серебристыми ивами, бульваром из клёнов и дубов, громадными тополями и почтенного возраста пихтами. В Петрозаводске в разных местах растут карельская берёза, колючая ель, туя, белый тополь, дуб, липа, вяз и другие растения.

Разнообразие цветочно-декоративных культур

Все цветочно-декоративные культуры по продолжительности жизни делятся на три группы: однолетние, двулетние, многолетние.

Однолетние растения (летники) за одно лето вырастают, цветут и образуют семена, а затем отмирают. К таким растениям относятся: календула (ноготки), хризантема, космея, бархатцы, львиный зев, василёк декоративный, настурция, лёвкой, резеда, мак, эшшольция, сальвия и другие. Все названные растения можно выращивать, высевая сухие семена прямо в грунт во второй половине мая. Правда есть летники, которые требуют получения рассады, например, астры, однолетние георгины. Иначе они поздно зацветают.

Двулетние растения зацветают на второй год после посева семян. Таковы турецкая и голландская гвоздики, виола, маргаритка. Двулетники — холодостойкие и нетребовательные растения.

Многолетники — растения, живущие более 2-х лет. Ежегодно, кроме года посева семян, они цветут и плодоносят (но в наших северных условиях семена вызревают не у всех видов). Осенью надземная часть растений отмирает, а подземная (корни, корневища, луковицы) — сохраняется. При этом в условиях Карелии у одних видов подземные части перезимовывают в почве под слоем снега. Таковы нарциссы, примулы, лилии, ирисы, поповник. Для других видов требуется перемещение подземных частей в более щадящие условия, в естественных они гибнут (например, корнеклубни георгинов, луковицы гладиолусов).

О чём могут рассказать цветы

История каждого декоративного растения по-своему интересна, их названия часто связаны с легендами и преданиями. Вот лишь несколько из них.

О длительном цветении **маргаритки** повествует шотландская легенда. Когда-то Великое Солнце, заботясь о цветах, выполняло все их просьбы, даруя цветку аромат, величину или необычную окраску. Только скромная маргаритка молчала. Тогда Солнце спросило, нет ли у неё какого-нибудь желания. «Позволь мне цвести в любое время года», — ответила маргаритка. «Пусть будет так», — сказала Солнце. В середине цветка появился жёлтый кружок, а лепестки разошлись в стороны, образовав нечто вроде солнечного сияния. Название же растения происходит от греческого «маргаритес» (жемчужина), ведь многочисленные белые цветочки кажутся жемчужинами. Есть легенда, рассказывающая о том, что по воле судьбы в этот цветок была превращена лесная нимфа Белидес. Может быть, отсюда и её латинское название «беллис».

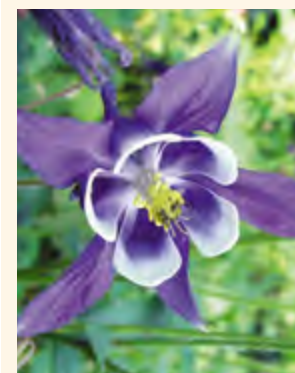
Среди весенних первоцветов хорошо известна **примула** или ключики. Средневековая легенда рассказывает: «У апостола Павла, которому доверили сторожить ворота рая, выпали из рук ключи. Кинулся, хотел поймать их, да где там. Упали ключи на землю,



Маргаритки



Примула



Аквилегия

и выросли из них первые весенние цветы с продолговатыми, волнистыми по краям, листьями и золотисто-жёлтыми цветками, собранными зонтиком на длинных стебельках. Они напоминают связку ключей, за что и получили название «ключики».

Название **аквилегия** происходит от латинского слова «аквилегис», что означает «водособирающий». Действительно, на листьях аквилегии после дождя собираются большие прозрачные капли. Не случайно аквилегию иначе называют «водосбор». Есть и другое объяснение этого названия. Лепестки аквилегии вытянуты в крючковатые выступы, которые напоминают шпору птичьей лапы (по латыни «аквила» — орёл).

Много историй и легенд известно о **тюльпанах**. В одной из легенд рассказывается следующее. Когда-то в цветке тюльпана было спрятано человеческое счастье. Кто бы ни пытался, какой бы силой ни обладал, раскрыть бутон не мог. Но вот к цветку прикоснулись детские руки, он распустился, и к людям пришло счастье.

Русское название цветка **василёк** произошло от древнегреческого слова «василикос» (царственный). В легенде — другое толкование. Полюбили друг друга русалка и красивый статный парень Василий, да не сложилось у них счастье. Русалка не могла жить без воды, а Василий — без земли. И превратила русалка своего любимого в голубой цветок. Думала: пойдут дожди и унесут цветок в водную пучину. Но только крепкие корни пустил василёк. Так и живёт на земле.

О **львином зеве** предание гласит следующее. В древней Греции близ города Неми однажды появился кровожадный лев. Много жертв унёс он. И никто не мог одолеть страшное чудовище. О разбоях немейского льва прослышал Геракл — герой сказаний древних греков. Геракл славился силой и отвагой. Бесстрашно встретил он взбесившегося льва, загнал его в пещеру и там задушил. Люди были поражены мужеством Геракла, а боги восхищены его подвигом. В честь этого подвига богиня Флора создала замечательный цветок. Нажмите его слегка с боков и увидите красный зев, напоминающий пасть льва.

Размещение растений в населённых пунктах

Декоративные качества деревьев, кустарников, цветочно-декоративных культур могут проявиться в разной степени в зависимости от того, где и как они размещены.

Так, липы и берёзы хороши в **аллее**, то есть высаженные в ряд, пирамидальные ели колючие — в **одиночных посадках** или в малых группах, барбарисы, спиреи — в **групповых посадках**, карагана кустарниковая и кизильник черноплодный подходят для **живых изгородей** и т. п.

Торжественная сальвия с красными цветками уместна у административных зданий. Львиный зев, бархатцы, ноготки, хризантемы хороши в **бордюре** (узкой полоске земли) вдоль ряда кустарников. Ароматный, обильно цветущий белыми соцветиями, невысокий алиссум подходит для обрамления **клумб**, особенно круглых. Для **цветочных ваз** незаменима настурция — неприхотливая, со свисающими стеблями. Пионы, поповники и восточные маки в **групповых посадках** образуют яркие цветочные пятна в газоне, засеянном газонной травой. Обычный забор и листьями и цветками украсит вьюнок. Вьющиеся и цепляющиеся растения (фасоль декоративная, горошек душистый, ипомея, хмель, поднимающиеся вверх по натянутым нитям) хороши для украшения подъездов и балконов (**вертикальное озеленение**). Для оформления офисов, магазинов применяют небольшие подвешенные вазоны с цветочными культурами.

В условиях Карелии хорошо использовать такой вид цветочного оформления, как альпийская горка. Альпийская горка уместна и на разъездах дорог, и во дворе, и на даче. Это действительно небольшая горка из камней, между которыми насыпан грунт. Здесь высаживаются как дикорастущие (кошачья лапка, очиток), так и культурные засухоустойчивые растения.



Музей изобразительных искусств Республики Карелия

В цветниках часто размещаются растения разных видов и сортов, они должны сочетаться друг с другом и по колеру (окраске), и по размерам, и по срокам и продолжительности цветения.

Введение в культуру дикорастущих растений

В городах и посёлках растут и многие дикорастущие растения. Некоторые из них отличаются декоративными качествами и могут вполне достойно украшать наши улицы и дворы. Например, всем хорошо известный ландыш майский. Ландыш в природе растёт и на скалах, и под пологом деревьев, часто в условиях сильного затенения. В городе затенённых мест немало, многолетний ландыш прекрасно приспосабливается к жизни в таких местах, и может многие годы ранней весной радовать нас красотой блестящих тёмно-зелёных листьев и кистями белоснежных цветков.

Ещё одно многолетнее дикорастущее растение хорошо себя чувствует во дворах домов, особенно там, где почва достаточно влажная. Это купальница европейская — довольно высокое растение с ярко-жёлтыми шаровидными цветками. Так же как и ландыш, купальница неприхотлива и цветёт раньше большинства культурных цветочно-декоративных растений.

Конечно, растения для переселения следует брать в небольших количествах и только в тех местах, которые планируются под карьеры, постройки, дачные участки. При этом важно помнить, что есть растения, которые являются редкими и охраняемыми, их выкапывать и пересаживать нельзя. В ряде случаев можно попробовать вырастить их из семян.

Для озеленения населённых пунктов используются древесно-кустарниковые и цветочно-декоративные культуры, которые украшают наши города и посёлки и способствуют созданию благоприятной среды для жизни человека.

Вопросы и задания

1. Какими особенностями должны обладать древесно-кустарниковые породы, растущие в городе?

2. Как размещаются древесно-кустарниковые породы в населённых пунктах?

3. На какие три группы по продолжительности жизни подразделяются цветочно-декоративные культуры? Приведите примеры представителей каждой группы.

4. Назовите виды цветочного оформления, приведите примеры растений, подходящих для каждого из них.

5. Выберите один из видов древесно-кустарниковых пород. Используя собственные наблюдения и информацию из дополнительной литературы, подготовьте сообщение об экологических и декоративных особенностях данного вида растений. Характеризуя декоративные качества растения, обратите внимание на форму кроны, на форму, размеры, рассеченность листьев, их осеннюю раскраску, на особенности цветков (крупные, ярко окрашенные, мелкие, но собраны в соцветия) и их обилие, на окраску и обилие плодов. При характеристике экологических особенностей растения обратите внимание на его устойчивость к загрязнению воздуха, способность очищать воздух, отношение к свету, требовательность к плодородию почвы, способы размножения.

6. Попробуйте (по желанию) придумать и нарисовать эскиз клумбы, используя несколько видов цветочно-декоративных культур, подходящих по размерам, колеру (цвету), срокам цветения.

Новые слова

Декоративные древесно-кустарниковые породы — красивые деревья и кустарники, выращиваемые человеком для озеленения населённых пунктов.

Цветочно-декоративные культуры — красивые травянистые растения, выращиваемые человеком для озеленения населённых пунктов.

Однолетние цветочно-декоративные растения — вырастают, цветут и образуют плоды с семенами за одно лето.

Двулетние цветочно-декоративные растения — живут два года, цветут и образуют плоды на второй год.

Многолетние цветочно-декоративные растения — живут много лет, цветут и образуют плоды ежегодно, кроме года посева семян.



IV. История

§ 1. Первые жители Карелии

Великий ледник и его влияние на ландшафт Карелии

Около 17 тыс. лет назад началось постепенное потепление климата и мощный ледник, простиравшийся до Валдайской возвышенности, стал отступать, т. е. таять.

Примерно 12 тыс. лет назад ото льда освободилась юго-восточная часть территории современной Карелии, а 8 тыс. лет назад — северо-западная. Приледниковые территории первоначально затоплялись талыми водами, а затем, по мере их схода, покрывались мохово-лишайниковой и злаково-разнотравной растительностью. В дальнейшем вслед за кустарниками появились древесные виды — берёза, сосна, ель, стали образовываться болота. Вслед за оленями на территорию Карелии стали переселяться и обитающие сегодня виды животных. Разрушительная и созидательная работа ледника отразилась во внешнем облике территории — рельефе, структуре озерно-речной сети, свойствах почвы, разнообразии растительного покрова, что в свою очередь повлияло на процессы заселения и хозяйственного освоения территории человеком.



Устье р. Шуя в эпоху мезолита. Охота на оленя. Рис. В. А. Базегского

Появление первых людей на территории Карелии

Примерно 8–9 тысяч лет тому назад на земли Карелии стали приходить и селиться бродячие рыболовы и охотники. С юго-востока, со стороны Приуралья, вслед за стадами кочующих диких оленей, пришли охотники-монголоиды. С юга или юго-запада, с верхней Волги, пришли охотники-европеоиды. Переселенцы умели делать орудия труда, строить жилища, добывать пищу, владеть огнём. Они продвигались вдоль берегов рек и озёр и выбирали для стоянок их берега.

Первые стоянки древних людей на территории Карелии находятся на берегах Онежского озера. Древние люди селились на небольших островах у берега или на узких мысах-полуостровах. В каждом таком поселении было несколько углублённых в землю жилищ полуземляночного типа прямоугольной или круглой формы площадью до 30 кв. метров. В центре такого жилища помещался очаг или кострище. В каждом из них, вероятно, жила одна семья. Всего в поселении жили примерно 20–30 человек. Самые ранние стоянки находились на восточном берегу Онежского озера, к югу от реки Водлы.

Занятия первых людей

Жизнь у воды имела свои преимущества. Можно было сочетать охоту на лесных зверей (лосей, северных оленей, бурых медведей, волков, зайцев и др.) — основной вид охоты — с охотой на водоплавающих птиц и зверей (уток, гусей, бобров, выдр и др.), соби́рание в лесу грибов, ягод, съедобных трав и кореньев с рыбной ловлей.

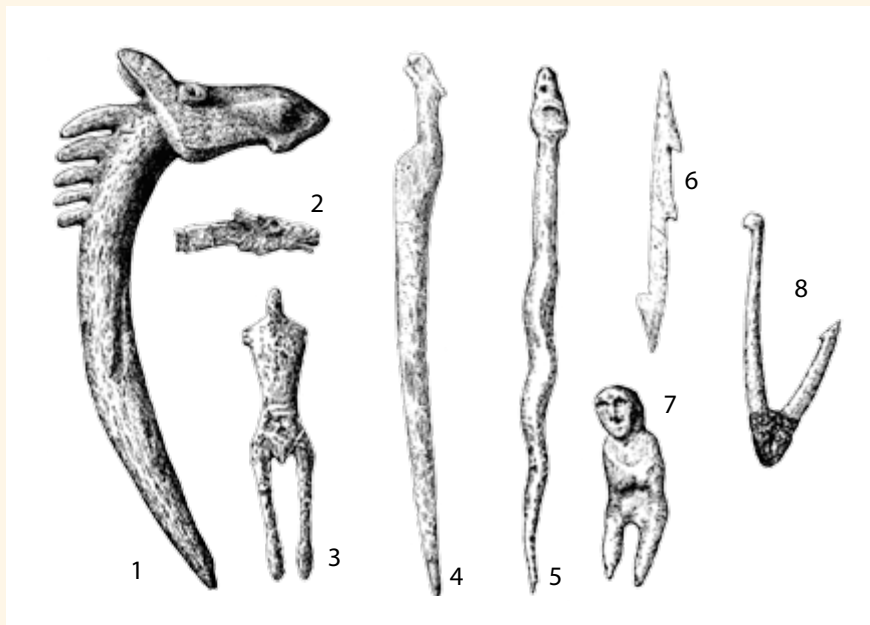
Люди делали орудия труда из камня (сланца, кварца и кремня), кости и дерева. Из камня делали ножи, топоры, мотыги и другие орудия труда, а также рыболовные крючки и грузила. Особо ценился твёрдый и острый кремень, из которого делали наконечники копий и стрел.

Каменные орудия серьёзно облегчали жизнь человека. Топором из сланца можно было срубить дерево диаметром 25 см примерно за 15 минут (современным топором это можно сделать за 2–3 минуты). Люди, жившие на земле Карелии, знали рыболовные сети, лодки, сани, лыжи, лук и стрелы. Древнейшая сохранившаяся сеть (ей примерно 9300 лет) была длиной около 30 метров, а высотой около 1,5 метров.

Оленеостровский могильник. Многие о жизни древних людей учёные узнали, раскопав недалеко от о. Кижы Оленеостровский могильник. Он располагался на вершине небольшого острова Южный Олений. Могильник был открыт в начале 30-х гг. XX в. случайно при добыче известняка. Именно известняк сыграл консервирующую роль и сохранил захоронения людей. Они нашли более 500 погребений древних людей. Моги́лы неглубокие, в среднем около 60 см.

Учёные, тщательно изучившие костные остатки, восстановили физический облик умерших: высокий рост у мужчин (170–175 см), широкое лицо и покатый лоб говорят о том, что в могилах покоятся представители северных европеоидов.

Покойников посыпали охрой — природной минеральной краской красновато-оранжевого цвета. По-видимому, она являлась в представлении первобытных людей символом крови, символом огня. В могиле вместе с умершим оставляли его вещи (наконечники стрел из камня и кости, ножи, гарпуны,



Предметы из Оленеостровского могильника: 1) жезл из рога лося; 2) фигурка, изображающая голову лося; 3) антропоморфная скульптурка (мужчины?); 4) кинжал с навершием в виде головы лося; 5) скульптурка змеи; 6) наконечник гарпуна; 7) двуликая фигурка; 8) наконечник гарпуна с вкладышами из кремневидных ножевых пластин; 9) рыболовный крючок

кинжалы, рыболовные крючки, иглы для вязания сетей и т. д.). В качестве украшений жители тех мест использовали это украшения-подвески и ожерелья из резцов лося, бобра, клыков медведя, гальки. Из рога лося изготовлены так называемые жезлы. По расположению украшений на скелетах удалось восстановить костюм древних оленеостровцев, как выяснилось, они пользовались такой одеждой, которая надёжно защищала их от капризов природы, северных ветров, от дождя и снега. Обувь, штаны, куртка и капюшон шились из шкур животных костяными иглами или проколками. Вместо ниток использовались сухожилия лосей и оленей, а также, может быть, волокна крапивы, лыка и других растений. Одежда украшалась зубами лося и бобра, клыками медведя, подвесками из кости и камня. Женская одежда отличалась от мужской лишь фартуком и тоже оптимально была приспособлена к суровым местным условиям.

Изменение орудий труда и образа жизни людей

Примерно 4500–7000 лет тому назад началось потепление климата. В это время в лесах Карелии можно было встретить не только ель, сосну и берёзу, но и дуб, вяз, липу и клён. Земную поверхность покрывали многочисленные озёра и реки, которые можно было использовать как водные пути. В лесах водились лоси, бурые медведи, волки, кабаны, зайцы, россомахи, лесные птицы, вблизи воды выдры, бобры, утки, гуси, лебеди, реки и озёра были богаты рыбой.

Продолжалось заселение древними людьми новых земель на западе и севере Карелии. Появляются большие поселения с наземными жилищами. Они были двух типов — похожие на чум и прямоугольные постройки из брёвен. У человека появилось первое домашнее животное собака. Главной приметой новой жизни стало появление посуды из обожжённой глины или керамики. Примерно 4200 лет назад в Заонежье произошло сильное землетрясение. В горных породах возникли трещины, и древние люди находили в этих разломах куски самородной меди. Именно тогда были сделаны первые попытки использовать самородную медь. Из меди делали ножи, кольца, проколки и другие изделия. Но медных изделий было мало, по-прежнему люди пользовались орудиями из камня, кости и дерева. Время, когда наряду с каменными изделиями люди стали использовать изделия из меди, называется медно-каменным веком.

Медно-каменный век сменился бронзовым, когда на земли Карелии с юга, с верхней Волги, пришли новые племена. Они умели плавить бронзу (смесь меди и олова). Эти племена заселили всю территорию Карелии. Правда, бронзовых изделий было мало, на месте их почти не плавил, а доставляли с верхней Волги. Медные предметы исчезли. Основные орудия по-прежнему изготавливались из камня, кости и дерева. Появились новые виды орудий скрёпки и молоты.

Примерно 2500 лет назад климат снова изменился, наступило небольшое похолодание: понизилась температура, увеличились осадки. В этот период с востока пришли новые племена, которые умели добывать железо и делать глиняную посуду. Древние

жители Карелии стали делать железные ножи и топоры. Но сохранялись и привозные изделия из бронзы. Этот этап древней истории Карелии стал называться железным веком.

Хотя недра Карелии богаты железной рудой, железных изделий у древних людей было очень мало. Археологи нашли всего 60 мест, где в то время добывали железо. Половина этих мест находилась на Сямозере, где есть большие залежи железной руды.

Культура и искусство древнейших жителей Карелии
Петроглифы. Представление о жизни древних обитателей Карелии дают знаменитые наскальные рисунки *петроглифы*. Сейчас известны две группы петроглифов: на юго-восточном побережье Онежского озера и на Белом море около Беломорска. На Онежском озере найдено более 1000 петроглифов, выбитых на каменных берегах на протяжении около 20 км. Почти половина из них находится на двух полуостровах, которые называются Бесов нос и Пери нос. На Белом море петроглифы находятся в устье реки Выг. Сейчас известно около 2000 беломорских петроглифов. Самое известное место их скопления называется Бесовы следки.



Петроглифы Белого моря. Сцена морского промысла (по Ю. А. Савватееву)

Среди петроглифов можно найти изображения водоплавающих птиц (гуси и лебеди), лесных и морских зверей (лосей, оленей, медведей, белухи), лодок (около 300 изображений), людей и разных человекоподобных существ, есть изображения орудий охоты (лыжи, луки и стрелы, копья и дротики, гарпуны, капканы).

Изображения петроглифов появлялись на протяжении долгого времени, сотен, а может быть, тысяч лет. Но их большая часть появилась примерно 5000 лет назад. Петроглифы помогают учёным лучше узнать жизнь древних людей. Не случайно их называют «листы каменной книги».



Ученые работают с петроглифами

Вопросы и задания

- 1. Когда в Карелии появились первые жители?
- 2. Покажите на карте, откуда пришли первые жители края?
- 3. Где и почему создавались первые поселения? Как они выглядели?
- 4. Чем занимались первые жители края?
- 5. Какими орудиями труда они пользовались? Из чего изготавливали орудия труда в разные периоды древней истории?
- 6. Что узнали учёные о жизни древних людей благодаря открытию Оленеостровского могильника?
- 7. О чём могут рассказать петроглифы?
- 8. Составь (заполни) сравнительную таблицу «Древний период истории Карелии».

Период	Основные занятия	Орудия труда

§ 2. Население Древней Карелии

Саамы. Примерно 3 тысячи лет назад на севере Европы сформировались племена *саамов*. В древности соседи называли их *лопью*, *лопарями*. Лопь занимала большую часть современной территории Карелии и Финляндии. До сих пор многие *топонимы* (географические названия) несут информацию об этом племени. В южной Финляндии есть город Лапенранта (Лопарский берег), а на северной оконечности Онежского озера недалеко от Медвежьегорска есть посёлок Лобское (то есть Лопское). Основными занятиями лопи были охота, рыболовство и собирательство. Лопь жила небольшими родами, совершавшими сезонные кочевья: зимой уходили на север, а летом возвращались на юг. Продвижение на север других племён, в том числе карелов и славян, заставило лопь уйти на север. Постепенно лопь была вытеснена на север Карелии, а затем на Кольский полуостров, где малочисленная группа саамов живёт до сих пор.

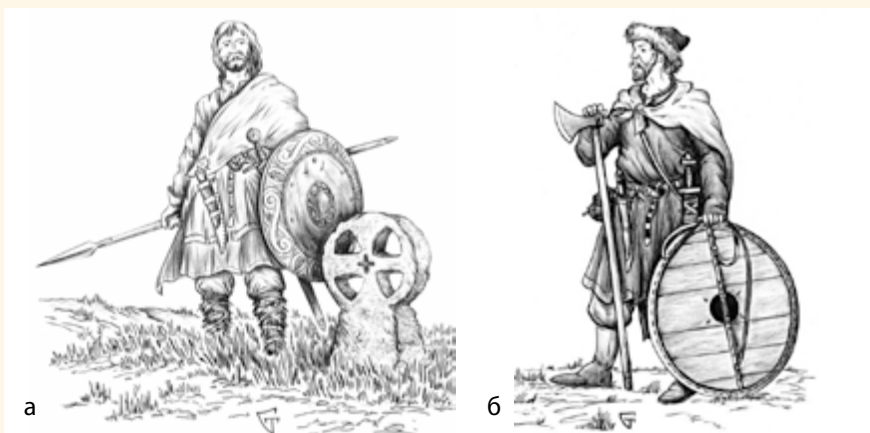
Весь. Другим древнейшим племенем Карелии была *весь* (предки современных вепсов). Их родиной были земли вокруг Белого озера (к юго-востоку от Онежского озера). Весь жила оседло, маленькими посёлками, занималась земледелием и до-



Одежда древних карел

машним животноводством. Древние вепсы знали гончарный круг и могли делать глиняную посуду. С Белого озера можно было легко попасть водными путями как на Волгу, так и в Балтийское море. Это способствовало развитию торговли между всейю и соседними народами. На Балтике и в Поволжье большим спросом пользовались меха, поэтому весь занималась охотой на пушных зверей. Чтобы добыть больше пушнины, отряды охотников-вепсов уходили на север. Вскоре весь заселила бассейны реки Свири, западный берег Онежского озера и проникла в Заонежье. В последующий период весь, жившая к западу от Онежского озера, смешалась с карелами и возникла особая группа карел *карелы-людики*. Сейчас небольшие группы вепсов живут в Ленинградской и Вологодской областях. В Карелии вепсы живут на юго-западном берегу Онежского озера в районе Шелтозера.

Карела. Племя *корела* возникло позже, чем лопь и весь. Первое письменное упоминание о карелах появилось в *Новгородской летописи* только в 1143 году. По данным археологов, родиной карелов можно считать *северо-западное Приладожье*. Этот район имеет хорошие условия для земледелия и животноводства. Густые леса были хорошим местом для охоты, сбора грибов, ягод и разных съедобных и лечебных трав и корней и бортничества сбора мёда диких пчёл и воска. Ладожское озеро славилось своей рыбой, а кроме того, было удобным торговым путём, по которому можно было попасть в Новгород, в Онеж-



а) Воин корелы; б) Воин веси. Рис. С. М. Титова



Знатная корельская пара. Рис. С. М. Титова

ское озеро и в Финский залив Балтийского моря.

Древние карелы занимались земледелием (сеяли рожь и овёс), домашним животноводством (особенно большое развитие приобрело коневодство), охотой (здесь большое значение имела охота на пушных зверей), рыболовством, собирательством и бортничеством. Особую роль играла торговля с соседями, которым карелы предлагали коней, пушнину и воск, а сами покупали у них зерно.

У древних карелов было ещё одно занятие — добыча и обработка железа. Карелы умели добывать озёрную и болотную железную руду, выплавлять из неё железо и делать разные железные изделия. Железный топор был лучше каменного и позволял быстро рубить деревья, железная мотыга могла хорошо рыхлить почву, железный наконечник на деревянную соху наральник позволял тщательно обрабатывать землю перед почвой посадкой, а железное оружие (мечи, наконечники копий и стрел) делали карельских воинов грозной силой. Из железа делали даже украшения. *Железодельный промысел и кузнечное ремесло* имели большое значение для карелов. Не случайно одним из главных героев карельских рун был «кователь вековечный» кузнец *Илмаринен*.

В первые века своего существования карелы жили в укрепленных *городищах*, которые располагались на высоких возвышенностях недалеко от оконечности какого-нибудь залива Ладожского озера. Эти городища были укреплены рвами и каменными валами, попасть туда можно было только по единственной тропинке. Таких городищ известно более 30, наиболее известными являются *Паасо* (недалеко от Сортавалы) и *Лопотти* (недалеко от посёлка Куркийоки).

Постепенно росла численность карелов, расширялась территория их расселения. Уже в XII веке карелы заселили земли

вплоть до Невы, вышли к Финскому заливу, продвинулись далеко к северу и востоку от Ладожского озера.

Заселение Карелии славянами. В XI веке со стороны Новгорода началось проникновение на земли Карелии древних славян. Новгород вёл активную торговлю с немцами и скандинавами. Повышенным спросом в странах Балтийского моря пользовались меха. Пушнины было очень много в лесах к северо-востоку от Новгорода. На эти земли и устремились новгородцы для охоты на пушных зверей, сбора с местного населения дани пушниной и скупки мехов у местных жителей. Путь из Новгорода на север шёл по водным путям рекам и озёрам. Из Новгорода по реке *Волхов* славяне добирались до Ладожского озера, оттуда попадали в реку *Свирь*. Путь по Свири был очень трудным из-за сильного встречного течения. Преодолев Свирь, новгородцы попадали в *Онежское озеро* и продвигались дальше вдоль его южного берега до современной Вытегры. Онежское озеро всех поражало своими размерами. Когда славяне узнали, что лопь называет его «Эна», то есть «Большое», то, слегка изменив это слово, называли озеро Онежским или Онего. Из района Вытегры основной поток славян уходил на северную Двину, но часть их шла вдоль восточного берега Онежского озера до устья реки *Водлы*. У Шалы поток новгородцев вновь раздваивался. Часть славян шла вдоль Водлы. Они основали *Пудож* и *Водлозеро* и потом по реке Илексе добрались до *Белого моря*. Другая часть славян продолжала продвижение вдоль берега Онежского озера и вскоре добралась до *Заонежья*, где в то время уже жила весь.

Заселив Заонежье, славяне двинулись на север по реке *Выг* и озеру *Выгозеру* и достигли Белого моря. Больше всего славян поразили там приливы и отливы. Не зная, как их объяснить, славяне решили, что Белое море дышит, и называли его «*Дышащее море*». Хотя на Белом море климат очень суровый и заниматься земледелием нельзя, это море привлекало славян своими богатыми рыбными запасами и возможностью охоты на морских зверей. Их соседями там были карелы и лопари. Побережье Белого моря стало называться *Поморьем*.

Русские жители Заонежья (заонежане) и Поморья (поморы), наряду с вепсами и карелами, являются коренным населением Карелии.

Вопросы и задания

1. Перечислите (назовите) древнейшие племена Карелии.
2. Обозначьте на карте места их проживания.
3. Расскажи о занятиях древних племён, населяющих Карелию.
4. Когда и почему началось продвижение славян на территорию Карелии?
5. Покажи на карте пути продвижения славян на территорию Карелии.

§ 3. В составе Великого Новгорода

Вхождение Карелии в состав древнерусских земель

Территория Карелии очень большая, и вхождение разных её частей в состав Древней Руси происходило в разное время.

В XI веке в Карелию стали приходить новгородцы в поисках пушнины. Они заставляли местное население платить Новгороду дань пушниной. За каждой территорией был закреплён новгородский чиновник, который следил за сбором дани на своей территории. Карелия попала в *данническую зависимость* от Новгорода.

Постепенно зависимость усиливалась. Новгород стал требовать, чтобы отряды карельских воинов участвовали в войнах на стороне Новгорода. Новгородская летопись сообщает, что в 1149 году карелы входили в состав новгородского войска во время войны Новгорода с князем Юрием Долгоруким.

Большое значение имело *принятие карелами православия* в 1227 году. В этом году новгородский князь *Ярослав Всеволодович* крестил «множество карел, мало не все люди» (то есть почти всех). Крещение карелов означало, что отныне в религиозном отношении они подчинялись новгородскому архиепи-



Новгородский торг. Художник А. Васнецов

скопу. В больших сёлах Карелии стали появляться церкви. Эти сёла стали называть *погосты*. Они были не только церковными, но и административными центрами окружающих их территорий. После крещения карелов связи Карелии с Новгородом стали более тесными. Исторический выбор карел на союз с Новгородом был обусловлен как внешней опасностью — агрессией со стороны Швеции, так и экономическими причинами — у карелов не было своего хлеба и они постоянно жили под угрозой голода, а Новгород мог прислать карелам зерно.

В первой половине XIII века населённая карелами территория северного и западного Приладожья входила в состав Новгородской земли. Карелы платили Новгороду дань, выставляли в новгородское войско отряды воинов. Новгород во внутренние дела карелов не вмешивался. Так, в договоре Новгорода с немецкими городами 1262–1263 годов сказано: «Если кто поедет торговать к карелам, немец или житель Готланда, и с ним там что-то произойдёт, то в Новгород жаловаться не надо». В условиях усиливающейся шведской агрессии часть карельской знати была готова перейти на сторону шведов. Это тревожило новгородских правителей, которые понимали, что выход шведов к Ладожскому озеру означал бы прекращение подвоза пушнины в Новгород и крах всей новгородской торговли с немецкими купцами на Балтике. Правители Новгорода решили сохранить карельские земли за собой. В 1278 году новгородские войска

заняли карельские земли, племенной центр карелов — Корела был взят штурмом. Из занятых земель была образована новая административная единица — Корельская земля. В Кореле находился новгородский наместник и гарнизон из новгородских воинов.

Карелы разделились на сторонников и противников новгородской власти. Противники Новгорода дважды поднимали в Кореле восстания против новгородской власти. В результате этих восстаний карелы — противники Новгорода — либо погибли, либо бежали к шведам. Новгород сохранил за собой власть над карельскими землями.

Экономическое развитие

Население Карелии занималось подсечным земледелием, но постепенно оно стало сочетаться с пашенным земледелием. Основным орудием обработки земли была деревянная соха. Кроме того, крестьяне использовали топоры, мотыги, железные наконечники на соху наральники и серпы. Основными посевными культурами были рожь и овёс. Своего хлеба не хватало и его приходилось закупать в Новгороде.

Кроме того, население Карелии занималось животноводством, разводили лошадей, коров, мелкий домашний скот и птицу. В Приладожье у карелов было настолько хорошо развито коневодство, что они продавали коней в Северную Германию.

Большую роль в жизни населения по-прежнему играли охота и рыболовство. Особенно большое значение имела охота на пушных зверей, которая давала дорогую пушнину основной товар в торговле с Новгородом. Для населения Поморья рыболовство и охота на морского зверя были основными занятиями. Бортничество — поиски ульев диких пчёл — давало мёд и ещё один товар для продажи в Новгород — воск.

Большую роль играл железоделательный промысел выплавка железа и изготовление различных железных изделий.

Успехи в развитии хозяйства, заселение новых территорий привели к разложению родового строя и возникновению на территории Карелии феодальных отношений.

Боярское и монастырское землевладение

В ходе разложения родового строя у карелов стали возникать обширные земельные владения, принадлежавшие карельским племенным вождям. В те времена у карелов было пять знатных семей, которые и закрепляли за собой вновь освоенные земли. В новгородских документах этих знатных карелов называли «пять родов карельских детей». Именно они стали собственниками больших земельных участков от Ладожского озера до Карельского берега Белого моря.

В Посвирье и Обонежье земли принадлежали новгородским боярам. Они получали доходы за счёт оброка, который им платили жившие на боярских землях крестьяне.

Самые большие земельные владения в Карелии принадлежали новгородской боярыне Марфе Посаднице. Ежегодно она получала со своих крестьян оброк беличьими шкурками и, в меньшей степени, деньгами, рожью и овсом. Кроме светских феодалов, большими землями в Карелии владел новгородский архиепископ, а также местные и новгородские монастыри.

Но основную часть землевладельцев Корельского уезда составляли свободные карельские крестьяне своеземцы.

Торговля и торговые пути

В новгородский период население Карелии вело активную торговлю. Главным торговым путём был путь из Новгорода через Онежское озеро к Белому морю. Это был путь славянского заселения территории Карелии. По нему из Новгорода в Карелию везли хлеб, а из Карелии в Новгород пушнину и воск. Другой торговый путь вёл из северо-западного Приладожья по рекам и озёрам Финляндии до северной оконечности Ботнического залива. Этот путь иногда назывался «из корелы



Работа в лесу и в поле.
Миниатюра XVII века

в лаппи», то есть от карелов к лопарям. На севере продолжал существовать путь от Белого моря по реке Кемь и дальше до Ботнического залива. Торговля играла большую роль, так как позволяла населению продать излишки своей продукции, например меха, и приобрести те товары, в которых они остро нуждались, например хлеб.

Для истории Карелии новгородский период (с XII века до 1478 года) имел большое значение. Именно тогда на смену родовому строю пришёл более передовой для того времени феодальный строй.

Вопросы и задания

1. Когда и почему Карелия вошла в состав Древнерусского государства?
2. В чём выражалось данническая зависимость Карелии от Новгорода?
3. Какие изменения произошли в занятиях населения?
4. Приведите факты, показывающие, что на смену родовым отношениям пришли феодальные?
5. Как вы думаете, почему в Карелии главной феодальной повинностью был оброк, а не барщина?
6. Кто такие своеземцы?
7. Обозначьте на карте территории Приладожской Карелии, Обонежья, основные торговые пути?
8. Что означает выражение «пять родов карельских детей»?
9. Какое значение для истории Карелии имел новгородский период? Что изменилось?

§ 4. Карелия в составе Московского государства

Территория и население

После присоединения территории Карелии к Московскому государству из пограничных со Швецией земель Карельского перешейка и Северного Приладожья возник *Корельский уезд*. Боль-

шую часть населения там составляли карелы. Они занимались земледелием, животноводством, охотой, рыболовством и железоделательным промыслом. Центром Корельского уезда был город Корела, жители которого занимались ремеслом и торговлей. В 1568 году в Кореле было 435 дворов, в которых проживало около 4 тысяч человек.

Вторым регионом по численности населения и экономическому развитию были *Заонежские погосты*. Они располагались вдоль западного, северного и восточного побережья Онежского озера. В 17-ти Заонежских погостах жили русские (в Заонежье и на восточном берегу Онежского озера), карелы (за западным берегом Онежского озера) и вепсы (на юго-восточном берегу Онежского озера). Население там занималось земледелием, животноводством, охотой и рыболовством, а среди карелов был развит и железоделательный промысел. Хотя в Заонежских погостах не было городов, через них шёл очень важный торговый путь из Новгорода до Белого моря.

Западная часть территории Карелии называлась *Лопские погосты*. Их было всего восемь, от верховьев реки Суны до верховьев реки Кемь. Население Лопских погостов было небольшим, там жили карелы и лопари (саамы). Они занимались охотой, рыболовством, в меньшей степени земледелием, но там был развит железоделательный промысел.

Постепенно в особую административную единицу выделилось побережье Белого моря, которое стало называться поморскими волостями. Малочисленное население поморских волостей состояло из русских, карелов и лопарей. Оно занималось рыболовством и охотой на морского зверя, там было развито солеварение. Постепенно поморские волости попали в подчинение Соловецкому монастырю.

Почти всё население Карелии проживало в небольших деревнях по 1–2 двора.



Женский труд.
Миниатюра XVII века

Экономическое развитие Карелии

После присоединения территории Карелии к Московскому государству были конфискованы земли новгородских бояр. Большая часть земель в Карелии стала государственными (чёрными), а большая часть крестьян черносошными.

Сельское хозяйство Карелии не могло обеспечить население продуктами питания и крестьяне активно занимались промыслами. Наиболее распространёнными промыслами были рыболовства и охота. Рыбу ловили в каждом погосте.

Рыболовство и охота носили вспомогательный характер и не могли компенсировать нехватку хлеба. Чтобы найти средства для покупки зерна в Новгороде, жители Карелии стали развивать солеварение и железоделательный промысел.

Солеварение и железоделательный промысел

Солеварение имело очень большое значение, поскольку соль пользовалась большим спросом на рынке. Соль добывали из морской воды на побережье Белого моря с период с декабря по апрель. Для этого недалеко от морского залива строили сарай (*соляную варницу*), в котором на камни ставили большую скороводу (она называлась *црена*), а внизу разводили огонь. На сковороду наливали морскую воду, от огня она испарялась, а на дне црена оставался тонкий слой соли. Операция повторялась несколько раз, а потом со дна црена соскребали образовавшуюся соль и помещали в мешок. Мешок с солью ещё несколько месяцев висел для просушки в специальном амбаре (складе), а затем соль отправлялась на продажу. Соль получалась грязно-серая, с примесями песка, водорослей и грязи, но другой соли в то время на Руси просто не было. За мешок соли в Новгороде можно было получить 2 или 3 мешка ржи. Чтобы облегчить себе работу, находчивые поморы делали водопровод из продолблённых брёвен, по которому вода поступала из моря в специальный колодец около варницы.

Солеварением занималось всё население поморских волостей. Для этого требовалось много дров, железо для цренов, а также несколько рабочих. Поэтому солеварением занимались

или несколько крестьянских семей, или богатый крестьянин, который нанимал для работы местных бедняков.

Но постепенно приносившие большие доходы солеварни привлекли внимание монахов Соловецкого монастыря. Во второй половине XVI века они стали просить русских царей передать в собственность монастыря поморские волости, жители которых активно занимались солеварением. К концу XVI века Соловецкий монастырь получил в собственность Сумскую, Кемскую и Нюхецкую волости. Взамен царские власти поручили монастырю охрану границы с Норвегией и Швецией, а также защиту побережья Белого моря. За деньги, полученные от продажи соли, монастырь строил крепости на Белом море и на границе и содержал там отряды воинов.

Другим важнейшим промыслом было железоделание. В недрах Карелии хранятся большие запасы железной руды. В некоторых местах, особенно на озёрах и болотах, эта руда выходит на поверхность. Уже в глубокой древности карельские крестьяне научились находить и добывать эту руду, выплавлять из неё железо и делать из него железные изделия. Для выплавки железа использовались небольшие самодельные доменные печи — *домницы*. Их делали из камней, щели замазывали глиной, а внутрь загружали слоями железную руду и древесный уголь. Затем эту смесь поджигали, для поддержания огня через специальные отверстия в домницу кузнечными мехами закачивали воздух. В домнице под влиянием высокой температуры происходил процесс распада железной руды на железо и кислород. Когда плавка завершалась, домницу частично разрушали и получали оплавленные мягкие куски железа. Из него обычно делали небольшие железные бруски (типа досок) — *полицы*. Эти полицы, а также ножи, топоры и другие железные изделия можно было тоже продать жителям Новгородской земли. Центрами железоделательного промысла были Паданский и Семчезерский погосты, входившие в состав Лопских погостов, и Шуйский и Олонецкий погосты из Заонежских погостов.



Ладья и сани.
Миниатюра XVII века

Торговля и торговые пути

Для того чтобы доставлять в Новгород соль, солёную рыбу, железо и железные изделия и другие товары и привозить оттуда в Карелию хлеб, был создан новый торговый путь. Он начинался в Сумском остроге на Белом море, куда сводили всю добытую в поморских волостях Карелии соль и солёную рыбу. Каждую зиму когда устанавливался зимний санный путь около двух тысяч крестьян на санях приезжали в Сумский острог, загружали свои сани солью и солёной рыбой

и везли свой груз на юг. Там, где этот путь выходил к Онежскому озеру, возникло селение Повенецкий рядок (сейчас это Повенец). В отличие от сельских поселений, которые назывались погостами, рядком называли торговое поселение. Повенецкий рядок был таким складочным местом. Там стояли амбары, куда в случае необходимости сгружали привезённую соль и солёную рыбу. Если погода позволяла, товары из Поморья на санях везли дальше на юг через Шуньгу и Заонежье, затем от Чеболаки вдоль берега Онежского озера, мимо Суны, Шуи, Соломенного, Деревянного и Ладвы на Свирь и дальше на Новгород. В некоторых прионежских селениях к санным обозам присоединялись сани, гружённые полицами железа, топорами, ножами и другими железными изделиями. Если наступала ранняя весна или долгая оттепель, товары хранились в Повенецком рядке, а когда Онежское озеро освобождалось ото льда, соль и солёную рыбу везли на больших лодках по Свири и Волхову тоже в Новгород. Из Новгорода таким же способом в Карелию везли зерно.

Благодаря успешному развитию промыслов и хорошо налаженной торговле с Новгородом, экономика Карелии успешно развивалась. Рост численности и благосостояния населения привели к появлению новых явлений в экономике. В это время во многих крестьянских погостах появляются ремесленники. Чаще всего

это были кузнецы, кожевники, сапожники и портные. Наибольшим спросом пользовалась продукция кузнецов, поэтому они часто занимались только своим ремеслом. Другим новым явлением в экономике стало появление группы зажиточных крестьян.

Опричнина в Карелии

В 1565 году была введена особая система управления страной — опричнина. В состав опричнины попала и территория Карелии. Местное население испытало на себе жестокость опричников. В 1570 году в Кирьяжском погосте (Куркийоки) опричники сожгли 14 домов, убили 30 человек, 13 человек подвергли пыткам и 21 двор разграбили. Насилия опричников вызвали массовое бегство карелов из северного Приладожья в Лопские погосты. В результате роста налогов, жестокостей опричников, нападений шведов, похолодания климата и других причин в 1570–1580-е годы в Карелии наступило разорение. В Карелию были присланы переписчики, которые должны были выяснить, сколько здесь осталось населения после переписи 1563 года. Они насчитали в Заонежских погостах 2919 дворов живущих (там, где жили люди) и 3222 двора пустых (там людей не было) или дворовых места (где даже дом был разрушен). Из этих данных видно, что население Заонежских погостов уменьшилось больше чем наполовину.

Упала экономика. К концу XVI века Карелия пришла ослабленной и обезлюдевшей.

Вопросы и задания

1. Покажите на карте административно-территориальные образования, возникшие на территории Карелии.
2. Расскажите о национальных и экономических особенностях каждой из них.
3. Какие новые занятия появились у населения Карелии? Расскажите о них.
4. Как вы думаете, почему солеварение и железоделательный промысел получили такое широкое распространение в Карелии?
5. Расскажите о влиянии опричнины на развитие края.

§ 5. Карелия — пограничная земля

Русско-шведское пограничье

После присоединения новгородских земель к Московскому государству в 1478 году возникла русско-шведская граница и Карелия оказалась пограничной территорией. Для укрепления границы в Корельском уезде были поселены профессиональные воины *служилые люди*, которым там были выделены земельные владения — *поместья*. Все жители Корельского уезда подчинялись московскому наместнику, жившему в Кореле. Во второй половине XVI века наместников сменили *воеводы*, которые отвечали за оборону пограничной территории и могли решать все пограничные проблемы со шведами.

Первая русско-шведская война произошла в 1495–1497 годах. Русские войска осадили Выборг, но взять его не смогли. Затем русские войска вторглись в южную Финляндию и опустошили её. Третий поход русских был на шведскую Лапландию, где русские, пройдя от Белого моря вверх по реке Кемь, разорили «Каянскую землю» (район Каяни). Ход боевых действий показал перевес русских, и вскоре было заключено перемирие.

Шведская агрессия в Карелии в конце XVI века

Воспользовавшись ослаблением России из-за Ливонской войны и опричнины, Швеция вновь начала войну. Сначала русская конница совершила набег на Выборг, в ответ шведы захватили Корелу и уничтожили жителей. Зимой 1578 года шведский отряд продвинулся вдоль восточного берега Ладожского озера и разорил все прибрежные селения и Александро-Свирский монастырь. Шведы высадились на Валааме и разорили Валаамский монастырь.

Особенно тяжёлым был 1579 год. Весной шведы снова напали на Олонец. Тогда же шведы из Каяни добрались по реке Кемь до Кемской волости и разорили солеварни на Белом море. В конце года трёхтысячный шведский отряд попытался захватить Ругозерскую волость. Но в Ругозере у русских был деревянный острог, который защищал отряд воеводы Киприана Онич-

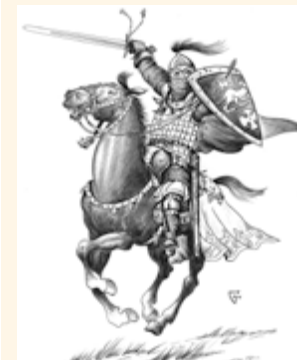
кова. Шведы пытались его захватить, но были разбиты и отступили. В ответ поморы совершили поход на северную Финляндию.

Осенью 1580 года шведы оккупировали весь Корельский уезд. Шведский отряд разорил западное побережье Онежского озера (Шую, Кондопогу и другие селения). Новых успехов шведам не удалось добиться. Шведский отряд, отправленный на Олонец, был там разбит.

В Корельском уезде началось партизанское движение, и действия партизан заставляли шведов держать там большие силы. Одним из вожakov карельских партизан был *Кирилл Рагозин* из Сердоболя (Сортавалы). Его отряд численностью около 2000 человек действовал между Сортавалой и Хиитолой. Другим партизанским отрядом командовал карел из Суоярви *Лука Рясайнен*.

В августе 1583 года между Россией и Швецией было подписано перемирие. По его условиям Корельский уезд оставался под властью шведов. Но партизанская война в северном Приладожье продолжалась. Одновременно начался уход карелов в Россию. Когда шведы провели перепись населения на захваченных землях, в карельских погостах было найдено около 3 тысяч пустых дворов и только 322 двора «живущих».

Война показала, что Беломорье беззащитно перед нападениями шведов. К 1594 году вокруг Соловецкого монастыря была построена каменная крепость. Деревянные остроги появились в Ругозере, Суме и Кемском городке, небольшие укрепления были построены в Керети и Сороке (Беломорске). В Сумском остроге и Кемском городке были постоянные гарнизоны из стрельцов и пушкарей. Правительство передало под управление Соловецкого монастыря территорию поморских волостей и северную часть Лопских погостов. Настоятель монастыря стал главой местной государственной власти и командующим

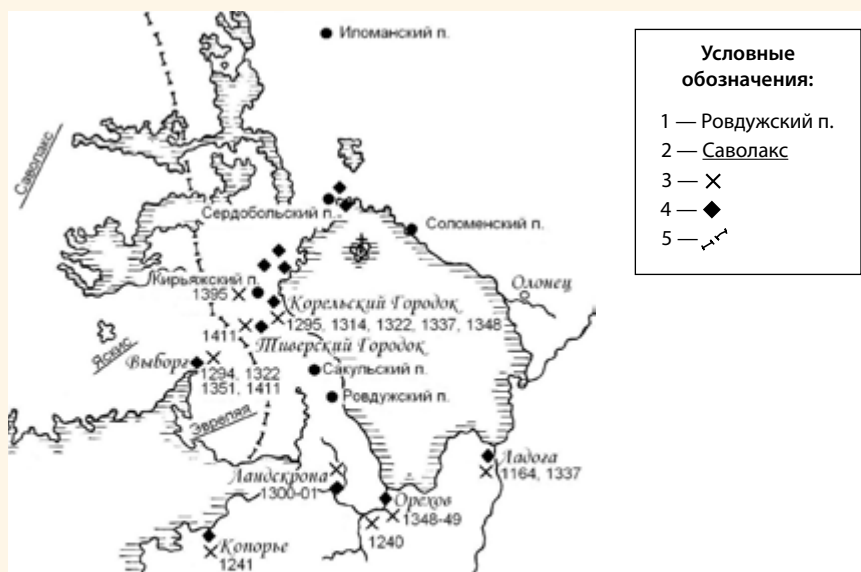


Русский конный воин.
Рис. С. М. Тумова

расположенными там войсками. В шведских документах его называли «северным воеводой» или «великим воеводой».

Перемирие было непрочным. В 1590 году война возобновилась. Осенью 1591 года шведский отряд разорил Лопские погосты и Поморье. Шведы захватили и Сумский острог, но подошедшим отрядом князя Григория Волконского были разбиты. Войска князя Г. Волконского совершили ответный поход, разорили Каянскую землю и дошли до Ботнического залива. Шведы совершили новый поход в Поморье и были разбиты под Сумским острогом. На этом боевые действия были закончены, и в 1595 году был подписан мирный договор. По условиям этого договора шведы вернули России Корельский уезд.

Царь Борис Годунов освободил население Корельского уезда от налогов на 10 лет, чтобы возвратить бежавшее корельское население. В результате большинство бежавших карелов вернулись в родные места. Был восстановлен и Валаамский монастырь.



Корельская земля к концу XV в. 1 — погосты Корельской земли; 2 — западные корельские погосты, захваченные шведами; 3 — места боев и осад; 4 — крепости и укрепительные места; 5 — русско-шведская граница по Ореховецкому миру 1323 г.

Карелия в эпоху Смутного времени.

Оборона Корелы

До 1609 года Карелия не была затронута Смутой напрямую и только отправляла в Москву налоги и отряды воинов. Василий Шуйский решил привлечь к борьбе с Лжедмитрием II шведов и в начале 1609 года заключил с ними договор.

По его условиям шведы выставляли в помощь В. Шуйскому войска, а он отдавал шведам Корельский уезд. Жители Корелы отказались признавать условия этого договора, и тогда шведы решили захватить Корельский уезд силой. Боевые действия начались летом 1610 года. В начале сентября шведы осадили Корелу.

Город защищали 400–500 стрельцов и вооружённых ополченцев. Кроме них в Кореле находилось 2–3 тысячи мирных жителей. Обороной руководили Иван Михайлович Пушкин (предок поэта А.С. Пушкина) и епископ Корельский Сильвестр. Через полгода в Кореле умерло от цинги и ранений около 1500 человек. Многие защитники были убиты. Оборонять город могли не более ста человек. После долгих переговоров Корела сдалась. Оставшимся в живых защитникам крепости шведы разрешили уйти на русскую территорию. Осада Корелы больше чем на полгода задержала продвижение шведов вглубь Карелии и России.

Боевые действия в Поморье

Весной 1611 года шведский отряд занял Лопские погосты. Планы шведов были сорваны действиями карельских партизан во главе с известным охотником из Тикши Иваном Роккачу. Шведы уничтожили всю его семью, сам Роккачу погиб в бою. Первое нападение шведов на Лопские погосты закончилось неудачей, и шведский отряд ушёл в Финляндию. Летом 1611 года шведам удалось захватить Лопские погосты, выйти к Белому морю и занять Кемь. В сентябре 1614 года между Соловецким монастырём и шведами было заключено перемирие.

В начале 1617 года в деревне Столбово был заключён Столбовский мирный договор, по условиям которого Корельский уезд отходил под власть Швеции. Новая русско-шведская граница начиналась в 40 км к северу от Олонца около карельского

села Кондуша (Погранкондуши). Для обозначения начала границы был избран большой камень, стоявший в воде недалеко от берега Ладожского озера. Он получил название «Варашев камень». В XVI–XVII веках почти вся территория российской Карелии была пограничной землёй, где люди жили в постоянном ожидании вражеских нападений.

Вопросы и задания

1. Назовите основные события военных действий между Россией и Швецией в конце XVI века.
2. Определите роль партизанского движения. Назовите его участников.
3. Приведите примеры героизма защитников Корельского уезда.
4. Чем была вызвана оборона Корелы в 1610 году?
5. Когда был подписан Столбовский мирный договор и на каких условиях?
6. Как изменилась северная граница Карелии?

§ 6. Культура Древней Карелии

Язычество карелов и вепсов

О том, какая религия была у карелов и вепсов до принятия ими христианства, мы знаем очень мало. Древние финны и карелы поклонялись многим языческим богам. Но более других они почитали покровителя охотников Тапио и покровителя рыболовов Ахти. По мере развития земледелия у карелов появилось божество, отвечавшее за будущий урожай Укко. Считается, что Укко был также и верховным языческим богом. В его честь после окончания посевных работ устраивали весёлый праздник.

Карелы-язычники верили в загробную жизнь и в могилы умерших помещали различные предметы. Женщин хоронили с украшениями, мужчин с оружием и орудиями труда. Богатых людей хоронили по-особому, в «домах мёртвых». В могильную яму вставляли деревянный сруб, внутри которого помещали по-

койника и много дорогих предметов. Сруб закрывали и засыпали землёй, а сверху насыпали курган.

Кроме того, карелы поклонялись священным рощам и деревьям, рекам и озёрам, болотам и источникам, горам и холмам, камням и пням, звёздам, луне и солнцу. Особенно был развит культ жертвенных камней и священных рощ, которые находились на окраинах кладбищ и полей. Самым известным жертвенным камнем является Конь-камень на острове Коненец у западного берега Ладожского озера. На святых местах язычники под руководством своих жрецов-арбуев приносили в жертву животных (лошадей, быков, овец и птиц). Такими же язычниками были и вепсы.

Принятие христианства карелами и вепсами

Важнейшим событием для развития культуры Карелии стало принятие народами Карелии христианства в форме православия. Народы Карелии пришли к православию по-разному. Карелы были крещены в 1227 году, но это крещение носило во многом формальный характер. Сначала христианство восприняла карельская племенная верхушка («пять родов карельских детей») и те карелы, которые были больше связаны с Новгородом (купцы, воины, сборщики дани). Основная масса карелов продолжала поклоняться языческим богам. Постепенно среди карелов стало распространяться двоеверие, одновременное исполнение христианских и языческих обрядов.

Первые православные монастыри Карелии

Большую роль в Карелии в распространении христианства и христианской культуры сыграли православные монастыри. Одним из первых монастырей Карелии был *Валаамский монастырь*, основанный на острове в северной части Ладожского озера. Наиболее вероятно, что он был основан в 1329 году. Согласно монастырским легендам, основателями Валаамского монастыря стали монахи Сергей и Герман. Уже в конце XV века Валаамский монастырь стал богатым землевладельцем, ему принадлежало 150 крестьянских дворов в северном Приладожье. В конце XVI века на Валааме было около 200 монахов.



Преподобные Зосима и Савватий Соловецкие с монастырем.
Конец XVIII–начало XIX вв

Валаамский монастырь был крупным культурным центром. Там существовала большая библиотека, мастерская по переписке книг. Но к началу XVII века Валаамский монастырь был разорён шведами.

На юго-восточном берегу Онежского озера возник *Муромский монастырь*. Это был первый православный монастырь на Онежском озере. Его основателем стал греческий монах Лазарь. В XVI веке в Муромском монастыре была построена небольшая церковь. Она получила название: Лазаревская церковь или

церковь Лазаря Муромского. В 1961 году её перенесли в музей-заповедник «Кижи». Церковь Лазаря Муромского — древнейший сохранившийся памятник деревянной архитектуры в России.

В 1429 году был основан Соловецкий монастырь, расположенный на острове на Белом море. Сначала на остров прибыли монахи Савватий и Герман. Жизнь на острове была очень тяжёлой, особенно зимой. Через несколько лет Савватий заболел, Герман перевёз его в Сороку (Беломорск), где Савватий умер. Герман вернулся на Соловки с другим монахом Зосимой. Считается, что Зосима родился и вырос в Толвухе. Именно Зосима создал монастырь и стал его первым настоятелем. Соловецкий монастырь стал большим и известным монастырём не только на Севере, но и во всей России.

На севере Заонежского полуострова, недалеко от села Толвуха был основан Палеостровский монастырь. В южной части Заонежья возник Климецкий монастырь.

Южнее Олонца был основан Александро-Свирский монастырь. Его основатель, монах Александр, родился в крестьянской семье в деревне Мандера на реке Оять. Можно предположить, что он был вепсом. Именно ученики Александра Свирского, вышедшие из его монастыря, создали несколько небольших монастырей (пустыней) в южной Карелии.

Православие принесло книжность и литературу, новые формы деревянного зодчества и иконопись.

Грамотность и книжность

У карелов не было своей письменности, но они писали по-карельски, используя буквы русского алфавита кириллицу. Об этом свидетельствует берестяная грамота середины XIII века, найденная во время раскопок в Новгороде. В ней кириллицей, но по-карельски записано, как считается, заклинание от молнии, обращённое к богу Укко, но обращение к нему было таким, как обычно обращались к богу христиане. Всего же в Новгороде найдено более 10 берестяных грамот, связанных с Карелией.

Уже в XVI веке началось создание церковноприходских школ. Постепенно стала расти численность грамотных людей. На севере России не было крепостного права, местное население было более свободно, активно занималось промыслами, совершало торговые и деловые поездки. Многие северянам грамота была необходима, поэтому и грамотных людей было больше, чем среди крепостных крестьян центральной России.



Берестяная грамота

Вопросы и задания

1. Расскажите о верованиях карелов и вепсов до принятия христианства?
2. Назовите дату крещения карелов.
3. Что такое двоеверие?
4. Какую роль играли православные монастыри в развитии культуры края?



V. Литература

§ 1. Фольклор Карелии

Дорогие ребята, вы уже знаете, что такое фольклор. Вспомните, как переводится это слово, назовите известные вам фольклорные жанры.

В разделе «Фольклор и литература Карелии» вы продолжите знакомство со сказками и былинами, созданными на карельской земле, углубите свои знания о «Калевале» и прочтёте первую летописную запись о корелах.

Вашему вниманию мы предлагаем произведения В. Соловьёва и В. Сергина, которые жили и работали в Карелии, а также отрывок из повести известного русского писателя К. Паустовского. Любовь к природе объединяет этих авторов. Немало произведений написано о природе, постарайтесь объяснить, почему эта тема остаётся одной из главных в литературе.

Руны

В давние времена в Карелии, когда большинство населения было неграмотным, знания о мире, о прошлом своего народа и своей местности, жизненный опыт сохранялись и передавались в устной форме. Карелы создавали руны (песни), в которых слово и напев существуют неразрывно, поэтому исполнителей рун называли рунопевцами. Это были обычные землепашцы, охотники, рыболовы. До нашего времени дошли имена рунопевцев



Памятник П. Шемейке
в г. Сортавала

преимущественно XIX века. Одними из самых известных стали Онтрей Малинен, Ваассила Киелевайнен, Архиппа Перттунен и его сын Мийхкали Перттунен, Педри Шемейкка и другие.

Рунопевцы помнили большое количество сюжетов и могли петь, не повторяясь, по несколько дней кряду, например, от Архиппы Перттунена записано 4124 строки в течение двух с половиной дней. Запомнить такое количество песен помогала система поэтических повторов, среди которых повторы на-

чальных фраз, одних и тех же слов, предложений, звуков, постоянные эпитеты, повторы самих действий и целых эпизодов. Отличительной чертой был и простой тип фразы, которая состояла преимущественно из существительных и глаголов с минимальным количеством прилагательных и наречий.

Первым русским переводчиком карело-финских народных песен стал Фёдор Глинка (1786–1880). В 1827–1828 годах, находясь в ссылке в Петрозаводске, он встретился с финским учёным А. Шегреном, со слов которого записал подстрочники двух карело-финских народных песен: «Вейнамена и Юковайна» и «Рождение арфы». Его переводы сохраняют повторы, звукопись, калевальскую метрику песен — четырёхстопный хорей. Прочтите отрывок из песни «Рождение арфы», под арфой подразумевается кантеле:

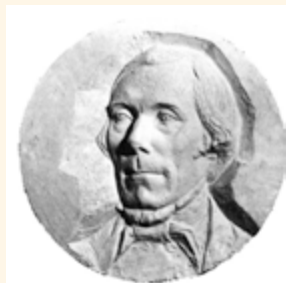
Сам наш старый Вейнамена,
Сам ладьи изобретатель,
Изобрёл и сделал арфу.
Из чего ж у арфы обруч?
Из карельския берёзы.
Из чего колки у арфы?
Из калёных спиц дубовых.
Из чего у арфы струны?
Из волосьев бурных коней.

«Калевала» — эпическая поэма, созданная на основе древних карельских и финских народных песен.

Ежегодно, 28 февраля, отмечается День «Калевалы». Именно в этот день в 1835 году финский учёный и поэт Элиас Лённрот, создатель этой уникальной поэмы, передал рукопись в типографию, однако окончательная версия была опубликована только в 1849 году.

Э. Лённрот (1802–1884) родился в Саммати на юго-западе Финляндии в семье сельского портного. Элиас рано приобрел к крестьянским работам. Он ловил рыбу, ставил в лесу силки на птиц, капканы на зверя, помогал отцу в портняжном деле, плотничал и столярничал, делал лыжи и кантеле. Элиас рано научился читать. Хозяйка соседней усадьбы поднимала по утрам своих детей словами: «Эй, сони, вставайте! Элиас уже давно с книгой на дереве сидит». Мальчик обладал выдающимися способностями и феноменальной памятью. В школьные годы он выучил латинско-шведский словарь, именно знание латыни позволило ему стать учеником аптекаря и поступить в университет, где Лённрот сначала изучал филологию, а потом медицину. Долгие годы Лённрот работал врачом в городе Каяни. Отсюда он совершал длительные путешествия за народными песнями по Финляндии и Карелии. Во многих деревнях Лённрот встречался с десятками талантливейших рунопевцев, от которых записал много песен, послуживших основой «Калевалы».

«Калевала» — огромное эпическое произведение, в котором использованы мотивы и фрагменты древних песен самых разных жанров: эпических, лирических, свадебно-обрядовых, охотничьих, пастушьих, песен-заклинаний, сказок, пословиц. В «Калевале» нашли отражение и мифологические песни карелов и финнов о сотворении мира из утиного яйца; о создании кантеле и волшебной игре на нем; о тайне рождения огня, железа; о загадках звёздного неба; о волшебном сампо, дающем изобилие.



Элиас Лённрот

Калевала в «Калевале» — поэтическая страна, где живут Вайнямёйнен, искусный певец, смастеривший кантеле сперва из щучьих костей, потом из ствола берёзы; Илмаринен — умелый кузнец, сковавший чудесную мельницу сампо; Лемминкяйнен — беззаботный задира, приходящий на чужие пиры без приглашения. Калевале противопоставлена Похьёла, где живёт Ловхи (Лоухи) — умная и хитрая хозяйка этой страны, куда ездят герои за невестами и откуда похищают сампо.

Вопросы и задания

1. Что такое руна? Кого называли рунопевцами?
2. Проставьте ударения в приведённом отрывке из песни «Рождение арфы», выразительно прочитайте его.
3. Когда отмечается День «Калевалы»? С каким событием это связано?
4. Подготовьте рассказ об Э. Лённроте.
5. Каких героев «Калевалы» вы знаете? Выразительно прочитайте песни о героях «Калевалы».
6. Найдите в тексте «Калевалы» фрагменты древних мифов, прочитайте их.
7. Выучите наизусть понравившийся вам отрывок из любой песни.

Былины

Русское население, проживающее на территории Карелии, прославило себя в былинном творчестве. Былины — стихотворные сказания о богатырях, их подвигах и деяниях. Богатыри — главные действующие лица былин. Они — та могущественная и непобедимая сила, которая совершает подвиги ради мира и благополучия Русской земли. Каждый из богатырей — личность исключительная: они необычно рождаются и уже в детстве обретают неимоверную силу, легко побеждают своих врагов, совершают необыкновенные поступки. У каждого богатыря — своё имя, своя биография, свой круг действий и подвигов.

И всё это есть в былинах, записанных на территории Карелии: они рассказывают и об Илье Муромце (былины «Исцеление

Ильи Муромца», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Илья Муромец и Идолище», «Илья Муромец и Калин-царь»), и о Добрыне Никитиче («Добрыня и Змей», «Добрыня и Настасья», «Добрыня и Василий Казимирович», «Добрыня и Попович Алёша»), и о Волхе Всеславьевиче, о Вольге и Микуле, Святогоре, Дунае, Сухмане, Михайле Потыке, Ставре Годиновиче, Дюке Степановиче, местном богатыре Рахте Рагнозерском и многих других героях русских былин.

Особо стоит былина «Садко», самый развёрнутый и совершенный вариант которой записан именно в Карелии. Он объединяет три сюжета о Садко: «Бедный гуслир Садко благодаря своему искусству чудесным образом получает богатство», «Садко состязается с новгородскими купцами» и «Садко у Морского царя». В отличие от перечисленных былин, которые мы называем героическими, эта былина сказочного характера. Она относится к новгородским былинам, так как её центр не Киев, а древний Новгород, славившийся высокой художественной культурой, рыбным промыслом и морской торговлей. И главный герой — не богатырь и не воин, а художник, который благодаря своему таланту музыканта из бедного купца превращается в богатого. Трижды богатые купцы не зовут его на почётен пир, трижды он идёт к Ильмень-озеру, играет на своих гуслих яровчатых, вызывая восхищение самого водяного, а затем Морского царя. Из глубокой древности идёт этот мотив вознаграждения, как позднее и мотив путешествия в подводный мир и жертвоприношения морю.

А й как начал играть во гусли во яровчатых,
А играл он с утра как день теперь до вечера.
А й по вечеру как по позднему
А й волна уж в озере как сходилася,
А как ведь вода с песком теперь смутилася,
А й как тут вышел царь водяной теперь со озера,
А й как сам говорит царь водяной да таковы слова:
— Благодарим-ка, Садко да новгородский!
А й спотешил нас теперь да ты во озере,

А у меня было да как во озере,
А й как у меня столованье да почестен пир,
А й как всех развеселил да на честном пиру
А й любезных да гостей моих.
А й как я не знаю теперь, Садко, тебя да чем пожаловать:
А ступай, Садко, теперь да во свой во Новгород,
А й как завтра позовут тебя да на почестен пир,
А й как будет у купца столованье почестен пир,
А й как много будет купцов на пиру много новгородских.

На пиру Садко выигрывает у новгородских купцов богатство, которое использует на благо родного города:

А й как выстроил он палаты белокаменные,
А й как сделал Садко да в своих он палатушках,
А й как обделал в теремах всё да по-небесному:
А й как на небе пекет да красное уж солнышко —
В теремах у него пекет да красно солнышко;
А й как на небе светит млад да светел месяц —
У его в теремах да млад светел месяц;
А й как на небе пекут да звёзды частые —
А у его в теремах пекут да звёзды частые.
А й как всем изукрасил Садко свои палаты белокаменные...

Необычны не только герои былин, но и былинный стих, который не похож на привычные стихи, необычен и язык былин. Это совершенно особый художественный мир, который не встречался вам в литературных произведениях.

Вопросы и задания

1. В чем заключается своеобразие былинного стиха? Научитесь читать былинку выразительно.
2. Какие особенности поэтической традиции характерны как для рун, так и для былин? Покажите это на примерах.

§ 2. Сказки

Ещё одно художественное богатство Карелии — её сказка. Вам хорошо известны сказки о животных — «Кот, петух и лиса», «Лиса и волк», «За скалочку — курочку» и многие другие. Вы знаете много волшебных сказок о Сивке-Бурке, Бабе Яге, Финисте-Ясном Соколе, Елене Прекрасной и Василисе Премудрой. Наверное, менее известны так называемые новеллистические, или бытовые, сказки. В них, как правило, действие происходит не в море-океане, на острове Буяне и не в тридевятом царстве, тридесятом государстве, а на деревенской улице или в избе, в обычной обстановке. И её персонажи обыкновенные люди: мужик, баба, купец, солдат, царь и т. д. И хотя в этих сказках отсутствует сверхъестественное, в них говорится о невероятном — невероятной, чрезмерной глупости, невероятной лени, невероятной доверчивости, невероятной злобе. Чрезмерность, невероятность и создаёт тот абсурд, на котором держится новеллистическая сказка. Одна из них —

Как старик горох сеял

Набрала старуха гороху и принесла домой. Горох раскатился по полу, и одна горошина упала в подполье. Проросла горошина и дотянулась до половицы. Старуха и говорит старику: «Старик, что делать? Горошина уже в половицу упёрлась. Давай проруби половицу».

Старик прорубил половицу, а горошина всё растёт, до потолка уже поднялась. Старик прорубил потолочину, горошина — на крышу. Крышу прорубил, горошина всё растёт и растёт. Старик говорит:

— Старуха, полезем-ка на небеса. Я по горошине буду подниматься.

— А я-то как? — спрашивает старуха.

— Тебя я в мешок посажу.

Посадил старик старуху в мешок, взял мешок в зубы, сам за стебель гороха держится, вверх поднимается. Надоело старухе сидеть в мешке, душно стало, она и спрашивает:

— Скоро ли небеса, старик?

Старик ничего не отвечает.

— Старик, скоро ли?

Он молчит.

— Старик, а старик!

— Скоро! — крикнул старик.

Мешок из зубов выпал, о землю ударился, старуха и убилась. Что старику делать? Надо старуху хоронить, надо вопленицу нанимать. Пошёл он к вопленице, а навстречу ему кот.

— Куда, старик, идёшь?

— Иду, — говорит, — вопленицу нанимать.

— Возьми меня.

— А ты как вопишь?

— Мяу, мяу.

— Нет, тебя не возьму.

Идёт старик дальше, а навстречу ему собака бежит.

— Дедушка, куда идёшь?

— Старуха померла, иду вопленицу нанимать.

— Так возьми меня.

— А как ты вопишь?

— Ау, ау, ау.

— Нет, такую мне не надо.

И пошёл старик дальше. Идёт, а навстречу ему лиса.

— Куда, дедушка, идёшь?

— Пошёл вопленицу нанимать, старуха померла.

— А возьми-ко меня.

— Как ты вопишь?

— А вот как:

Улы, поулы да по стариковой старухе,

Добра была старушка до доброго дела,

Больши кросны пряла, туги клубки вила.

И той не стало.

Старик и взял лису вопленицей.

Вепские сказки

Фольклор вепсов, как и карелов и русских, уходит своими корнями в далёкую древность. Имея общую историческую судьбу, народы, проживающие на территории Карелии, не могли не оказывать друг на друга взаимного влияния. Тем не менее до сих пор основная часть вепсов сохранила свой язык и культуру. Вепсский фольклор, и прежде всего сказки, записывались учёными ещё в XIX веке. Известный вам Элиас Лённрот был одним из первых собирателей вепсских сказок. Сказочный репертуар вепсов разнообразен. Это и сказки о животных, волшебные, новеллистические, сказки-анекдоты. Познакомьтесь с одной из сказок, записанной в Прионежском районе в селе Шелтозеро. Она дана в переводе, максимально приближённом к оригиналу.

Медведь и лиса

Встретились в густом лесу медведь и лиса. И спрашивает медведь:

— Ну, как поживаешь, лиса?

— Да живу, видишь, стараюсь своим хвостом для тебя тропинку расчистить и платы не прошу.

— Да неужели с меня плату брать, — говорит медведь, — если я в нашем лесу как царь, все меня боятся. Да и одной силы сколько! — хвалится медведь.

И пошли они вместе бродить по густым лесам. Идут они и попали как-то на муравейник. Лиса и говорит:

— Ну-ка, медведь, прищури свои глаза и посмотри, как муравьи таскают камни ростом с себя.

Тут он прищурил один глаз, а вторым видит: правда. Ухватился и он тоже лапами за камень, величиной с него, лежавший тут же рядом. Сколько ни тужился, ни ворочал, а одолеть никак не смог. Лиса и говорит:

— Вот ведь каков ты, медведь. Говорил, всех сильнее ты, а может быть, ты слабее меня.

И пошли они дальше. Идут-идут они и наткнулись на женщин-грибников. А женщины как увидели медведя — и давай кто во что горазд: одни в ведра барабанить, другие кричать во всё

горло. Медведь испугался, видит, что тут творится, да и наутёк. Бежал-бежал, спотыкаясь, как полоумный, и свалился со скалы. Только его и видели, медведя-то. А лиса присела под сосну да с ухмылкой смотрит на всё, что делается вокруг.

Вопросы и задания

1. В чем отличие новеллистических сказок от волшебных и сказок о животных?
2. Какое качество человека высмеивает прочитанная вами сказка «Как старик горох сеял»?
3. К какому виду сказок относится сказка «Медведь и лиса»?
4. Знаком ли вам этот сюжет по карельским или русским сказкам?
5. О каких чертах характера идёт речь в сказке «Медведь и лиса»?
6. Прочитайте сказку по ролям, инсценируйте.

§ 3. Из древнерусской литературы

Возникновение древнерусской литературы связано с началом письменности. Первое упоминание о корелах (так называли в русских летописях древнекарельские племена) помещено в Новгородской первой летописи 1143 года:

«В то же лето ходиша Корела на Емь, и отбежаша; 2 лоиву избиле».

Вы прочитали о неудачном походе корелы на финское племя емь, в результате которого потеряны два парусных судна (лойва).

О древних карелах рассказывалось не только в летописях, но и в «Слове о погибели Русской земли», и в «берестяных грамотах».

Вопросы и задания

1. Почему летописи и берестяные грамоты являются не только историческим памятником, но и литературным?

§ 4. Литература Карелии

Виктор Соловьёв (1923–1992)

Виктор Соловьёв — один из тех писателей, для которого тема природы главная. Он родился не в Карелии, но прожил здесь долгие годы, раз и навсегда влюбившись в северную землю. Будучи заядлым охотником, писатель много времени проводил в лесу, наблюдая за естественной жизнью лесных птиц и разных «зверюшек», среди которых был даже хозяин карельских лесов — медведь. Итогами наблюдений стали книги замечательных рассказов-былей: «Гагарье гнездо», «Дятлов шедевр», «Охотничья тетрадь» и другие. Предлагаем вам прочитать маленький рассказ В. Соловьёва «Дятлов шедевр».

Дятлов шедевр

Весной дятел стучит не ради сытости, а ради музыки! Гляди, с каким вдохновением он колотит! В этом деле и нельзя вполсилы: искусство требует трудов...

В погожем розовом покое в разноголосый птичий перезвон врываються чеканные дятловы трели. Вот простучал один, другой и тотчас за болотом — третий. Они соревнуются. Но тут дело не в прочности клюва, не в силе удара, а в умении заставить дерево звенеть особенным, неповторимым тоном. Во всей округе среди стука дятлов вы не услышите двух одинаковых звучаний.

От инструмента-дерева зависит личное дятлово счастье. Попробуй-ка, разыщи свой инструмент среди тысяч одинаковых колодин, беззвучных и настроенных не в лад. Найди меж безголосых сучьев музыкальный. И пробуди, заставь запеть!

Порхает по стволам трудяга-музыкант, приладится и так и этак, ударит раз, другой, опять перелетит. Уж было, кажется, нашёл, что нужно, опробовал, прислушался — фальшивит: подлая трещина портит дело... И снова поиски. И снова пробы. И наконец-то — вот оно. Желанный, безупречный инструмент! Не звук — мечта. Держись, соперники-соседи! Теперь поглядим, чья возьмёт!



Дятел

Однажды я шёл с тетеревиного тока и на ходу дремал после бессонной ночи. И тут сквозь монотонный гул ручья отчётливо расслышал голос арфы. Словно бы кто-то трогал струны неумелой рукой. «Неужто чудится», — подумал я и повернул в направлении звуков. И вот что мне открылось. Просека и телефонный столб с натянутыми проводами. А на столбе, меж изоляторами, двигается пёстренький комочек —

обыкновенный малый дятел с багровой полоской на темени... Взмахнул головкой дятел да как забарабанит по столбу! И отозвались провода мажорным низким звоном. И долго угасал вдали задумчивый аккорд... А музыкант оцепенел и слушал, и как, должно быть, там, под серенькими пёрышками, трепетало, волновалось сердце! А когда звуки смолкли, он запорхал, кружась над просекой, восторженно выкрикивая: «Ки!» Потом с разлёту сел, опять заколотил...

Где-то в деревяшку попытался вторить заурядный конкурент. Простучал и затих, подавленный творческой завистью.

«Ки! Ки! — разносится над лесом. — Слушайте меня, пернатые! Слушайте и удивляйтесь: это ли не шедевр!» И, словно палец пианиста, вдохновенный, быстрый клювик бьёт по клавишу-столбу.

Я двинулся своей дорогой, и долго ещё слышалась мне дятлова арфа. И мне подумалось, что ведь шедевры-то никто из гениев умышленно не создавал, что ведь, по сути дела, все они — счастливая находка.

1958

Вопросы и задания

1. Понравился ли вам рассказ В. Соловьёва? Каким чувством он пронизан? Как это чувство характеризует рассказчика? Обратите внимание на образность и точность языка, его поэтичность.

2. Перечитайте последний абзац и поразмышляйте над тем, что называют «шедеврами», как они создаются, все ли могут быть их создателями? Как вы поняли: шедевры — «счастливая находка»? Находка для кого? Приведите свои примеры того, что можно назвать шедевром.

3. Подготовьтесь к художественному пересказу данного текста.

Виктор Сёргин (1938–1998)

Среди поэтов Карелии, для которых главенствующей темой стала тема природы, особое место принадлежит Виктору Сергину. Он родился в Кондопожском районе, долгое время работал лесником, выступая его защитником и воспевая в своих стихах карельские леса, где «даже звёзды пахнут хвоей». В. Сергин с большой любовью описывает белые ночи, брусничные поляны, лесные сумерки. Его перу принадлежат небольшие поэмы «Отчий дом» и «Кижы». Эти произведения написаны о родном поэту Заонежье, об отцовском доме, который находится сейчас в Кижях.

Лунная ночь

Река неслышная струится,
С весла весёлая капель
Слетает звонко, серебрится...
И лодка тёмная, как птица,
Всей грудью выплыла на мель.
Звезда сверкнёт и разгорится
И канет в синюю купель.
А на воде вдруг отразится
Сосна — весёлая девица —
И строгая монашка — ель.



Зелёный сумрак шалаша
И колкая хмельная хвоя,
Луница, сложенная вдвое,
И леса сонная душа –
всё в облике слилось ночном.
И только лёт безумной птицы
разъединить на миг стремится
тьму с тишиной, звезду с лучом.

Над Карелией
ночи белые,
над озёрами
ветер стих.
Зори падают
перезрелые
в ноги ёлочек
молодых.
Не колеблется,
не колышется
в белом мареве
сонный всплеск.
Травы стеблятся,
сосны высятся,
солнце просится
из небес.
1973 г.

Над Карелией
ночи белые,
над озёрами
ветер стих.
Зори падают
перезрелые
в ноги ёлочек
молодых.
Не колеблется,
не колышется
в белом мареве
сладкий сон.
Травы стеблятся,
сосны высятся,
солнце катится
колесом.
Поздние публикации

Вопросы и задания

1. Какое настроение вызвали у вас стихотворения В. Сергина?
2. Сравните два известных варианта стихотворения «Над Карелией ночи белые...». Какой из них вам понравился больше, показался интереснее, точнее? Обоснуйте свой ответ.

3. В стихотворениях найдите эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения и объясните их роль.

4. Как вы поняли выражение «луница, сложенная вдвое»? Какую картину вы представляете, читая это стихотворение? Подберите или нарисуйте иллюстрации к стихотворениям.

5. Подготовьте выразительное чтение наизусть одного из стихотворений В. Сергина.

Константин Паустовский (1892–1968)

Имя этого русского писателя вам, несомненно, знакомо. Вспомните, какие произведения вы читали самостоятельно или на уроках литературы. О чем эти произведения?

«Пленительную власть Севера» К. Паустовский испытал, побывав не только в Ленинграде и на Кольском полуострове, но и в Карелии, которая покорила его своей красотой. Писатель побывал в Петрозаводске и его пригородах: Соломенном и Сайнаволоке; посетил Кондопогу, Гирвас, Олонец, Ругозеро, Реболы, Пудож, Медвежьегорск, Повенец; был на Киваче, восторгался Кижам. Более всего К. Паустовского поразили и очаровали белые ночи. Вот как он описывает её в повести «Золотая роза», главе «Белая ночь»:



Белая ночь простиралась вокруг. Я впервые видел её не над Невой и дворцами Ленинграда, а среди северных лесистых пространств и озёр.

На востоке низко висела бледная луна. Она не давала света.

Волны от парохода бесшумно убегали вдаль, покачивая куски сосновой коры. На берегу, должно быть, в каком-нибудь древнем погосте, сторож пробил на колокольне часы — двенадцать ударов. И хотя до берега было далеко, этот звон долетел до нас, миновал пароход и ушёл по водной глади в прозрачный сумрак, где висела луна.

Я не знаю, как лучше назвать томительный свет белой ночи. Загадочным? Или магическим?

Эти ночи всегда кажутся мне чрезмерной щедростью природы — столько в них бледного воздуха и призрачного блеска фольги и серебра.

Человек не может примириться с неизбежным исчезновением этой красоты, этих очарованных ночей. Поэтому, должно быть, белые ночи и вызывают своей непрочностью лёгкую печаль, как всё прекрасное, когда оно обречено жить недолго.

Я впервые ехал на север, но всё казалось мне здесь знакомым, особенно груды белой черёмухи, отцветавшей в ту позднюю весну в заглохших садах...

Вопросы и задания

1. Какие чувства вызвал у вас данный отрывок?
2. Сравните описание белой ночи К. Паустовского и В. Сергина, что общего и в чем различие?
3. Найдите в отрывке К. Паустовского средства художественной изобразительности, какова их роль? Обратите внимание на звукопись, например, в предпоследнем абзаце отрывка.
4. Напишите небольшое сочинение, расскажите в нём о закате солнца, о первом снеге, о зимнем дне, то есть о том моменте в природе, который вы наблюдали сами.
5. Какой общей темой можно объединить все прочитанные вами тексты?





VI. Искусство

§ 1. Зодчество

Продвигаясь на Север, новгородцы-христиане знакомились с культурой карел. Вместе с местными мастерами они строили монастыри, окружённые крепкими стенами, храмы, жилые дома, хозяйственные постройки. На Онежском озере возникли Муромский и Палеостровский, на Ладожском — Коневский и Валаамский монастыри. В XV веке начали строить Соловецкий монастырь. Вместо деревянной бревенчатой ограды там в конце XVI в. из гигантских привозных валунов (4–5 м в поперечнике) были сложены стены (высота 11 м, толщина до 6 м), причём только верхняя их часть была кирпичной. По периметру всей ограды стояли восемь столь же мощных башен, впоследствии увенчанных дощатыми шатровыми кровлями. Кладка из необработанных валунов придаёт крепости монументальный вид. Выразительный по силуэту, величественный ансамбль Соловецкого кремля гармонично сочетается с морскими просторами. Известен строитель — местный мастер Трифон из поморского селения Ненокса.

Главный вход в Соловецкий кремль венчала Благовещенская надвратная церковь с чешуйчатой деревянной главкой. Внутри крепости — Преображенский собор (XVI в.). Он превосходит по своим размерам Успенский собор Московского кремля. На то время Преображенский храм был



Соловецкий монастырь

самым высоким в России. Первоначально увенчанный высоким шатром, собор мог служить своеобразным маяком, ориентиром для мореходов и дозорной, сторожевой башней. Строили Успенский собор зодчие Игнатий Салка и Стольша. Колокольня собора, маковка которого поднимается на высоту 60 м, была построена позднее.

Монастырь славился образцово налаженным хозяйством: здесь писали иконы, изготавливали церковную утварь, в кузницах и мастерских умельцы выполняли художественную ковку и литьё. Были устроены мельница, сукновальня (мастерская по изготовлению сукна), механизмы которых приводилось в движение водой. В период расцвета монастыря здесь существовало до 40 различных производств (кожевенный, кирпичный, прядильня, «портная палата» и др.). На землях, принадлежащих монастырю, добывали слюду, жемчуг. Соловки стали главным оплотом обороны северного побережья России.

В первой половине XVI века в Поморье возникло множество крепостей-острогов и крупных промысловых поселений (*посадов*): Кола, Кереть, Сорока, Кемь, Сума и другие. Росли и укреплялись также пограничные поселения на Ладоге: крепости Корела и Орешек.

В XVI веке по берегам рек и озёр Карелии складываются деревни — до 5 рядом стоящих дворов. Примерно тогда же и в Поморье появились многодворные деревни. Когда крестьянские дома концентрировались вокруг церкви и кладбища, такой тип поселения назывался *погостом*.

На Севере бытовал особый тип жилища-усады, удобного для неустойчивых и суровых климатических условий и для жизни большой, нередко из нескольких поколений, семьи. Строевого леса было много, плотницкое искусство достигло высокого уровня. В Карелии усадьба состояла из двух или нескольких объёмов (изба, сени, клеть), объединённых переходами. В зависимости от взаиморасположения жилой и хозяйственной частей различаются типы домов: «брус», «глаголь» и «кошель».

Дом имел высокий *подклет*, где хранили продукты. Окна (3–5 на фасаде жилой части) были небольшими. Изба-усадьба выглядела строением посвоему величественным, суровым, что смягчалось многочисленными резными украшениями. Разница между карельскими и русскими домами заключалась большей частью в орнаменте этих украшений. Мастерство плотников Карелии получило широкую известность уже в XVI в. — их часто приглашали не только в соседние северные области, но в Новгород и Москву.



Брус — дом, в котором сени и двор-сарай поставлены друг за другом, он перекрыт симметричной двускатной крышей.



Глаголь напоминает в плане букву «Г», хозяйственная часть расположена сбоку и позади жилья.



Кошель отличается большими размерами и двускатной несимметричной крышей.

Северная изба была устроена по традиционной схеме. Вход — из сеней. Направо или налево от входа располагалась печь (первоначально — очаг). По диагонали от печи располагался «большой (красный) угол», где находилась божница с иконами. Рядом с печью делали полати. Вдоль трёх стен избы (кроме дверной) тянулись лавки. Над ними — полки для предметов домашнего обихода. Стол ставили торцевой частью к среднему окну главного фасада или тут же, к простенку.

В чердачном помещении часто устраивали горницу, помещение для жилья летом. На хозяйственной половине хранили запас сена, сельскохозяйственные орудия, телеги, сани; внизу располагались хлевы, конюшня, помещение для овец. Практически все строения карельской деревни идеально соответствовали условиям Севера, они отличались добротностью и долговечностью.

Представление о древнейших деревянных храмах Севера даёт небольшая церковь Лазаря Муромского (XIV в.). Основа её — бревенчатый четырёхугольный сруб (клеть, четверик), та-

кой же, как и у жилого дома. Церковь традиционно была ориентирована с запада на восток: с запада впоследствии устраивалась трапезная, с востока — притвор, алтарный сруб. Чаше всего храм венчался восьмериком с шатровым, по образцу крепостных башен, верхом. Но это лишь общая схема: существовали храмы с двумя или несколькими шатрами, многоглавые. Кроме того, у плотников существовал целый арсенал приёмов, благодаря которым силуэт каждой церкви был оригинальным, неповторимым. Превосходно согласуются с гладью озера поставленные на низком берегу стройные шатровые церкви в Кондопоге (XVIII в.) и в Челмужах (XVII в.). Они подобно высотным маякам служат центрами деревенской застройки, издали привлекая к себе внимание. Такие шедевры могли быть созданы только свободными от крепостной зависимости людьми Севера. Народное зодчество Карелии является составной частью той культуры древоделов, которая формировалась на огромных просторах Древней Руси.



Церковь Лазаря Муромского, XIV в.

Вопросы и задания

1. О каких памятниках народного зодчества вы узнали? Есть ли памятники народного зодчества в вашем районе?
2. Опишите крепость Соловецкого монастыря. Как строились монастырские стены?
3. Какие типы домов были распространены в Карелии? Что определяло выбор типа дома?
4. Подготовьте выставку «Архитектурные памятники Карелии».



Горница крестьянской избы

§ 2. Иконопись

Иконы новгородской школы появились в Карелии в XI–XII вв. вместе с первыми монахами-миссионерами и промышленниками-первопроходцами. До затерянных в северной тайге церквей и жилищ долго не могли дойти иконы, написанные в больших городах и художественных центрах России. Поэтому в Карелии появляются свои, деревенские живописцы. Они не могли на равных состязаться с утончённым стилем новгородской школы второй половины XIV в., но по-своему раскрывали сюжет, передавали чувства персонажей. Произведения местных «богомазов» отражали в иконописи нравственные и трудовые традиции края, образы фольклора и особенности природы, архитектуры и быта. Для приготовления красок мастера использовали пигменты, полученные из местных пород камня и цветных глин. Палитра была достаточно ограниченной, что порождало колорит приглушённый, но в то же время насыщенный.

Икона «Св. Николай и апостол Филипп» из кижской деревни Телятниково, находящаяся ныне в Третьяковской галерее, — самая древняя (XIV в.) из найденных в крае. Фигуры святых и их одеяния схематичны, цветовая гамма скупа, но взгляд св.



Пророк Илья. Первая половина XV в. Новгород, северная провинция

Николая выразителен и человечен. «Апостол Пётр» из заонежской д. Вегорукса, принадлежащий Государственному Русскому музею, написан на рубеже XIV–XV вв. Художник, несмотря на несовершенство деталей и скупость палитры, сумел мастерски передать образ зрелого человека с мудрым взглядом слегка прищуренных глаз.

Уровень и стиль исполнения многих икон с берегов Онежского озера различен. Преобладают обычные евангельские сцены и изображения широко распространённых новгородских святых.

Часто художники писали св. Николая, заступника гонимых, покровителя бедных, спасителя рыбаков и мореплавателей «от потопления». Многие иконы связаны с сельскохозяйственными культами. Например, святые Флор и Лавр покровительствовали коням, первым помощникам земледельца. Изображения Флора и Лавра занимали почётное место в иконостасах маленьких церквей. Святой Власий считался покровителем коровьих стад. Пророк Илья был не только громовержцем, но, по верованиям земледельцев Севера, должен был охранять стада от волков. Апостол Пётр был известен как покровитель рыболовов, защищал от змей. Святые Козьма и Демьян чтились как целители и как покровители ремёсел.



Святой Власий. Конец XV–начало XVI века

На рубеже XV–XVI вв. в Карелию всё чаще попадают иконы из крупных художественных центров, в том числе шедевры новгородского письма. В это же время усиливается приток московских образов, поскольку Карелия жила уже под властью столицы России. Новгородское влияние начинает угасать.

Но несмотря на смену художественных влияний, местные иконы продолжали оставаться самобытными. Они создавались в мелких мастерских, а иногда и работавшими в одиночку деревенскими авторами. Художники вольно или невольно передавали не только внешнюю суровость, сдержанность героев, но старались отразить прямоту характера и внутреннюю теплоту людей Севера.

Устройство иконостаса

Убранство северной деревянной церкви было устроено своеобразным. Бревенчатые стены рубленной церкви — в отличие от каменной — не могли быть покрыты росписью. Поэтому иконы в XV в. ставили в ряд на стене, отделяющей молельню от алтаря. Первоначально такой иконостас состоял из двух



Церковь во имя Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна

рядов. Нижний, местный ряд включал изображение святого, имя которого носила церковь; здесь также могли находиться изображения других важнейших религиозных сюжетов. Центром второго ряда была фигура Христа, изображение богоматери, избранных святых, праздников. В большинстве храмов Карелии XVI–XVII вв. иконостасы всё ещё простые. В небольших церквях и часовнях ставили не ряд икон, но изображение писали на цельной горизонтальной доске или на нескольких досках. Иконы стояли на деревянных полках, прикрытых узкими расписными досками (тяблами). Позже стали расписывать иконы «неба», подвесного потолка.

Один из шедевров карельской иконописи — икона «Св. Власий» из-под Олонца. Тонкие черты лица старца подчеркнуты могучим выпуклым лбом; облик мыслителя и святого одухотворён и величественен. Здесь чувствуется рука мастера, близко знакомого с народным искусством. Хотя обонежские иконы теперь кажутся более тонкими, чем большинство других северных писем, иконопись Карелии не смогла сложиться в XVI–XVII вв. в самостоятельную школу. Но и во время, когда региональные «мастерские» постепенно подчинялись Москве, карельская икона сохраняла яркую самобытность. Её бесхитрость, душевность несомненно выигрывают на фоне изощрённых и стандартизованных икон, в изобилии появлявшихся в крупных городах России.

Вопросы и задания

1. Подумайте, что отличает икону, написанную в Карелии, от новгородской иконы?
2. Изображения каких святых чаще всего встречаются в древней живописи Карелии? Почему?
3. Опишите устройство иконостаса.
4. Подготовьте фотоэкспозицию карельской иконописи или с помощью компьютера проведите заочную экскурсию по залу древней живописи Карелии в музее изобразительного искусства Карелии.

§ 3. Прикладное искусство

Всё, что нужно для быта, изготавливалось в семье, в своей деревне. В Карелии всегда было много мастеров, находивших через особенности северной природы и образа жизни своеобразный подход к бытовым вещам, основанный на лаконичности формы, сочности деталей, соразмерности орнамента. Это распространяется на различное хозяйственное оборудование: транспорт, орудия труда, изделия из берёсты. Грабли, лопаты, рубели, трепала для льна, совки для сбора ягод, прялки, ткацкие станки отличались продуманной, учитывающей свойства материала и характер нагрузок, конструкцией. Они были легки, удобны в работе, пользовании, часто украшались резьбой или росписью. Так же внимательно, с любовью и выдумкой мастер подходил к изготовлению лыж, телег, саней, дуг конской упряжи и прочих предметов.

В XII–XIII вв. складываются традиции карельского костюма. Для его изготовления в основном использовались льняные нити; иногда добавляли конопляную и шерстяную нить. Ткани изготавливали на примитивных ткацких станках. Ткани в клетку, полоску (преобладали голубые, серые, сиреневые тона) использовались для будничной одежды — мужских и женских рубах, сарафанов. Крой был простым. Из льна делали нательные рубахи; из шерсти — юбки, передники, накидки, головные

платки, покрывала. Цветовая гамма костюма была довольно скупой: различные оттенки серого в сочетании с коричневым; реже использовался синий цвет. Богаче могли выглядеть женские шейные украшения, отделанные тесьмой, серебряными или позолочёнными бляшками, а также головные уборы с серебряной, золотой нитью или шитьём. Праздничную одежду, в частности женские рубахи, шили из холста белого цвета, подолы украшались красной полосой тканого узора.

Тканые вещи, например шерстяные одеяла, отличались разнообразием расцветки и геометрических рисунков. Лоскутные одеяла радовали глаз удивительной согласованностью орнамента и цвета. Даже простейший, преимущественно линейный рисунок половиков не выглядел скучным.

Для северных и прилегающих к ним районов Карелии характерно полихромное узорное вязание из шерсти (чулки, носки, перчатки, рукавицы).

Посуда

В быту чаще всего использовались различные типы ёмкостей из дерева — ушаты, чаны, лоханки, подойники, шайки, кадушки и др. Кухонная деревянная посуда также отличается своеобразным рационализмом формы. Такую посуду выдалбливали или резали из сосны, ели, липы, берёзы; нередко использовали капы — наросты. Различные чаши и чашки, миски, кружки

внешне просты, но они настолько выразительны, что даже не нуждаются в орнаментальном оформлении или же оно сведено к минимуму.

Нередко в форме сосудов прослеживаются очертания плода или чашечки цветка, водоплавающей птицы, иногда — ладьи. Это особенно относится к таким изделиям, как различного размера ковши, ендовы, ложки, половники, совки, солонки, блюда и другие изделия.



Рукомойник

Берестяные сосуды (туеса, корзины, кошели, солонки и пр.) относятся к числу древнейших форм; они составляют значительную часть домашней утвари и использовались как ёмкости для переноски и хранения различных вещей и продуктов. Иногда мастер украшал свои изделия тиснёным орнаментом, наклеивал зубчатые пояски.



Берестяная корзина

Прялки

Прялки обычно служили подарком дочери, жене, невесте, их брали с собой на посиделки, в гости. Они вырезались из части дерева, имевшей естественный изгиб; её лопасть делалась стройной, тонкой. Крупные элементы дополнялись трёхгранной выемчатой резьбой, которая выполнялось сочно и непринуждённо. Не исключались (в Поморье) и прялки с ажурной резьбой. Нередко в прялке совмещались и резьба и роспись.



Прялки

В районах, граничащих с русскими областями, росписи носили более свободный характер; например, в росписях Поморья больше изобразительных элементов, для произведений пудожских мастеров характерны оттенки коричневых фонов, преобладают мягкие созвучия красок. Изображения бутонов, цветов, винограда, цветущих садов с множеством птиц писались в общем светлом, лирическом ключе.

Роспись велась широкими мазками ярких красочных пятен, которые объединялись белильными мазками, а также чёрными или цветными «приписками», деталями. Из старообрядческих мастерских ведут своё начало шкафчики с аллегорическими картинками, среди которых наибольшую популярность получило изображение птицы Сирина — сказочной птицы с женской головой.



Карельская вышивка

Вышивка

Многоцветная вышивка вообще характерна для народов прибалтийско-финской группы, районов Европейского Севера. Она применялась для украшения одежды и головных уборов (сорок, кокошников), а также полотенец, подзоров к кроватям. К числу древнейших относится композиция из двухголовой птицы (или коня), напоминающей древнюю ладью. На её спине утверждалось либо человекоподобная фигура, либо дерево. Позднее добавились стилизованные изображения женщин, коней, мотивы цветов, деревьев, побегов, птиц. Например, дерево могло изображаться как ствол с поднятыми человеческими руками, как ромбы и треугольники с отходящими от них ветвями.

Вышивка была формой творчества, которым занимались с малых лет девочки, готовившие себе приданное, и все женщины семьи. Вышивальщицы настолько тонко варьировали простые мотивы, что крайне трудно найти полностью одинаковые композиции. Геометрические узоры состояли из различных ромбов, крестов и некоторых других фигур. Постепенно узор укрупняется, усложняется (четырёх- и восьмиконечные звёзды, ромбы, прямые и косые кресты и т. д.). Сюжеты с женскими фигурами трактовались условно, они чаще встречались в районах, контактирующих с русским населением. При этом все мотивы отличались радостным характером, очарованием безыскусности и подлинной архаичности.

Обработка металлов

Ещё в VI в. вепсы изготавливали из бронзы простейшие украшения, ножи, топоры-кельты, а в IX–XII вв. — довольно сложные украшения в скандинавской традиции. Броши из литого серебра диаметром 2,9–8,5 см украшались чернением, гравировкой. Использовались мотивы процветшего креста, виноград-

ной лозы, побегов с листьями, розетки, древа жизни, изображались львы. Всё это свидетельствует как о русских, так и о западных, влияниях на искусство местных мастеров.

В средневековье и позднее в деревнях Карелии использовалась горячая и холоднаяковка железа, литьё меди, олова, резьба и чеканка металла. С большой изобретательностью кузнецы выделяли самые различные вещи: ковши, подойники, светцы; окывывали сундуки; делали детали для телег, саней, орудия труда. И здесь мастера становились художниками, когда они осмысливали выразительные свойства материала и технологии, находили точные формы, пропорции — и не утрачивали при этом прочности, конструктивности вещи. Некоторые семьи изготавливали серебряные, позолочённые серьги с жемчужными вставками, кресты, пуговицы, кольца.

Крестьянский мастер — свободный, разносторонний человек со вкусом, воспитанным строгой природой, прекрасной традицией. Кузнец нередко совмещал профессии ювелира, литейщика, жестянщика, столяра, плотника, иконописца и маляра. В каждом из этих жанров народный талант проявлялся в полной мере.



Кузнец

Вопросы и задания

1. Какими ремёслами издавна занимались жители нашего края?
2. Нарисуйте и опишите один из предметов традиционного прикладного искусства Карелии. Объясните свой выбор.
3. Какие ремёсла и художественные промыслы были развиты в вашем районе?
4. Нарисуй женский (мужской) костюм с использованием традиционных карельских мотивов.



Содержание

I. Обществознание

- § 1. общественно-политическое устройство Республики Карелия. 7
- § 2. Мы — жители Карелии 12
- § 3. Административно-территориальное деление 18
- § 4. Профессиональная занятость жителей Карелии 22

II. География

- § 1. Географическое положение Республики Карелия 27
- § 2. Рельеф Карелии 30
- § 3. Полезные ископаемые Карелии 33
- § 4. Климат Карелии 37
- § 5. Внутренние воды 41

III. Биология

- § 1. Край лесов, озёр и болот 51
- § 2. Живая природа в нашей жизни 57
- § 3. Они живут рядом с нами 65
- § 4. В садах и парках Карелии. 70

IV. История

§ 1. Первые жители Карелии	79
§ 2. Население Древней Карелии	86
§ 3. В составе Великого Новгорода	90
§ 4. Карелия в составе Московского государства	94
§ 5. Карелия — пограничная земля	100
§ 6. Культура Древней Карелии	104

V. Литература

§ 1. Фольклор Карелии	109
§ 2. Сказки	115
§ 3. Из древнерусской литературы	118
§ 4. Литература Карелии	119

VI. Искусство

§ 1. Зодчество	127
§ 2. Иконопись	132
§ 3. Прикладное искусство	135

Редакционная коллегия благодарит
В. А. Базегского, И. М. Гина, А. П. Конкка, А. С. Литвина,
А. И. Мишина, А. К. Полина, А. М. Степанова,
С. М. Титова, Н. Ю. Федотову
за участие в работе над учебником

Учебное издание

Т. И. Агаркова, Т. А. Бабакова, С. П. Гриппа,
А. Ю. Ильин, Е. С. Калинин, С. М. Лойтер,
А. М. Пашков, С. Б. Потахин,
Н. В. Ровенко, С. Э. Яловицына

Моя Карелия

*Учебник для 6-го класса
общеобразовательных учреждений Республики Карелия*

Редактор Э. Г. Растатурина

В издании использованы фотографии

М. Богдановой, И. Георгиевского, В. Голубева, С. Гриппа,
В. Ларионова, О. Парамоновой, С. Потахина, О. Савченко, А. Степанова

Подписано в печать 22.06.2011. Печать офсетная.
Формат 60×90^{1/16}. Усл. печ. л. 9,0. Тираж 1000 экз. Заказ № 011.

КРОО «Фонд творческой инициативы».

185031, г. Петрозаводск, наб. Варкауса, 1а.

Отпечатано в ООО «Версо».