



МОЯ КАРЕЛИЯ

Учебник для 8-го класса
общеобразовательных учреждений
Республики Карелия

Петрозаводск
Фонд творческой инициативы
2016

УДК 373.167.1
ББК 26.890(2Рос.Кар)я721-1
М 87

Серия «Моя Карелия» разработана
на основе идеи Т. И. Агарковой, А. Н. Морозова

Редакционная коллегия:

Т. И. Агаркова,
Н. Ю. Григорьевская,
А. А. Кожанов

Авторы:

Т. И. Агаркова, Т. А. Бабакова, Н. П. Волкова, В. В. Волохова, С. П. Гриппа,
А. Ю. Ильин, Н. П. Кутыков, С. Б. Потахин, С. Э. Яловицына

Рецензент:

А. А. Кожанов, кандидат исторических наук

М 87 **Моя Карелия:** учебник для учащихся 8-го класса общеобразова-
тельных учреждений Республики Карелия / [Т. И. Агаркова и др.]. —
Петрозаводск: Фонд творческой инициативы, 2016. — 231 с.: ил., цв.
ил., портр., карт. — (Серия «Моя Карелия» / редкол: Т. И. Агаркова,
Н. Ю. Григорьевская, А. А. Кожанов). — Авт. указаны на обороте тит. л.

ISBN 978-5-85039-293-2

Учебник предназначен для учащихся 8-х классов и предоставляет возможность использования регионального содержания при изучении обществознания, истории, литературы, географии, биологии, изобразительного и музыкального искусства, а также при изучении интегрированного курса краеведческой направленности «Моя Карелия».

Учебник ориентирован на выполнение Государственного образовательного Стандарта для основной общеобразовательной школы, реализацию деятельностного подхода к обучению, дает возможность повысить мотивацию обучения восьмиклассников, помогает реализовать способности, возможности, потребности и интересы школьников.

Содержание и методический аппарат учебника направлены на активизацию познавательной деятельности обучающихся, организацию самостоятельной практической деятельности школьников, а также на реализацию сотрудничества учеников, учителей и родителей.

ББК 26.890(2Рос.Кар)я721-1

ISBN 978-5-85039-293-2

© КРОО «Фонд творческой инициативы», 2016.

Дорогие друзья!

Вы изучаете предмет «Моя Карелия»!

Вам предстоит продолжить ознакомление с природными и географическими особенностями и природно-климатическими условиями жизни населения нашей северной земли, изучить историю развития нашего края в XIX веке, узнать, как отразились события прошлого в литературном творчестве, как развивались культура и искусство Карелии. Вы познакомитесь с основными направлениями развития экономики Республики Карелия, узнаете о стратегиях экономического развития, о моделировании экономических процессов, поймёте, что главным богатством нашей республики являются люди — жители Карелии — и какое важное место в жизни людей занимают семейные ценности, здоровый образ жизни, а также любовь к своему краю, родному дому.

Вы не только получаете необходимые знания, но учитесь быть гражданами своей страны, Российской Федерации, и достойными представителями жителей Республики Карелия!

Алость ягод, листьев зелень,
Синь озёр, плотицы всплеск...
Эту сказочную землю
Бросит разве что слепец.

И не песнями своими
Здесь глухарь мне душу грел.
Здесь своё узнал я имя,
Здесь мой ум мужал и зрел...

...Снег падёт – вострую я лыжи,
Летом — лодку просмолю,
И в пути мне станет ближе
Край, который я люблю...

Николай Абрамов

(Перевод с вепсского М. Тарасова)





I. Обществознание

§ 1. Экономика Республики Карелия: основные черты

Транспортные пути Карелии

Карелия располагается на перекрёстке транспортных путей, имеет самую продолжительную сухопутную границу России с Европейским Союзом. Это позволяет ей использовать своё выгодное географическое положение и становиться транспортным коридором для движения множества товаров и услуг. Это одно из преимуществ нашей республики и важный экономический ресурс.

Через Республику Карелия проходят важнейшие транспортные пути, соединяющие Финляндию и Европейский Север России. Железнодорожные и автодорожные магистрали тянутся из Центральной части России к незамерзающему северному порту города Мурманска. Уникальная водная система и знаменитый Беломорско-Балтийский канал, соединяющий Балтийское и Белое моря, позволяют осуществлять через нашу территорию выход в пять морей всего мира, осуществлять транзитные перевозки грузов.





Лесная отрасль Карелии

Важным потенциалом развития экономики республики являются её лесные и минерально-сырьевые ресурсы. Промышленное освоение этих богатств во многом определяло и определяет успех развития карельской экономики. Не случайно Карелию называют «республикой зелёного золота». Около половины общего объёма промышленного производства Карелии составляют отрасли лесной промышленности: лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная. Около 40 предприятий занимаются заготовкой и транспортировкой леса, переработкой древесины. Целлюлозно-бумажные комбинаты в Кондопоге, Сегеже, Питкяранте из хвойных пород древесины вырабатывают целлюлозу, которая необходима для изготовления широкого ассортимента бумаги: мешочной, светонепроницаемой, различных видов картона — коробочного, водостойкого, обивочного и др. На этих же предприятиях производят масло таловое, скипидар, выделяемый из хвои и применяемый в лакокрасочной и парфюмерной промышленности, в медицине. На протяжении многих лет одним из самых стабильно работающих предприятий в республике является Кондопожский

целлюлозно-бумажный комбинат. Четверть всей газетной бумаги в России выпускается именно в Кондопоге, а на АО «Сегежа-бумпром», более половины бумажных мешков России.

Многие предприятия лесопромышленного комплекса требуют модернизации, технического переоснащения для повышения конкурентоспособности на мировых рынках. И речь здесь идёт не только о новых видах и качестве продукции из древесины, но и об экологическом соответствии предприятий нашему времени. Сберегающие технологии заготовки и транспортировки леса, своевременное лесовосстановление, снижение вредного воздействия на окружающую среду при переработке — вот не полный список требований, выполнить которые бывает не всегда просто. Древесина — это один из самых экологически чистых и, следовательно, ценных материалов. Продукция предприятий, работающих по изготовлению мебели, различных строений, пользуется высоким спросом у населения. Необходимо, чтобы Карелия не оставалась только источником сырья, а всё больше становилась производителем высококачественной продукции из древесины.

Металлургическая промышленность Карелии

Важными отраслями Республики Карелия являются горнодобывающая и металлургическая. Ресурсы недр Карелии включают 248 разведанных месторождений, 26 видов твёрдых полезных ископаемых, 378 торфяных месторождений, 11 месторождений подземных вод хозяйственно-питьевого назначения и 2 месторождения минеральных вод, 10 официально признанных и свыше 30 зарегистрированных геологических памятников. Основные полезные ископаемые: железная руда, титан, ванадий, молибден, благородные металлы, слюда, строительные материалы, керамическое сырьё, апатит-карбонатные руды, щелочной амфибол-асбест. Костомукшское железорудное месторождение в настоящее время является единственным разрабатываемым в Республике Карелия месторождением железных руд. Вторым после Костомукшского по масштабам железорудного проявления в Республике Карелия является Суоярвско-Гимольский



рудный район, в пределах которого известен очень перспективный для промышленного освоения объект — Межозерское месторождение, запасы которого превосходят все другие месторождения Карелии.

В этих отраслях работают предприятия цветной (выплавка алюминия) и чёрной (железорудные окатыши) металлургии; машиностроения и металлообработки (химическое и бумагоделательное оборудование, тракторы для лесозаготовок, суда, продукция радиопромышленности);

производства стройматериалов (шунгизит, щебень и другие).

В горной отрасли Карелии работают более 40 предприятий, примерно столько же находятся в стадии становления. Добычу железной руды в Республике Карелия осуществляет одно предприятие — ОАО «Карельский окатыш». Он производит 25,5% объёмов российского производства железорудных окатышей и входит в холдинговую компанию заводов «Северсталь». Две трети продукции промышленных предприятий поставляются на экспорт.

Среди крупнейших промышленных предприятий можно назвать:

1. АО «Карельский окатыш» (бывший горно-обогатительный комбинат, железорудные окатыши — г. Костомукша).
2. ОАО «Надвоицкий алюминиевый завод».
3. ОАО «Вяртсильский металлургический завод» (проволока, сетки, гвозди).
4. ЗАО «Петрозаводскбуммаш» (химическое и бумагоделательное оборудование)
5. ООО «Онежский тракторный завод» (г. Петрозаводск).
6. ОАО «Судостроительный завод «Авангард» (г. Петрозаводск).
7. АО «Кондопога» (газетная бумага).
8. ОАО «Целлюлозный завод «Питкяранта».



Агропромышленный комплекс

Доля продукции агропромышленного комплекса в общем валовом региональном продукте РК занимает 8,7%, в том числе сельскохозяйственной продукции — 2,4%. На 2011 год в республике зарегистрировано более 1000 фермерских хозяйств и индивидуальных предпринимателей в сфере сельского хозяйства, более 40 тысяч личных подсобных хозяйств. При этом следует учитывать, что территория республики находится в зоне рискованного земледелия.

Рыбная отрасль Республики Карелии включает в себя около 70 предприятий, в т.ч. добывающие и перерабатывающие предприятия, рыболовецкие колхозы, рыболовные предприятия, занимающиеся выращиванием товарной форели, сбытовые, а также более 300 частных предприятий и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих промысел на внутренних водоёмах республики, включая Белое море.

В республике насчитывается более 19 тысяч предприятий и организаций различных отраслей. Наибольшие темпы роста в последние годы наблюдались в добыче металлических руд, переработке лесоматериалов, производстве пищевых продуктов, электрооборудования и транспортных средств, строительстве, транспорте и связи, энергетике, финансовой и банковской сферах. Каждая из отраслей имеет высокий потенциал к развитию и приложению сил. Особую важность в этой связи приобретает экономическая активность населения по созданию малых и средних предприятий, поскольку именно они делают экономику более подвижной, откликающейся на изменения, что часто приносит более ощутимый доход.



- Рыбоводческие хозяйства (13)
- Агропромышленные объекты (3)
- Молочные комплексы (13)



Туризм

Туризм признан одним из приоритетных направлений регионального развития нашей республики. Наличие уникальных природных и исторических памятников (более 4 тыс.), высокий экологический уровень стали причиной обращения к этой сфере как к одной из основных в экономике республики.

Всемирно известные музей-заповедник «Кижи» и природные и культурные комплексы Валаамского архипелага на Ладожском озере, вошедшие в список памятников Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО ООН, первый российский курорт «Марциальные воды», основанный в 1719 году по указу Петра Первого, стали визитной карточкой Карелии в России и за рубежом.

В Карелии сохранились исторические карельские, вепские, поморские поселения с традиционной архитектурой деревянных домов и окружающими ландшафтами, знаменитые петроглифы — наскальные изображения, выбитые рукой первобытного человека более 5 тысяч лет назад.

Карелию по праву называют «лёгкими Европы», на её территории находятся обширные участки первозданных лесов, не затронутых хозяйственной деятельностью человека. Почти миллион гектаров земли





составляют особо охраняемые природные территории: национальные парки «Паанаярви», «Водлозерский» и «Калевальский», природный парк «Валаамский архипелаг», заповедники «Кивач» и «Костомукшский», 47 заказников, 109 памятников природы.

На каждую семью в Карелии приходится по озеру (их около 60 тысяч).

Среди них крупнейшие в Европе Ладожское и Онежское озёра. В чистых карельских водах обитают многочисленные виды рыб, в том числе лососёвых пород.

Если ещё несколько лет назад наиболее популярными видами туризма в Карелии были такие, как туризм по памятным местам, ностальгический, посещение родственников, бывших мест жительства, то уже сейчас наиболее популярным, массовым видом можно назвать культурно-исторический. Среди наиболее перспективных на ближайшие годы, помимо уже действующих, стоит назвать такие, как санаторно-курортный, деловой, экологический. А в перспективе с развитием дорожной инфраструктуры, гостиничного бизнеса, развитой сферы услуг можно говорить о широком развитии природного, рыболовного, охотничьего, сельского, событийного и других видов туризма.

Уже сегодня в рейтинге предпочтений российских туристов Республика Карелия занимает 1-е место по активным видам туризма и 3-е место — по зимним.

В последние годы наблюдается рост интереса крупных российских и зарубежных инвесторов к строительству объектов инфраструктуры туризма в Республике Карелия.

Каждый год открываются новые турбазы, например Новгуда, Охтома в национальном парке «Водлозерский», строительство информационно-туристских центров в пгт. Чула и Калевала, в г. Сортавала. К 2020 году планируется увеличение числа рабочих мест в туризме почти в 4 раза до 8 тысяч мест и в 2 раза увеличение потока туристов. В целом региональная целевая программа «Развитие туризма в Республике Карелия»

предполагает появление и развитие опорных туристских центров: Спасская Губа — Марциальные Воды — Кивач; Приладожье; Кижское ожерелье; Обонежье; Карельское Беломорье.

Стратегия развития туристической отрасли республики возлагает особые надежды на молодых, чьи новые идеи создадут новые услуги и сервисы, увеличат приток туристов в наш край. Уже сейчас многие туристические фирмы, действующие на территории Карелии, созданы силами молодого поколения.

Мероприятия по использованию благоприятных факторов развития туризма в РК

Факторы	Комплекс мероприятий
Выгодное географическое положение и развитые экономические связи с европейскими странами и регионами	– открытие новых таможен и международных пунктов пропуска и связанной с ними инфраструктуры (дороги, услуги); – развитие приграничного сотрудничества, в т. ч. с выделением бюджетных средств; – проведение процедуры прохода по внутренним водным путям РФ иностранных некоммерческих судов; – упрощение оформления российских виз при посещении гражданами стран ЕС приграничных территорий РК.
Наличие заинтересованности крупных компаний в развитии туризма и туристской инфраструктуры, создание экономической зоны туристско-рекреационного типа	– использование мирового передового опыта в области обслуживания туристов (бенчмаркинг) и использование отраслевых международных организаций (например, Всемирной Туристской Организации) по продвижению интересов местных компаний; – проведение открытых конкурсов на продажу и долгосрочную аренду объектов муниципальной собственности, связанных с возможностью использования в развитии туризма; – подготовка пакета проектных предложений по формированию целостных туристских комплексов на территории республики и выделение инвестиционных площадок под их реализацию.

Возможности увеличения туристских потоков за счет встраивания в международные и межрегиональные туристские сети	– включение отдельных видов туристских услуг, предлагаемых местными фирмами, в международные туристские маршруты; – снижение сезонной неравномерности туристских потоков за счет подготовки предложений для туристского «межсезонья»; – подписание агентских соглашений по продаже существующих турпродуктов на условиях франчайзинговой системы; – согласование с ОАО «Российские железные дороги» вопросов организации дополнительных составов в летнее время; – поиск фирм-партнеров; – развитие различных способов соглашений с целью снижения издержек (например, франчайзинг, аутсорсинг, факторинг и др.); – использование международных стандартов и нормативно-правовой базы при недостатках в национальном законодательстве; – использование внешних глобальных распределительных сетей и каналов реализации туров.
---	--

Задания к таблице

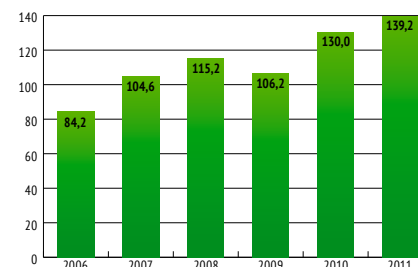
1. Выпишите из таблицы незнакомые вам слова и найдите им определения.
2. Найдите в тексте слова английского происхождения, характеризующие различные способы ведения экономической деятельности. Приведите примеры использования данных способов туристическими фирмами для развития своей деятельности.
3. Отметьте в таблице те мероприятия, которые, на ваш взгляд, должны быть реализованы в первую очередь. Объясните свой ответ.
4. Сформулируйте развёрнутые вопросы к тем мероприятиям, назначение которых вам не вполне понятно, либо вы считаете, что в них нет необходимости.

Стратегии развития экономики Карелии

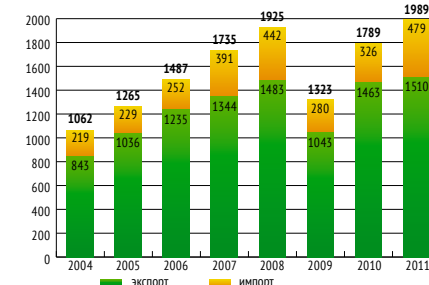
Для успешного развития экономики республики необходимо решить важные задачи: повысить эффективность и конкурентоспособность карельской экономики, усовершенствовать производство, в том числе за счёт технологических новшеств, развивать пути сообщения и средства связи в интересах успешного развития экономики, повысить долю инвестиций и их эффективное использование, рационально использовать ресурсы. Каждая из этих задач может быть реализована по-разному и принести сиюминутный или долгосрочный результат. Существуют три различных возможных сценария развития.

Инерционный сценарий (от лат. слова инерция — бездействие). Развитие республики будет происходить за счёт использования ранее разработанных ресурсов, прежде всего лесного и горного секторов. Управление республикой будет сосредотачиваться на поиске наиболее эффективных способов извлечения самих ресурсов и выгодной продаже. Будет происходить инвестирование в добывающую и обрабатывающую промышленность со стороны различных компаний, однако последние будут заинтересованы, прежде всего, в размещении на территории республики низкотехнологических производств, связанных с первичной обработкой добытых ресурсов. Следствием этого может стать зависимость Карелии от сложных многоступенчатых производств, управляемых из-за пределов республики. При этом роль Карелии будет неоправданно мала. Данный сценарий

Динамика валового регионального продукта, млрд руб.



Внешнеторговый оборот Республики Карелия за 2004–2011 гг., млн долл.



неизбежно приведёт к неравномерному развитию и освоению территории. Жизнь сосредоточится вокруг городов. Вахтовый способ труда станет преобладающим.

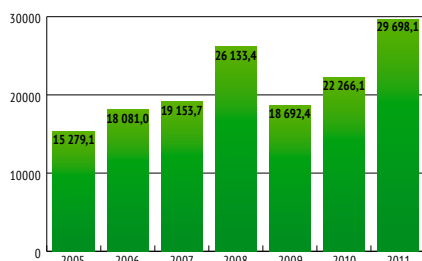
Инвестиционный сценарий (инвестиции — долгосрочные вложения капитала с целью получения прибыли) — предполагает технологическое обновление существующих промышленных предприятий и привлечение новых инвестиций (прежде всего, иностранных). Двигателем повышения инвестиционной активности должны стать природные ресурсы (в том числе ранее незадействованные) и дешёвая местная рабочая сила (в том числе квалифицированная). В случае недостатка трудовых ресурсов будет привлекаться рабочая сила извне на условиях срочных трудовых договоров. Налаживание учёта и контроля используемых ресурсов — главная задача государственных органов власти. Ключевыми точками развития выступают формирующиеся промышленные центры и узлы, такие как Петрозаводск — Кондопога, Сегежа — Надвоицы, Питкяранта — Сортавала, Костомукша. Увеличение и качественное улучшение трудовых ресурсов республики может произойти благодаря государственным программам по повышению качества непрерывного профессионального образования и специальных миграционных программ. Данный сценарий лишь отчасти позволит повысить конкурентоспособность территории. Приобретение современных технологий и оборудования позволит несколько сократить темпы отставания от высокоразвитых

центров, однако не обеспечит качественного роста производительности труда и капитала.

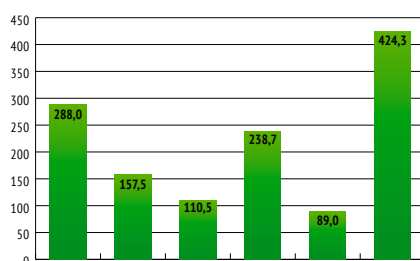
Инновационный сценарий (инновация от лат. novation — изменение). Рассчитан на формирование в Республике Карелия экономики, основанной на квалифицированной мобильной рабочей силе и конкурентоспособных технологиях. Данный сценарий предполагает инвестирование в человека (повышение его квалификации), приоритетное развитие сферы науки, образования и здравоохранения, формирование нового портфеля ресурсов и в целом преимущественное развитие сферы услуг. Новые сектора экономики: информационные услуги, туризм, управление транспортными путями, производства, связанные с углублённой переработкой ресурсов. Предполагается создание технопарков, ориентированных на разработку новых видов продукции. Особое место уделяется построению производственных цепочек от сырья до потребителя конечной продукции в пределах республики. Такой сценарий характеризуется значительным увеличением инвестиционной активности. На первых этапах основную роль играют крупные инвесторы, вкладывающие инвестиционные ресурсы в традиционные и связанные с ними отрасли. В последующие годы значительно возрастёт роль некрупных инвесторов (например, инвестиции физических лиц в жилищный комплекс). Именно данный сценарий приведёт к существенному повышению конкурентоспособности региона и сокращению отставания от высокоразвитых центров. В этом случае при наличии эффективной государственной политики регулирования рынка труда возможно стабилизировать численность населения и способствовать его росту за счёт квалифицированных мигрантов из других регионов.

Именно два последних сценария в их сочетании рассматриваются в нашей республике как наиболее оптимальные и прилагаются усилия по их реализации в жизнь. Привлечение инвестиций — основа для успешного осуществления обоих сценариев — предполагает привлекательность региона для инвестора. Успех вложения средств зависит не только от наличия ресурсов, но и людей, способных выполнить свои трудовые обязательства.

Динамика инвестиций в основной капитал экономики Республики Карелия, млн руб.



Динамика иностранных инвестиций в экономику Республики Карелия, млн долларов США



Человеческий потенциал как основа развития карельской экономики

Республика Карелия сможет быть конкурентоспособной только в том случае, если сумеет сохранить и развить то лучшее, что есть в её распоряжении, в том числе социальное благополучие, согласие в обществе и безопасность граждан и общества, постепенное и неуклонное развитие рыночных отношений, демократические институты. Наличие таких активов является определяющим при принятии компаниями и инвесторами решений о размещении бизнеса на территории Карелии. Главный ресурс Карелии — люди, способные к творческой деятельности и генерации новых идей. Поэтому поддержка творческих, предпринимательских способностей народа — одна из насущных задач в республике.

В республике осуществляется серия программ, направленных на стабилизацию и рост численности населения, расширение возможностей получения образования и повышения квалификации, духовное развитие граждан.

Развитие республики по инвестиционно-инновационному пути невозможно без наличия постоянного трудоспособного населения. Однако демографические тенденции начала



XX века свидетельствуют об оттоке населения с территории Карелии. Частично убыль населения компенсируется встречным миграционным потоком, но он недостаточен для того, чтобы численность населения сохранялась на прежнем уровне. Для России, и для Карелии в частности, характерным признаком последних 20 лет является низкая рождаемость, что заставляет власти обратить внимание на проблемы семьи, материнства и детства.

Численность экономически активного населения (тыс. чел.)

	2000	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Численность экономически активного населения — всего	381,0	379,8	382,0	381,2	383,7	375,4	373,1	366,4
мужчины	193,0	194,5	190,4	188,7	190,3	187,9	188,0	184,5
женщины	188,0	185,3	191,6	192,5	193,4	187,5	185,1	181,9
занятые в экономике	338,0	346,4	368,4	357,6	351,4	337,8	337,3	334,6
мужчины	168,9	176,8	183,6	175,2	173,7	165,1	168,1	168,3
женщины	169,1	169,6	184,8	182,4	177,7	172,7	169,2	166,3
безработные	43,0	33,4	13,6	23,6	32,3	37,6	35,8	31,8
мужчины	24,1	17,7	6,8	13,5	16,6	22,8	19,9	16,2
женщины	18,9	15,7	6,8	10,1	15,7	14,8	15,9	15,6

Демографическая нагрузка на население трудоспособного возраста

	на 1000 жителей трудоспособного возраста приходится лиц нетрудоспособного возраста	в том числе	
		детей и подростков (0–15 лет)	лиц старше трудоспособного возраста
Городское и сельское население	633	261	372
городское население	614	259	355
сельское население	703	269	434

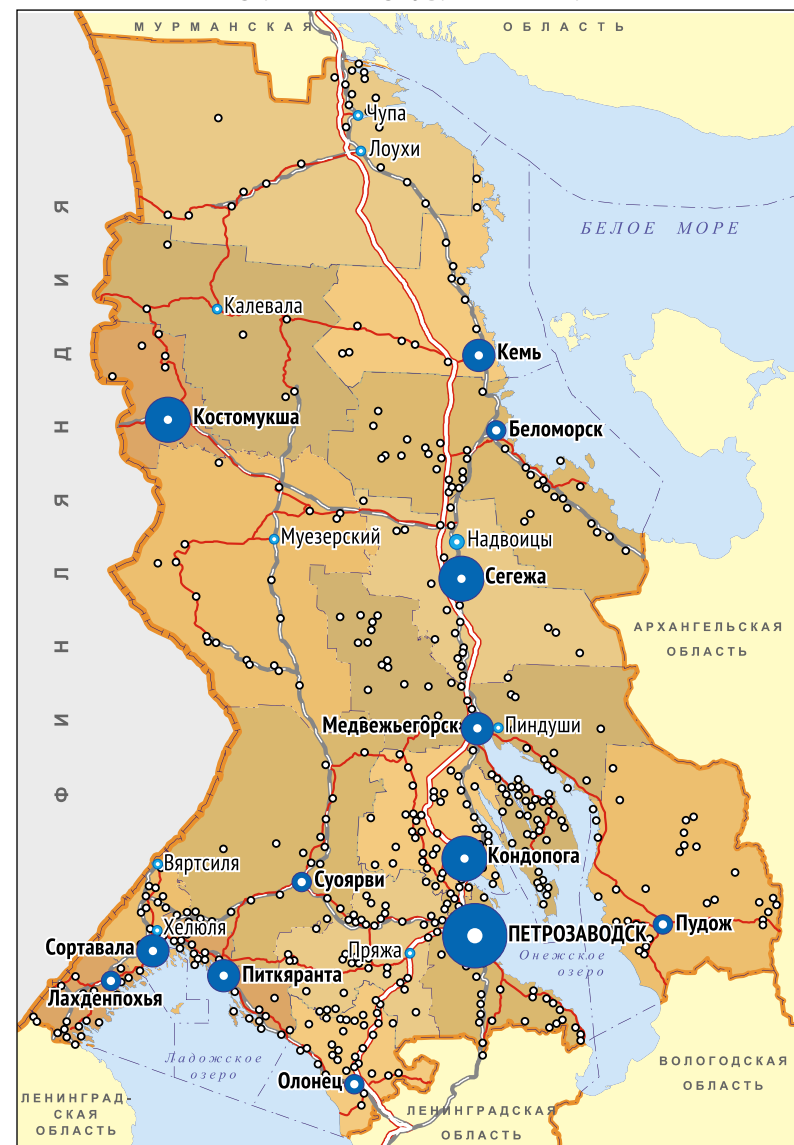
Сфера образования — комплекс, нуждающийся в обновлении, в условиях продвижения по инвестиционно-инновационному пути развития. Главная проблема заключается в сближении образования и производства. Образование должно стать с одной стороны более адресным, специализированным, а с другой — учить людей быстро ориентироваться в новой ситуации, переквалифицироваться. Необходимо также сохранить и приумножить историческое и духовно-культурное наследие республики. Карелия — территория с древней историей и культурой, родина эпоса «Калевала». Карелия является частью не только российского, но и североευропейского общества и приполярного мира. Население Карелии традиционно демонстрирует умение жить в северных суровых условиях в гармонии с природной средой.

Инвестиции в человека, развитие человеческого капитала будут способствовать формированию населения республики как толерантной, образованной, поликультурной общности людей, способных найти ответы на сложившиеся вызовы, обеспечить решение основных стратегических задач по ускорению темпов экономического роста с целью повышению качества жизни населения.

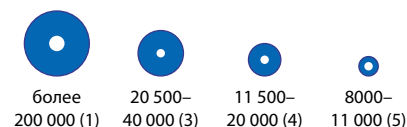
Безработица в Республике Карелия (тыс. чел.)

	2000	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Всего безработных	43,0	33,4	13,6	23,6	32,3	37,6	35,8	31,8
женщин безработных	18,9	15,7	6,8	10,1	15,7	14,8	15,9	15,6
%	43,8	47,0	49,7	42,7	48,6	39,4	44,4	49,1
безработных на селе	13,0	8,4	4,3	9,4	16	12,7	11,7	11,3
%	30,2	25,1	31,9	40,0	49,6	33,5	32,8	35,4

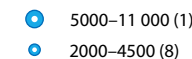
НАСЕЛЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ



Города:



Посёлки городского типа:



Сельские населённые пункты:



Распределение численности занятых в экономике по возрастным группам (в процентах к итогу)

	2000	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Всего занятых	100	100	100	100	100	100	100	100
15–19 лет	2,1	2,1	1,8	1,6	1,8	1,2	0,8	0,8
20–29 лет	22,8	24,9	24,6	24,2	26,1	25,5	27,0	25,9
30–39 лет	25,6	24,7	24,4	25,1	24,7	24,5	25,3	25,9
40–49 лет	32,0	29,4	28,5	27,2	26,7	26,6	25,7	25,6
50–59 лет	12,8	16,6	18,4	19,8	18,1	19,1	18,3	18,5
60–72 года	4,7	2,3	2,3	2,1	2,6	3,1	2,9	3,3
Средний возраст, лет	39,0	38,5	38,9	38,8	38,6	39,0	38,6	39,0

Вопросы и задания

1. Назовите основные факторы, воздействующие на развитие карельской экономики, приведя в качестве примера деятельность одного из вымышленных предприятий Карелии.

2. Используя электронную карту, «проложите» на ней транспортные пути, пролегающие через Карелию.

3. К рекреационным ресурсам относятся: климат, ландшафт, поверхностные и подземные воды, парки, лесопарки, музеи, стадионы, зоны отдыха. Что объединяет перечисленные виды ресурсов? Что вы можете сказать о рекреационном потенциале вашей местности?

4. Каковы отличия основных отраслей лесной промышленности Карелии?

5. Найдите информацию об основных отраслях, в которых могут быть использованы названные полезные ископаемые, добываемые в Карелии: железная руда, титан, ванадий, молибден, благородные металлы, слюда, строительные материалы, керамическое сырьё, апатит-карбонатные руды, щелочной амфибол-асбест.

6. Найдите в словаре определение понятия «инвестиция». Почему, на ваш взгляд, Республика Карелия заинтересована в повышении доли инвестиций?

7. Какие полезные ископаемые широко используются в экономике Карелии?

8. О каких тенденциях в экономике Карелии свидетельствуют данные таблицы? Экспорт и импорт в экономике Карелии (2004–2008 гг.)

Годы	2004	2005	2006	2007	2008
Экспорт	841,9	1044,9	1260,3	1340,9	1481,0
Импорт	196,0	199,9	223,2	357,5	413,0

§ 2. Социальное развитие республики

Социальное развитие — сложное, многосоставное понятие. Статья 7 Конституции Российской Федерации гласит: Российская Федерация — социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека. В Российской Федерации охраняются труд и здоровье людей, устанавливается гарантированный минимальный размер оплаты труда, обеспечивается государственная поддержка семьи, материнства, отцовства и детства, инвалидов и пожилых граждан, развивается система социальных служб, устанавливаются государственные пенсии, пособия и иные гарантии социальной защиты.

Основные направления государственной социальной политики

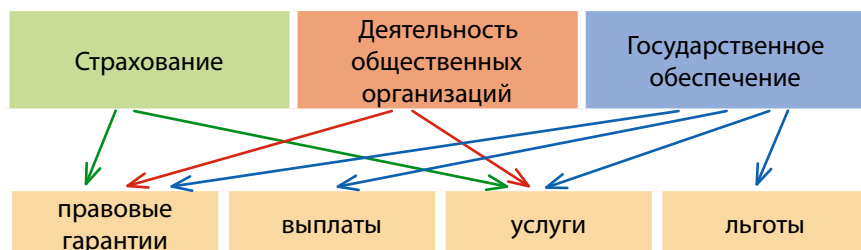
Занятость
Доходы
Образование
Здравоохранение
Жизнеобеспечение
Культура
Досуг

Все эти системы строятся и обеспечиваются исходя из реальных возможностей поселения, района или республики в целом и приоритетов развития.

Социальные гарантии

Социальные гарантии касаются всех жителей республики, но наиболее существенное значение они имеют для так называемых уязвимых групп. К их числу мы можем отнести пожилых людей, молодёжь, детей, инвалидов, студентов, безработных, недавних переселенцев и других, то есть всех тех, кто более всего нуждается в социальной защите. Государство гарантирует выплату пособия по безработице, стипендии в период профессиональной подготовки, повышения квалификации, переподготовки по направлению органов службы занятости, в том числе в период временной нетрудоспособности. Временный безработный может получить дотации (дополнительное финансирования из госбюджета) за пользование детскими дошкольными учреждениями, жильём, коммунальными услугами, общественным транспортом, услугами здравоохранения и общественного питания.

Способы обеспечения наиболее уязвимых групп в получении социальной помощи



За последние 15–20 лет в нашей республике, как и в целом в России, произошли крупные и резкие перемены в образе жизни, труде. Ушли в прошлое многие виды деятельности, профессии, появились новые. В Стратегии социально-экономического развития Республики Карелия намечены основные приоритеты социального развития нашей республики: повышение качества жизни населения республики; формирование потенциала будущего развития; активное участие республики в системе международных и межрегиональных взаимодействий.



Семья и спорт



В социальном центре «Истоки»

Для осуществления мероприятий по развитию социальной сферы в республике запущен целый ряд республиканских и общероссийских проектов. Как правило, каждый из них ориентирован на решение какой-либо общественной проблемы. Так, в связи с тем что особую тревогу в Карелии вызывает сокращение численности населения, предприняты действия, направленные на улучшение демографической ситуации. Главными из них стали программы поддержки молодых семей, материнский капитал, помощь из республиканского бюджета при дорогостоящем лечении, поддержка переселенцев в Карелию и др. Сложности и конфликты в межнациональных отношениях заставили обратить внимание на необходимость создания системы центров адаптации мигрантов в Карелии и информирования населения республики о программах приёма нового населения.

Безработица стала причиной активных действий на территории республики по созданию сети служб занятости, ярмарок вакансий, центров переобучения и повышения квалификации и т.п. Среди наиболее значимых проектов, реализуемых органами государственной власти Республики Карелия, можно назвать национальные проекты: «Здоровье», «Образование», «Доступное и комфортное жильё — гражданам России», а также государственные и муниципальные программы: «Дети



Карелии», «Здоровый образ жизни», «Социальная поддержка инвалидов в Республике Карелия», «Карелия — территория согласия», «Патриотическое воспитание граждан РФ, проживающих в РК», «Развитие дорожного хозяйства Республики Карелия», «Информатизация Республики Карелия», «Программа переселения граждан из ветхого и аварийного жилищного фонда в Республике Карелия», «Адресная социальная помощь» и многие другие.

При поддержке Государственного комитета Республики Карелия по физической культуре и спорту возведён в посёлке Хийтола Лахденпохского района физкультурно-оздоровительный комплекс, второй строится в самом районном центре. За счёт средств местных бюджетов восстановлена освещённая лыжная трасса в пгт Пряжа, продолжается реконструкция спортивного комплекса в пгт Чална, введён в эксплуатацию хоккейный корт в пгт Калевала, завершено строительство бассейна с мини-аквапарком в Костомукше. Введено в эксплуатацию биатлонное стрельбище, приобретена современная техника для подготовки лыжных трасс в республиканском лыжном центре «Курган» в Петрозаводске.

В целом в нашей республике при непосредственной помощи государственных и муниципальных органов власти ведущими промышленными предприятиями республики, некоммерческими общественными организациями ведётся активная деятельность, дающая возможность минимизировать социально-экономические проблемы, с которыми встречаются жители нашей республики.

Служба занятости населения Карелии

На состояние рынка труда нашей республики наибольшее влияние оказывают две группы взаимосвязанных факторов: *циклические и структурные сдвиги в экономике*.

Одним из примеров *циклическости* следует назвать финансовый, экономический кризис 2008 года, поразивший все страны мира. Начиная с 2009 года вся экономика республики была подвергнута усилению таких кризисных процессов, как рост цен на энергоносители, высокая стоимость и низкая доступность кредитных ресурсов и др. Это привело к падению производства, резкому ухудшению ситуации в экономике в целом. В частности, по исследованиям Министерства труда и занятости Республики Карелия, практически во всех районах республики крупные промышленные предприятия вынуждены сокращать



количество рабочих мест. Естественно, кризисы подобного характера служат и мощным стимулом (катализатором) для перестройки и развития экономики.

Структурная перестройка характеризуется глобальными изменениями в сферах приложения рабочей силы. Ещё в далёкие 1960-е годы количество занятых в промышленности людей стало сокращаться, уступая место непроеизводственным отраслям экономики: образованию, здравоохранению, торговле и другим сферам услуг и управления. В настоящее время более половины работающих сосредоточены именно в непроеизводственных отраслях. В промышленных сферах в условиях технологического усовершенствования (модернизации) предприятий остро встаёт проблема нехватки профессионально подготовленных специалистов. Страницы объявлений газет пестрят надписями: требуется электромонтёр, станочник деревообрабатывающих станков, токарь, фрезеровщик, облицовщик-плиточник, плотник, столяр, каменщик, кровельщик, электрогазосварщик, печник, монтажник по монтажу стальных и ж/б конструкций, штукатур, маляр, оператор котельной, слесарь-сантехник, тракторист на трелёвке и вывозке леса, вальщик леса, лесоруб и другие. В целом в республике в настоящее время существует спрос на рабочую силу средней специальной и высокой квалификации для лесопромышленного, горного и строительного комплексов.

Особенности рынка труда в республике

В период кризиса многие предприятия были вынуждены пойти на сокращение численности рабочих мест. Чаще всего люди вынуждены увольняться с обрабатывающих производств, предприятий транспорта и связи, лесного комплекса и строительной отрасли из-за отсутствия требуемого разряда или опыта работы. Много граждан уходят по собственному желанию, когда работодатели предлагают низкую заработную плату, или отсутствуют социальные гарантии, или нет перспектив служебного роста (за последние 5 лет добровольные заявления написали одна шестая часть всех увольняющихся). Можно

выделить также ряд профессий, спрос на которые в последние годы отсутствует: экономисты, менеджеры, юристы и другие.

Для каждого человека, ставшего безработным, очень важно в кратчайшие сроки найти работу, соответствующую его интересам, запросам и профессиональным возможностям, особенно в условиях высокой конкуренции на рынке труда. Современный рынок труда — это сфера, где без государства-регулятора и участия работодателей в решении вопросов трудоустройства не обойтись. В республике разработана и действует региональная программа поддержки занятости. В рамках программы предполагается привлечь работодателей к активному участию в опережающем профессиональном обучении, к временному трудоустройству и тому подобному. Перспективным направлением в снижении безработицы является содействие самозанятости населения, оказание помощи по открытию своего дела в качестве предпринимателей и развитию малого и среднего бизнеса. В этом направлении в рамках реализации региональной программы поддержки занятости наибольшую активность проявляют муниципалитеты Петрозаводска, Лоухского, Суоярвского, Пудожского, Кондопожского районов. Создание новых рабочих мест станет главной обязательной задачей всех органов местного самоуправления.

Отдельное направление в регулировании рынка труда — это трудоустройство выпускников учреждений профессионального образования. Ежегодно вузы республики готовят более 2 тысяч молодых специалистов, техникумы и профессиональные училища оканчивают более 4 тысяч молодых людей. К общим факторам высокой конкуренции на рынке труда для молодых людей является отсутствие опыта работы, желание работодателей иметь готового опытного высококвалифицированного специалиста. В этих условиях предприятиям предлагается ввести систему по организации стажировки молодых специалистов с перспективой дальнейшего трудоустройства. В настоящее время во всех муниципальных районах Республики Карелия действуют центры занятости населения, способствующие профессиональной подготовке, переподготовке и повышению

квалификации граждан. Их работа содействует достижению баланса (соответствия) между профессиональными интересами человека и социально-экономической ситуацией на рынке труда.

Только в 2011 году более 13 тысяч молодых людей, в том числе около 6 тысяч человек в возрасте 14–17 лет, получили услуги в вопросах поиска работы, в том числе во время регулярно проводимых ярмарок профессий. В рамках профориентационной работы сотрудники центров занятости населения Республики Карелия проводят встречи и мероприятия для учащихся выпускных классов общеобразовательных и вечерних школ (например, «Путь в профессию»). Министерство труда и занятости Республики Карелия большое внимание уделяет работе с выпускниками учреждений профессионального образования (например, учебный курс «Технология поиска работы»).

Особое внимание органы власти республики, центры по переподготовке кадров уделяют организации профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья. Граждане с ограниченными возможностями (инвалиды) имеют возможность проходить обучение по 20 профессиям и специальностям (лифтер, маникюрша, социальный работник, менеджер туризма, оператор ПЭВМ, печник, портной, продавец-кассир и др.), обучаться на курсах («Пользователь ПЭВМ», «Начни свой бизнес», «Народные промыслы: Резьба по дереву. Лоскутное шитьё. Вязание»).

Основная цель всех этих мер — предупреждение безработицы и преодоление иждивенческих настроений среди молодёжи, а также знакомство с рынком труда и образовательных услуг региона, с профессиями, востребованными на рынке труда, и правилами выбора и построения профессиональной карьеры.

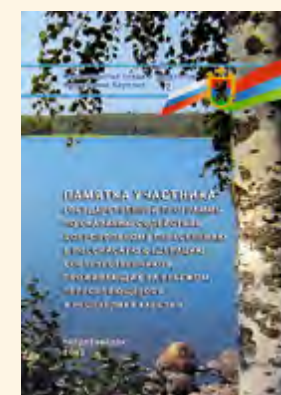
Программы по адаптации переселенцев

С 2006 года в Российской Федерации действует Государственная программа по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом. Данная программа направлена на привлечение соотечественников, проживающих за рубежом, к потреб-

ностям развития российских регионов и на стабилизацию демографической проблемы в Российской Федерации. Воспитанные в традициях российской культуры, владеющие русским языком и не желающие терять связь с Россией соотечественники в наибольшей мере способны к скорейшей адаптации (приспособлению) на новом месте.

Карелия не раз и не два принимала переселенцев. Это не новое явление в нашей жизни. И в прошлом люди находили пути к взаимопониманию. Только в XX веке прошло 6 волн миграции. Например, «... в 1931 г. руководство Автономной Карельской ССР предприняло крупномасштабную вербовку квалифицированных рабочих кадров среди этнических финнов Америки. Её проводили специально созданные для этого организации: Комитет технической помощи Карелии в Америке, Переселенческое управление при Совнаркоме АКССР в Петрозаводске. Канадские лесорубы начали работать в леспромхозах Карелии с 1930 г.».

Участие нашей республики в реализации Государственной программы является своего рода традиционным и необходимым процессом. В настоящее время программа действует в Тюменской, Липецкой, Амурской, Калининградской областях, Приморском, Красноярском и Хабаровском краях. Эти субъекты Российской Федерации начали принимать переселенцев. Соотечественнику, ставшему участником Государственной программы, выдаётся свидетельство установленного Правительством Российской Федерации образца. Предварительно по программе Республики Карелия были определены четыре территории



вселения: Беломорский, Сегежский, Пудожский, Медвежьегорский районы, которые объединены в единую территорию вселения «Средняя Карелия». Участники Госпрограммы (в плане их 1530 человек), переселяющиеся в Республику Карелия, получают в полном объёме предусмотренные социальные гарантии и государственную поддержку. Это небольшая цифра, если учитывать, что из республики на постоянное место жительства уезжает ежегодно намного больше жителей, и в первую очередь молодых людей, после окончания среднеспециальных и высших учебных заведений. Конечно, планируемая численность переселенцев будет зависеть от привлекательности для переселенцев той или иной территории вселения. В качестве механизма жилищного обеспечения проектом программы переселения Республики Карелия предусмотрено участие переселенцев и членов их семей в подпрограмме «Развитие ипотечного жилищного кредитования в Республике Карелия» региональной целевой программы «Жилище».

Государственные гарантии для населения Севера

В феврале 1993 года в России был принят закон «О государственных гарантиях и компенсациях для лиц, работающих и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях». Долгие годы шло обсуждение и обоснование



в необходимости данного закона. В его создании и принятии участвовали десятки научно-исследовательских институтов, представители государственных органов, органы самоуправления, профсоюзные организации. В итоге по данному закону вся Карелия вошла в состав территорий Крайнего Севера и приравненных к ним местностей.

Статусы административных образований Карелии в соответствии с законом о «Северах»

	Районы Крайнего Севера	Местности, приравненные к районам Крайнего Севера
Города	Костомукша	Петрозаводск, Сортавала
Районы	Беломорский, Калевальский, Кемский, Лоухский	Кондопожский, Лахденпохский, Муезерский, Медвежьегорский, Олонецкий, Питкярантский, Прионежский, Пряжинский, Пудожский, Сегежский, Суоярвский

Данный закон устанавливает государственные гарантии и компенсации в связи с дополнительными материальными и физиологическими затратами гражданам, проживающим и работающим в экстремальных природно-климатических условиях Севера. В частности, данный закон предусматривает предоставление таких гарантий и льгот, как районные коэффициенты и процентные надбавки к заработной плате за непрерывный стаж работы на Севере. Так, в самых южных районах нашей республики районный коэффициент составляет 15%, а в таких районах, как Калевальский, Лоухский, Беломорский, Кемский районы, город Костомукша и подчинённые его администрации населённые пункты, — до 40%. Этот коэффициент применяют при расчёте заработной платы или стипендии. В случае непрерывной работы в республике в соответствии со ст. 315 Трудового кодекса РФ и Закона дополнительно к заработной плате начисляется 50%-ная надбавка.

Помимо повышения заработной платы и стипендии, всем проживающим в нашей республике предоставляется оплачиваемый дополнительно отпуск, продолжительностью 16 или

24 дня. Пенсионный возраст уменьшён на пять лет. То есть если в средней полосе России и даже у наших соседей — в Ленинградской и Вологодской областях — мужчинам и женщинам начисляется пенсия при достижении 60 и 55 лет соответственно, у нас в республике данный возраст уменьшён до 55 и 50 лет соответственно. За здоровьем северян должно вестись постоянное медицинское наблюдение. Ради этого государство (работодатель) готово нести определённые издержки. Например, по частичной оплате проезда на лечение (медицинскую консультацию) в другие регионы и обратно, если таких услуг нет в месте проживания. Для малочисленных народов Севера организуется обязательная ежегодная диспансеризация. Жители нашей республики один раз в два года имеют право на оплачиваемый проезд к месту отпуска на территории Российской Федерации и обратно любым транспортом, в том числе личным (кроме такси).

Пенсионное обеспечение жителей Карелии

В последние годы население современной Карелии неуклонно стареет. Количество пенсионеров в нашей республике ежегодно увеличивается. По данным ОПФР, на 1 января 2012 года в Карелии проживало более 236 тысяч пенсионеров.

Численность пенсионеров по видам пенсионного обеспечения, тыс. чел. (по данным Пенсионного фонда Республики Карелия)

	2000	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Все пенсионеры	216,5	221,1	222,9	224,0	225,1	227,2	231,1	233,8
в том числе:								
по старости	173,0	182,6	185,6	188,8	191,6	194,9	201,6	204,6
по инвалидности	18,5	14,5	13,9	13,1	12,3	11,8	8,9	8,6
по случаю потери кормильца (на каждого нетрудоспособного члена семьи)	14,5	14,4	13,1	11,4	7,8	6,7	6,2	5,5

Карелия присоединилась к Единому дню пенсионной грамотности, который впервые прошёл 27 сентября 2011 года по всей стране. Его цель — повышение пенсионной и социальной грамотности российской молодёжи: учащихся средних школ, средних специальных и высших образовательных учреждений.

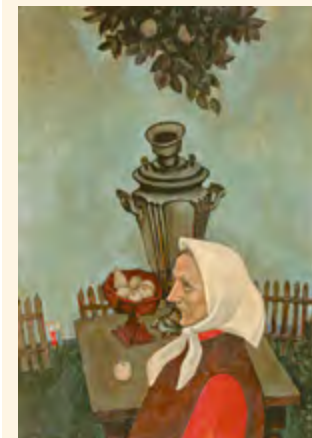
В России с 2002 года действует пенсионная модель, основанная на страховых принципах. Правовую основу новой пенсионной системы в России составляют принятые в декабре 2001 года федеральные законы «Об обязательном пенсионном страховании в Российской Федерации», «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» и «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации». С 1 января 2009 года действует Программа государственного софинансирования пенсии.

В соответствии с данными законами предусмотрено введение новой формулы расчёта трудовой пенсии на основе трёх элементов.

Основа вашей будущей пенсии, её базовая часть устанавливается в фиксированном размере, с поэтапным приближением этого размера к величине прожиточного минимума пенсионера в России. Она формируется из обязательных страховых взносов ваших будущих работодателей в Пенсионный фонд Российской Федерации.

Страховая часть зависит от результатов труда конкретного человека, отражающихся на его индивидуальном личном счёте в форме пенсионного капитала. Чем больше сумма взносов зафиксирована на вашем индивидуальном личном счёте в Пенсионном фонде России, тем больше будет пенсия.

Накопительная часть складывается из сумм страховых взносов, когда в накопительную часть пенсии гражданин вносит



Бабушка. Художник
В. М. Кошелев

какую-либо сумму, другую часть — государство. К примеру, вы вносите на свой персональный счёт в Пенсионном фонде от 2000 рублей в год, государство её удваивает в пределах 12 000 рублей в год.

Помимо общих оснований пенсионного обеспечения, действующих для всех граждан России пенсионная реформа 2002 года, в основном, сохранила для северян ранее действовавшие нормы льготного пенсионного обеспечения.

Так, полностью сохранены нормы, связанные со снижением пенсионного возраста выхода на пенсию по старости в связи с работой на Крайнем Севере. В то же время пенсионная реформа внесла и изменения в пенсионное обеспечение северян:

1. Районные коэффициенты стали применяться и к пенсионным выплатам.

2. При выезде из северных территорий во всех случаях сохраняется размер пенсии в соответствии с районными коэффициентами.

Таким образом, современное российское законодательство предоставляет возможности сделать свою будущую пенсию достойной. И если смолоду грамотно управлять своими пенсионными накоплениями, участвовать в программе государственного софинансирования, это поможет увеличить будущую пенсию, а значит, ответственно относиться к своему будущему. Тем стабильнее и интереснее станет ваша жизнь на пенсии.

Вопросы и задания

1. Выберите из текста параграфа факты, иллюстрирующие социальную политику карельских властей.

2. Основываясь на тексте Указа Президента Российской Федерации от 14 сентября 2012 г. № 1289 «О реализации Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом», составьте список рекомендуемых мер, осуществляемых на территории вселения переселенцев.

3. Как вы понимаете разницу между циклическими и структурными изменениями в экономике? Приведите примеры структурных изменений.

4. Напишите эссе на тему «Наиболее востребованные профессии и специалисты в Карелии».

5. Существует мнение, что занятость человека — это забота государства. Согласны ли вы с этим мнением и почему? Обоснуйте свой ответ.

§ 3. Главные жизненные ценности современного общества

В современном обществе основными общечеловеческими ценностями являются семья, здоровье, образование, работа. Реализация всех этих ценностей необходима для самоутверждения, признания личности. Развитие личности и формирование шкалы жизненных ценностей определяется также и тем, что ожидает от него семья и общество.

Что такое семейные ценности? Ответ на этот вопрос необходимо знать, так как наличие семейных ценностей это важнейший фактор стабильного развития семьи и благополучия каждого её члена.

Семейные ценности — это то, что важно, уважаемо всеми членами семьи. Для большинства семейные ценности приблизительно одинаковы: *любовь, материнство, родительство, верность, доверие, связь с предками, дом* — всё то, без чего семью и назвать-то семьёй сложно. Более того, сама семья, как собирательный элемент этих факторов, тоже ценность! Семья — это первичный, естественный союз, в который человек вступает и который строит на любви, на вере, на свободе и взаимных обязательствах.

То, что впоследствии разовьётся в человеке, закладывается в его детстве. Вот почему семья является первой и важнейшей школой для человека. Семья есть школа душевного здоровья, уравновешенного характера, предприимчивости. Семья — это

школа творческого самопожертвования, социальных чувств и альтруистического образа мыслей. Семья учит ребёнка свободному и сознательному послушанию и позволяет спокойно созреть в глубине его души собственным воззрениям и убеждениям, становится школой для воспитания свободного и здорового правосознания, понимания важнейших норм жизни в обществе.

В самом общем смысле о важности семьи как ценности в человеческой жизни можно судить по тому, какое место отводится ей среди других важных для человека вещей, таких как работа, друзья, свободное время, политика и религия. В таблице показано, каким из этих важнейших ценностей отдавали предпочтение респонденты 32 стран, в том числе и России, накануне XXI века. Из приведённых данных видно, что семья в этом списке ценится выше всего.

Оценки важности жизненных ценностей респондентами 32 стран Европы (в %)

Ценности	Очень важно	Важно	Не важно, совсем не важно
Семья	84	13	3
Работа	58	32	10
Друзья	40	48	12
Свободное время	32	49	19
Религия	20	30	50
Политика	7	27	66

Семейные ценности принято делить на материальные и духовные. К духовным ценностям можно отнести идеи сохранения определённого семейного порядка (уклада) путём соответствующего воспитания детей, а кроме того, культуры половых отношений (в том числе целомудрия), идею многодетности. Помимо перечисленных семейных ценностей, к последним относятся и семейные традиции, и семейные устои, определяющие, где начинаются и заканчиваются границы ответственности мужа,

жены, старшего сына, дочери; как поддерживаются отношения с бабушками и дедушками и какую роль они играют в воспитании своих внуков.

К материальным семейным ценностям можно отнести совместный труд, хозяйственную деятельность, владение личной и общей семейной собственностью, принцип наследования имущества (по завещанию, по закону) и многое другое.



Осознавая важность и ценность семьи, современное мировое сообщество ищет пути по сбережению и развитию условий для сохранения такого богатства человечества, как семья. Ежегодно 15 мая отмечается Международный день семьи. Международный день семьи учреждён Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня ставит целью привлечь внимание общественности стран на многочисленные проблемы семьи. По мнению Генерального секретаря ООН, когда попираются основные права одной семьи, то единство всей человеческой семьи, членами которой они являются, находится под угрозой.

Во многих странах мира отмечают разнообразные семейные праздники: это и день матери и день отца и день супругов и день бабушек и день дедушек и день рождения и день женщин.

В России ежегодно проводится Всероссийский день семьи, любви и верности, он учреждён по инициативе депутатов Государственной думы и впервые отмечался в 2008 году, который был объявлен Годом семьи. Идея праздника возникла несколько лет назад у жителей города Муром (Владимирской области), где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей христианского брака, чья память чтится 8 июля.

В последние годы и в Карелии возобновляются традиции почитания семьи. Так, 8 июля во всех районах республики по инициативе местных органов власти, общественных организаций в преддверии дня святых Петра и Февронии награждают



Медаль «За любовь и верность»

нагрудными знаками и медалями «За любовь и верность» семьи, прожившие долгую и счастливую жизнь в браке.

Ежегодно, начиная с 2007 года, Глава Республики Карелии награждает самые выдающиеся семьи республики премией «Признание» за укрепление семейных отношений, здоровый образ жизни, рождение и достойное воспитание детей. Больш-

шинство из награждённых лауреатов премии — многодетные семьи, проживающие в сельской местности. При выдвижении на соискание премии «Признание» учитывается наличие в семье детей, наличие у детей творческих, спортивных достижений, их активное участие в школьных мероприятиях, активное участие членов семьи в общественной жизни и здоровый образ жизни. Представление родителей на награждение премией «Признание» осуществляется органами местного самоуправления. Ежегодно от каждого района республики представляется от одной до трёх семей.

Международные, всероссийские, республиканские праздники семьи, учреждённые в последние десятилетия, — свидетельство тревоги за семью и её ценности. Падает рождаемость, в семьях становится меньше детей, есть семьи, где детей нет. Некоторые родители не считают своей обязанностью воспитание своих детей, не передают им семейные традиции, устои и не развивают в своих детях понимание ценности семейной жизни и родительского счастья.

Перемены, произошедшие в России в последнее время, отразились и на мировоззрении современных людей. Сегодня важная для молодёжи ценность самореализации перерастает в формирование и сохранение материального благополучия своей семьи. При этом важно отметить, что семья, и в первую очередь молодая семья, всегда находилась под постоянным грузом материальных и жилищных проблем, что зачастую отодвигало

реализацию других важных семейных ценностей, в том числе таких, как рождение и воспитание детей.

Реализуя меры по формированию молодёжной и семейной политики, укреплению института семьи и пропаганды семейных ценностей в Карелии действует программа «Молодая семья Карелии».

Важный аспект программы — «Молодой семье — доступное жильё», так как на сегодняшний день самой актуальной проблемой для молодой семьи является жилищный вопрос.

В рамках данной программы выделены средства для покупки и строительства жилья молодым семьям. В настоящее время для каждого гражданина не только Карелии, но всей России очень остро стоит вопрос приобретения или улучшения жилищных условий. Высокие цены на недвижимость и низкие зарплаты не позволяют решать квартирный вопрос. Поэтому сегодня создано жилищное законодательство и государственные программы, которые каждый год изменяются, дополняются и совершенствуются. В рамках национального проекта «Доступное и комфортное жильё — гражданам России» действует подпрограмма «Обеспечение жильём молодых семей». С 2008 года в России действовала программа «Ипотека — молодой семье». Данные и другие программы направлены помочь в решении жилищного вопроса молодым людям.

Программа «Обеспечение жильём молодых семей» на первом этапе реализуется в Петрозаводском городском округе, Олонецком, Кемском, Беломорском, Сортавальском муниципальных районах.

Правительством Карелии разрабатывается специальная «детская» стратегия по Созданию комфортной и доброжелательной среды для жизни юных жителей республики. Среди направлений, которые содержит Стратегия, — семейная политика детствосбережения, доступность качественного обучения, воспитания, культурного развития детей, дружественное детям здравоохранение и здоровый образ жизни, равные возможности для детей, создание системы защиты, прав и интересов детей.

Здоровье человека — здоровье нации

Каждый человек хочет, чтобы его жизнь была долгой и интересной, но не каждый понимает, какова роль самого человека в сохранении своего здоровья и высокого качества жизни. Очевидно, что человек может своим поведением и образом жизни как улучшать своё здоровье, так и ухудшать его. Каждый из нас должен научиться правильно оценивать условия, в которых мы существуем, и наши возможности в достижении здорового образа жизни.

Природа тоже может по-разному воздействовать на человека. Например, озёра Карелии являются бесценным источником чистой, пресной воды, но с другой стороны, влажный карельский климат способствует заболеваниям дыхательных путей. Мы знаем о пользе лесных походов, но так же хорошо нам известны многие ядовитые растения и насекомые наших лесов. Замечательно ощущать солнечное тепло, но нельзя забывать об опасности солнечного и теплового «ударов». Каждому человеку необходимо сформировать разумное отношение к природе.

«Прослойкой» между природой и человеком является цивилизация, а точнее, её достижения. Без таких достижений цивилизации, как одежда и тёплое жильё, жить в нашем крае



человек не может. Современная медицина также является серьёзным фактором улучшения качества жизни человека. Вместе с тем эта же цивилизация, неблагоприятно воздействуя на природу, тем самым нарушает среду обитания человека.

Карелия считается одним из экологически чистых регионов России, и это обстоятельство влияет на образ жизни её жителей. Выезд на природу, рыбалка, лесные грибы и ягоды — вот некоторые элементы этого образа жизни, которым могут позавидовать жители других регионов России и мира. Но и в нашей республике может иметь место обратная ситуация, когда вредное производство губит окружающую природу. Всё это объективные факторы, которые влияют на жизнь каждого из нас.

Каждый человек может влиять как на качество своей жизни, так и на жизнь других людей и в целом на всю среду обитания человека. Это влияние, то есть правила поведения и привычки, которыми руководствуется человек в своей жизни, мы и можем назвать образом жизни.

Образ жизни зависит от многих факторов. Достижения цивилизации, дав нам одежду и жильё, избавили большинство людей и от тяжёлого физического труда, резких перепадов температуры, необходимости ежедневно сражаться за свою жизнь с природой. Отсутствие этих закаляющих факторов влияет как на физическое здоровье человека, так и на его волевые качества.

Но с другой стороны, цивилизация дала человеку излишек времени, который он может потратить не на необходимый труд, а на другие цели. То есть в отличие от наших предков современный человек может сам выбирать, как ему распорядиться своим временем. Его можно потратить на занятия спортом, саморазвитие, путешествия и тому подобное. А можно потратить на





Турклуб «Сампо». Проект «Родители. Дети. Внуки»

праздные развлечения, которые не приносят человеку ни здоровья, ни жизненного опыта, ни обогащают его духовно. Примером такого времяпрепровождения являются популярные сейчас компьютерные игры, низкопробные зрелища, где человек является пассивным зрителем. Ещё одним примером является потребление табака, алкоголя, наркотиков.

Есть такая поговорка: «В здоровом теле здоровый дух!». Можно её понимать буквально и стараться стать здоровее: заниматься спортом, есть здоровую пищу, соблюдать режим дня, заботиться о чистоте и гигиене. В общем, поступать ответственно по отношению к самому себе. Всё перечисленное не всегда просто и не всегда доставляет удовольствие. Чтобы следовать всем этим правилам, нужно иметь сильную волю, дух, установку на то, что всё это действительно необходимо. Вот и получается, что здорового тела без здорового духа быть не может. Здоровый дух — важная, неотъемлемая часть здорового образа жизни человека. Важно уметь создать и сохранить семью, поддерживать дружеские, соседские, приятельские отношения, чувствовать радость общения, сотрудничество, взаимопомощь.

Саморазвитие — один из элементов здорового духа. Кружки, секции, клубы Карелии предлагают самые разные направления

для саморазвития. Проекты и программы социального развития нашей республики, созданные по инициативе государственных органов или общественных организаций, ежегодно дают возможность жителям Карелии найти применение своим талантам и способностям.

Вопросы и задания

1. Считается, что семья — это первая школа жизни. В то же время семья за последний век претерпела значительные изменения. Как правило, уменьшилось количество членов семьи, изменился её состав. Практически не стало семей, где три-четыре поколения живут под одной крышей. Как вы думаете, как это сказалось на обучающей функции семьи?

2. Попробуйте описать какую-либо из традиций, существующих в вашей семье (например, традиционные для всей семьи совместные дела, праздники, подарки, блюда...), или правила, соблюдаемые членами всей семьи (например, обязательный звонок, если задерживаешься; не оставлять грязной посуду после обеда...). Как вы думаете, каков смысл их соблюдения?

3. Назовите несколько дел, которым вы в настоящий момент с удовольствием посвятите своё свободное время и которые способствуют вашему саморазвитию.

4. Выберите из текста параграфа факты, свидетельствующие о важности семейных ценностей для жителей России и Карелии. Какие меры Правительства республики вы считаете значимыми? Что ещё может помочь укрепить семейные ценности?

5. С развитием сети Интернет, виртуального общения специалисты-психологи обратили серьёзное внимание на проблемы одиночества и другие. Напишите эссе-рассуждение на тему: «Интернет и здоровый образ жизни».



II. География

§ 1. Карелия в часовом поясе

Часовые пояса Земли — это условные секторы, соответствующие равным долям земной поверхности, идущие от одного к другому полюсу планеты вдоль меридианов. Ширина часового пояса соответствует 15° , то есть окружность земного шара 360° разделяется на 24 часа. Как известно, солнечный диск по небесной сфере проходит за 1 час 15° , или 15 своих размеров диска, так как 1° соответствует угловому размеру диска Солнца, наблюдаемому с Земли (Рис. 1).

Началом отсчёта часовых поясов является нулевой меридиан, проходящий через пригород

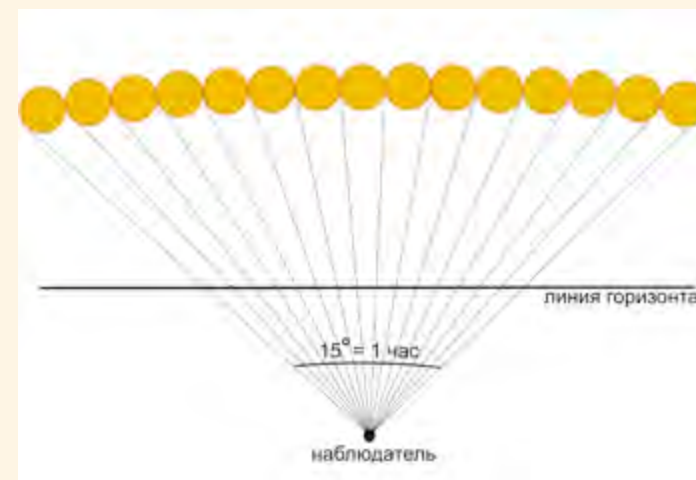


Рис. 1

Лондона — обсерваторию Гринвич, поэтому данный меридиан называется Гринвичский. От нулевого меридиана откладывают по $7,5^\circ$ на запад и восток — получается сектор в 15° , которому присвоен нулевой часовой пояс. Отсчёт часовых поясов проводят в восточном направлении через каждые 15° . Для удобства очертания часовых поясов изменяют в соответствии с государственными границами, границами республик, областей и других административных субъектов государств.

Международным сообществом в 1979 г. было принято устанавливать время при помощи всемирного координированного времени (UTC — Coordinated Universal Time), которое было введено взамен времени по Гринвичу (GMT — Greenwich Meantime). В принципе UTC то же самое, что время по Гринвичу, однако всемирное время удобно использовать для целей радиовещания и телевидения.

Часовые пояса вокруг земного шара отражают отрицательные смещения часовых поясов к западу от нулевого меридиана, положительные — к востоку. Следует помнить, что время по UTC не переводится ни зимой, ни летом. Поэтому для тех мест, где есть перевод на летнее время, смещение относительно UTC меняется.

Республика Карелия находится между двумя меридианами, проходящими через её крайние точки — $29^\circ 18,5'$ в.д. (крайняя западная точка) и $37^\circ 56'$ в.д. (крайняя восточная точка). Такое положение соответствует примерно второму часовому поясу, и следовательно, ко времени по Гринвичу надо прибавить 2 часа. Однако в нашей стране неоднократно изменяли систему исчисления времени, например: вводилось так называемое **декретное время** — «поясное время плюс один час». Применялось оно с 16 июня 1930 года до 31 марта 1991 года в Советском Союзе, с 19 января 1992 года до 27 марта 2011 года в Российской Федерации. Следует отметить, что использование в России как бывшего декретного времени, так и бывшего летнего времени уже учтено при определении часовой зоны и добавлять лишний час не требуется. На старых картах видно, что, например, Санкт-Петербург отнесён ко 2-му часовому поя-

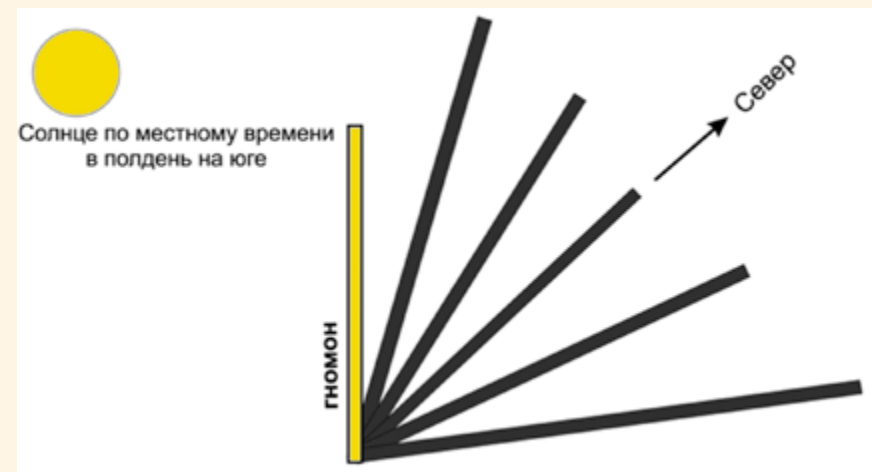


Рис. 2

су, что с учётом одного часа из-за применения бывшего декретного времени и ещё одного часа благодаря «круглогодичному летнему времени» с 2011 года даёт пояс **UTC+4**, принятый сегодня. Республика Карелия находится в одном часовом поясе с Москвой (**UTC+4**).

Таким образом, в Карелии с 27 марта 2011 года счёт времени ведётся от Гринвичского меридиана с прибавлением 4 часов. Например: если в Лондоне 12:00, то в Петрозаводске будет уже 16:00. Однако нельзя забывать, что в некоторых странах осуществляется переход на летнее время и это нужно знать при пересечении государственных границ и линий часовых поясов. Обычно проводники вагонов и стюардессы предупреждают пассажиров о переводе стрелок часов. Кроме того, на вокзалах и в аэропортах есть часы, показывающие время в данной стране или городе.

Следует знать ещё одно понятие времени — астрономическое время, или так называемое местное время — время определённого меридиана, которое можно вычислить самому. Зная, что солнечный диск занимает самое высокое положение на небосводе в полдень, это и будет местное время на меридиане наблюдения — 12:00. Для точности определения самого высокого положения Солнца можно использовать гномон — шест

высотой 1 м, который следует воткнуть вертикально в грунт рано утром. Тень от гномона будет отбрасываться на землю, постепенно сокращаясь по своей длине, а после полудня начнёт увеличиваться. Самая короткая тень будет соответствовать времени — полдень, а также указывать направление на север (Рис. 2). Например, местное время самых восточных районов Карелии будет отличаться от местного времени самых западных примерно на 25–35 минут. Такое использование местного времени в обыденной жизни людей не применяется, потому что это не очень удобно. А вот учёные-астрономы используют местное время для наблюдений за звёздами, кроме того, это время применяется при определении координат на морских и космических кораблях, а также в самолётах.

Вопросы и задания

1. Определите астрономическое время вашего населённого пункта в полдень.
2. Какова разница во времени между г. Петрозаводском и г. Владивостоком?

§ 2. Природные ресурсы Карелии

Согласно общепринятому определению, природные ресурсы — это объекты и силы природы, которые непосредственно используются или могут быть использованы для жизнедеятельности общества. Состав природных ресурсов меняется по мере развития техники и технологии, поэтому их подразделяют на реальные и потенциальные.

Наиболее важные классификации ресурсов — природная, экологическая и экономическая. Природная классификация строится на основе происхождения ресурсов:

- ресурсы недр (к ним относятся все виды минерального сырья и топлива);

- земельные ресурсы (почвы);
- водные ресурсы (внутренние и внешние воды);
- биологические ресурсы (растительный и животный мир).

Экологическая классификация основывается на признаке истощаемости ресурсов в процессе их хозяйственного использования обществом. Истощаемые ресурсы по длительности своего образования делятся на возобновимые (растительные, почвенные, водные) и невозобновимые (минеральные). Неистощаемые — это энергия Солнца, ветра, текучей воды, климатические и космические ресурсы, а также вода Мирового океана.

Экономическая классификация учитывает хозяйственное использование ресурсов разными отраслями. При этом выделяются ресурсы топливно-энергетические (используемые для получения топлива и энергии), металлургические (используемые в чёрной и цветной металлургии), химические (используемые в химической промышленности), строительные минеральные ресурсы (используемые для производства строительных материалов), а также лесные, пищевые, сельскохозяйственные



Штольня Туломозерского металлургического завода



Современные сельскохозяйственные угодья



Национальный парк «Водлозерский». Озеро Водлозеро

и рекреационные. Многие природные ресурсы являются многоцелевыми, то есть используются сразу несколькими отраслями хозяйства, например, водные ресурсы — в промышленности, в сельском и рекреационном хозяйстве.

Охарактеризуем территорию Карелии на основе экономической классификации. Из топливно-энергетических ресурсов — это торф и энергия рек. На многих реках Карелии (Кеми, Выге, Суне и других) имелись или имеются гидроэлектростанции. Торф как топливо у нас не используется.

Запасы металлорудных в пределах республики велики, но, естественно, не все они разрабатываются. Первыми ещё в древности стали использоваться самородная медь, болотные и озёрные железные руды. Добывались гематитовые руды для Туломозерского завода. В настоящее время крупнейшее разрабатываемое месторождение — Костомукшское, где добывают железистые кварциты.

Богата Карелия строительными минеральными ресурсами. В настоящее время интенсивно ведётся добыча габбро-диабазы, кварцито-песчаника и других горных пород.

Как и прежде, лесные ресурсы являются основой экономики, велика и перспективна роль водных ресурсов. С каждым годом возрастает роль рекреационных ресурсов, включающих природный и историко-культурный потенциал Карелии.

Говоря о природных ресурсах, необходимо сказать об их сохранении и вторичном использовании, например, макулатуры и металлолома. Перспективным для Карелии является использование энергии ветра.

Вопросы и задания

1. К какой группе ресурсов, согласно экологической классификации, относятся: а) граниты Карелии, б) приливы и отливы Белого моря, в) сосновые леса северотаёжной зоны?
2. В каких частях Карелии и почему выгодно строить ветровые электростанции?

§ 3. Почвы Карелии

Одним из компонентов природной среды является почва. Это особое природное образование, которое обладает свойственными только ему строением, составом и свойствами. Основным её отличительным свойством является плодородие, то есть способность обеспечивать рост и развитие растений.

Формируются почвы под влиянием многих факторов в течение различных промежутков времени. Основными почвообразующими факторами являются почвообразующие (материнские) породы, климат, рельеф, растительные и животные организмы, время, а также антропогенное воздействие.

Почвенный покров Карелии принадлежит к подзолисто-бурозёмному, болотно-подзолисто-болотному типам. Их формирование связано с нахождением в умеренно-континентальном холодно-влажном климате, в таёжной зоне. Большую



Описание почвенного среза



Подзол иллювиально-железистый песчаный на водно-ледниковых отложениях

Узкой полосой вдоль побережья Белого моря расположены засоленные маршевые почвы. Ареал дерновых шунгитовых почв – это Заонежье. По берегам реки Водлы сформировались аллювиальные (пойменные) почвы.

Скальные выходы в Заонежье и Северном Приладожье иногда полностью лишены почвенного покрова или представлены пятнами примитивных почвообразований.



Торфяная болотная почва

роль играют различные по химическому составу и физическим свойствам почвообразующие породы.

Наибольшие площади заняты подзолами и подзолистыми почвами. Довольно широко распространены болотные (верховые, переходные, низинные) и болотно-подзолистые почвы. Подбуры и бурозёмы представлены на юге республики, а на северо-западе, на отрогах хребта Маанселька (в пределах национального парка «Паанаярви»), имеются горно-тудровые и горно-подзолистые почвы.

В ходе хозяйственной деятельности некоторые типы почв были значительно изменены. Так, в результате осушительной мелиорации появился новый тип почв – болотные освоенные. Они представлены в Олонецком, Пряжинском и Прионежском районах. Освобождение полей в ходе сельскохозяйственных работ от многочисленных валунов привело к появлению элемента культурного ландшафта – каменных куч, называемых ровницами (грудовицами, заборами).

Наиболее изменены почвы городских поселений. Обычно выделяется три группы. Первая группа включает слабо нарушенные почвы и имеет естественное строение почвенного профиля. Вторая группа объединяет почвы естественно-антропогенные, в которых верхняя часть профиля представлена антропогенными отложениями, а нижняя — естественными горизонтами. В третью группу входят антропогенные почвы — урбазёмы. Это городские почвы, в которых весь почвенный профиль до материнской породы преобразован.

Вопросы и задания

1. Найдите на почвенной карте Карелии районы широкого распространения болотных почв. Объясните причины, обусловившие наличие этих крупных участков.
2. Пользуясь почвенной картой, выясните, наблюдаются ли изменения почвенного покрова в направлениях «север — юг», «запад — восток». Обоснуйте свой ответ.
3. Какие почвы Карелии, по вашему мнению, наиболее плодородные?

§ 4. Антропогенные изменения природно-территориальных комплексов

Изменения природных комплексов Карелии начались сразу же после появления здесь первых поселенцев. Основными занятиями их были охота, рыболовство и собирательство. В районе древних стоянок выявлены изменения растительного покрова, вызванные пожарами.

С появлением подсечно-огневого земледелия большие площади лесов стали превращаться в сельскохозяйственные участки — уничтожалась естественная растительность, изменялись почвы.



Бывшие сельскохозяйственные угодья с ровницами

Местная металлургия была основана на болотной и озёрной руде — сырьё — и на древесном угле — топливо. Руду, которая по своей форме напоминала маленькие лепёшки или монеты, называли «монетной», другой формы руду — в виде зёрен фасоли — называли «бобовидной». Их добывали со дна озёр и болот, черпая большими ковшами. Для получения угля вырубалось большое количество хвойного (соснового и елового) древостоя. Брёвна складывались в неглубокую яму, покрывались землёй и дёрном и без доступа кислорода медленно перегигались. Полученный уголь грузился на телеги и доставлялся на металлургические заводы. В местах получения угля оставались углежогные ямы, которые сейчас можно в большом количестве наблюдать в окрестностях Петрозаводска, села Кончезеро и в других районах Карелии. Эти ямы в настоящее время представляют собой небольшие углубления, окружённые земляным валом от 0,3 до 0,5 м высотой и диаметром до 10–12 м.

Солеварение, развивавшееся на побережье Белого моря, — это не только использование морских вод. Для выпаривания соли требовалось огромное количество дров, а для железных црен — больших сковородок, на которых шёл процесс получения соли, — были нужны руда и древесный уголь. Црены быстро выходили из строя, и через 2–3 года приходилось вновь их изготавливать. Диаметр такой сковороды мог составлять от 1,5

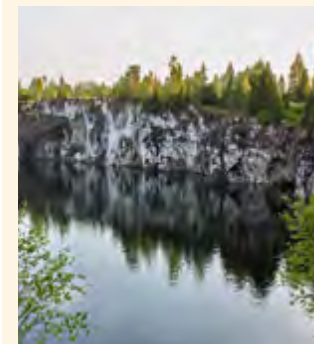
до 2,5 м, поэтому на её изготовление требовалось много железной руды.

Развитие горной промышленности — добычи слюды-мусковита (XV век), мрамора, гранита, кварцито-песчаника (XVIII век) — привело к появлению карьеров, штолен, шахт, то есть стали изменяться верхние слои литосферы. Те карьеры и шахты, которые переставали использоваться, постепенно могли заполняться грунтовыми и подземными водами. И сейчас в различных районах Карелии можно наблюдать такие искусственные водоёмы.

Наиболее значительные изменения природно-территориальных комплексов, конечно, начались с XX века. Площади антропогенно-преобразованных территорий увеличились, что связано с развитием лесной и горной промышленности, появлением новых поселений, сооружением транспортных путей. На преобразование природных комплексов оказали и события Второй мировой войны. В результате всех этих воздействий сформировались следующие группы антропогенных комплексов:

- лесохозяйственные;
- сельскохозяйственные;
- промышленные;
- мелиоративные (осушение болотных массивов);
- селитебные (комплексы городских и сельских поселений);
- транспортные;
- бelligеративные (комплексы мест боевых событий — окопы, блиндажи, воронки и др.).

К антропогенным изменениям природных комплексов относится также их загрязнение промышленным и бытовым мусором.



Рускеальский карьер



Национальный парк «Водлозерский». Куганаволок

Вопросы и задания

1. Как вы думаете, какие компоненты ландшафта восстанавливаются быстрее других? Обоснуйте свой ответ.
2. Приведите примеры антропогенных комплексов в пределах вашего населённого пункта и его окрестностей?

§ 5. Охраняемые природные территории Карелии

Охраняемые природные территории (ОПТ) — это участки суши или вод, на которых в установленном законом порядке полностью исключено или ограничено использование ландшафтов или отдельных их компонентов.

ОПТ выполняют разнообразные функции, основные из них — сохранение живых организмов и регулирование процессов, происходящих в природе. Кроме того, некоторые из ОПТ служат местами отдыха, проведения экскурсий и туристских походов.

К первым по времени создания природоохранным территориям в пределах современной Карелии относятся «корабельные рощи» — лесные участки, древесина которых была предназначена только для нужд российского флота. Первые корабельные леса появились в России в 1765 году. На территории Олонецкой губернии, большая часть которой ныне находится в пределах Карелии, в середине XIX столетия было 160 корабельных рощ. К охраняемым лесным массивам относились также береговые площади, располагавшиеся в непосредственной близости от крупных рек и притоков второго порядка.

В настоящее время, в зависимости от ценности, величины площади и назначения объекта, выделяется несколько типов ОПТ: государственные заповедники, музеи-заповедники, национальные и природные парки, заказники, памятники природы. Особые статусы имеют территории Валаамского архипелага и курорта «Марциальные воды». Территория историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижи» внесена в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Государственные природные заповедники

На территории государственных природных заповедников полностью изымаются из хозяйственного использования природные комплексы и объекты: земля, воды, недра, растительный и животный мир, имеющие природоохранное, научное, эколого-просветительское значение как образцы естественной природной среды, типичные или редкие ландшафты, места сохранения растений и животных.

В пределах Карелии в настоящее время находятся два заповедника: «Кивач» и «Костомукшский», а также часть заповедника «Кандалакшский». Общая площадь заповедных земель составляет 59 944 га.

«Кивач» — один из старейших российских заповедников, образованный в 1931 году. Он расположен в Кондопожском районе, в среднетаёжной подзоне европейской тайги. Площадь заповедника составляет 11 000 га. Своё название он получил от водопада Кивач на р. Суна. У границы охранной зоны заповедника располагается ещё один охраняемый природный объект — геологический памятник «Сундозерский разрез». «Кивач» — лесной заповедник. Более половины его площади занято лесами, 64% из которых занимают сосняки и ельники и более 20% — вторичные мелколиственные леса. В составе древостоев встречаются реликтовые виды: липа, вяз, ольха чёрная.



Водопад Кивач

Флора заповедника насчитывает более 580 видов сосудистых растений, многие из которых относятся к редким и охраняемым в Карелии. Около 7% охраняемой территории занимают болота. Преобладают низинные и низинно-переходные типы с богатым растительным покровом. Разнообразна фауна заповедника. Она включает почти все виды животных, обитающих в данных широтах в Карелии. Основу составляют виды, типичные для тайги: рыжая полёвка, белка, заяц-беляк, бурый медведь, лось, рябчик, глухарь и др. Наряду с ними встречается немало видов, характерных как для более южных, так и более северных широт. Из северных видов обитают трёхпалый дятел, белая куропатка, а в некоторые годы — лесной лемминг, из южных — кабан, озёрная чайка, чёрный дрозд и др.

Костомукшский заповедник находится на территории муниципального образования «Костомукшский городской округ» и Муезерского района. Он был создан в 1983 г. с целью сохранения эталонного участка северотаёжного леса, на 84% состоящего из сосняков. Значительные площади заняты болотами. К типичным древесным растениям, кроме лесообразующих пород, относятся рябина обыкновенная, ольха серая, можжевельник, ива козья. Из кустарничков повсеместно встречаются черника, брусника, голубика, багульник, вереск, вороника, из трав — майник двулистный, седмичник европейский, костяника и другие. В Красную книгу России занесены произрастающие здесь полушники озёрный и щетинистый, лобелия Дортмана, осока свинцово-зелёная. Встречается здесь и редкий для северных широт представитель семейства орхидных — пальчатокоренник Траунштейнера. Животный мир является типичным для северной тайги. Из млекопитающих наиболее полно представлены: отряд хищных (лесная куница, горностай, ласка, американская норка, бурый медведь, россомаха и др.) и отряд грызунов (канадский бобр, белка, белка-летяга, ондатра водяная, рыжая и тёмная полёвки). Обычными являются лось и северный олень. Среди птиц преобладают лесные (боровые) и водно-болотные виды. Из птиц, занесённых в Красную книгу России, можно встретить орлана-белохвоста, скопу и беркута.



Киж

Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «**Киж**» существует с 1960 года. Сначала он был филиалом Карельского государственного краеведческого музея, а затем — самостоятельным музеем. В 1990 году музей «Киж» был включён в Список Всемирного природного и культурного наследия ЮНЕСКО, а в 1993 году — в Свод особо ценных объектов культурного наследия народов России.

В настоящее время площадь музея вместе с охранной зоной, соответствующей зоологическому заказнику «Кижский», составляет 9990 га. Кроме уникальных историко-архитектурных памятников XIV–XVIII вв., на охраняемой территории имеется большое количество ценных природных объектов: сельговые гряды, болотные массивы, естественные насаждения липы, вяза, рябины, геологические обнажения и др.

Национальные парки

Национальные парки являются природоохранными, эколого-просветительскими и научно-исследовательскими учреждениями, территории и акватории которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие особую экологическую, историческую и эстетическую ценность, и которые предназначены

для использования в природоохранных, просветительских, научных и культурных целях и для регулируемого туризма.

На территории Карелии в настоящее время функционируют три национальных парка: «Паанаярви», «Водлозерский» и «Калевальский». На зарезервированных территориях запрещены сплошные рубки леса, строительство магистральных дорог и других объектов производственного назначения. Карельским научным центром РАН разработаны обоснования для создания этих национальных парков. Кроме того, планируется создание природоохранных территорий и в других частях республики.

Национальный парк «**Паанаярви**», основанный в 1992 г., находится в Лоухском районе у границы с Финляндией. К западной границе с финской стороны к нему примыкает национальный парк «Оуланка», по которому проходит международный туристический маршрут «Медвежий круг». Оба резервата расположены в бассейне одной озерно-речной системы р. Оуланка — оз. Паанаярви — р. Оланга. Территория парка отличается своеобразными геолого-геоморфологическими, климатическими и гидрологическими условиями, изобилует уникальными природными объектами, редкими видами растений и животных, занесёнными в Красные книги. Здесь находится одно из наиболее глубоких малых озёр мира — Паанаярви (глубина 128 м), мощный водопад Киваккаоски, наивысшая точ-



Паанаярви



Национальный парк «Водлозерский»

ка республики — г. Нуорунен (576 м). В пределах парка расположен один из самых северных массивов еловых лесов, произрастающих в низкогорье — на сопках, которые называют «тунтури», представлена высотная поясность. Около 20% площади занято озёрами, 15% — болотами, 5% — безлесными вершинами, 1% — лугами. В реке Оланга сохранилось единственное в Карелии крупное стадо кумжи — рыбы семейства лососёвых. На горных вершинах парка можно увидеть сейды — культовые объекты древних саамов.

Национальный парк «**Водлозерский**» основан в 1991 году. Он располагается в пределах Пудожского района Республики Карелии и Онежского района Архангельской области. Этот парк является одним из крупнейших охраняемых резерватов региона и занимает обширные территории в бассейне оз. Водлозеро и р. Илексы. На этих площадях сохранились крупные лесные и болотные массивы, практически не нарушенные деятельностью человека. Более 10% территории занято озёрами и реками. Водоёмы и водотоки парка богаты рыбой. Здесь водятся судак, лещ, ряпушка, корюшка, щука, окунь, сиг, язь, синец и другие виды. На оз. Водлозеро насчитывается 150 различных по площади островов. На островах и побережьях находятся археологические раскопки стоянок древних людей и историко-архитектурные памятники XVIII–XIX веков, среди которых Ильинский погост с церковью Ильи Пророка. Около 50% площади парка покрыто лесами.

Преобладают еловые сфагновые и долгомошные заболоченные леса в сочетании с ельниками зеленомошными. Особенностью флоры парка является присутствие восточных сибирских видов. Для лиственницы сибирской, например, эта территория является самым западным пределом распространения. Свыше 40 видов растений относятся к охраняемым в Карелии и Архангельской области: калипсо луковичная, пальчатокоренник Траунштейнера, лобелия Дортмана и др. Фауна включает весь комплекс видов, обитающих в регионе на данных широтах: лось, бурый медведь, волк, куница, россомаха, барсук, ондатра и пр. Здесь находятся самые южные на Европейском Севере постоянные местообитания лесного северного оленя, гнездования лебедя-кликун и гуся-гуменника. В российскую и международные Красные книги занесены обитающие здесь орлан-белохвост, беркут и скопа.

Национальный парк «**Калевальский**» расположен в северной части Костомукшского городского округа на территории, приграничной с Финляндией. Он был образован 2007 году на площади 74 400 га. Западные рубежи национального парка проходят по российско-финляндской границе. Основной целью создания парка явилось сохранение одного из последних в Европе крупных массивов старовозрастных сосновых лесов, который является одним из уникальных центров аборигенной (местной) фауны и флоры и представляет несомненную ценность сохранения биоразнообразия территории для научных и рекреационных целей.

Природно-культурная уникальность территории национального парка состоит в том, что именно здесь Элиасом Лённротом были собраны руны карельского эпоса «Калевала» — памятника мировой культуры.

Леса парка на 85% представлены сосняками. Еловые леса занимают около 10% лесных земель. Животный мир национального парка «Калевальский» очень разнообразен. На его территории зарегистрировано всего 38 видов млекопитающих; 7 представителей отряда насекомых, 1 — рукокрылых, 1 — зайцеобразных, 13 — грызунов, 13 — хищных и 3 — парнокопытных. Фауна охотничьих животных имеет облик, типичный для бореальных лесов. Нередко встречаются белка, лес-

ная куница, россомаха, рысь, бурый медведь, лось и лесной северный олень. В парке отмечено 143 видов птиц. К настоящему времени на гнездовье обнаружено 26 видов, занесённых в Красную книгу России, — орлан-белохвост, скопа, беркут, сапсан; в Красную книгу Карелии — краснозобая гагара, лебедь-кликун, гусь-гуменник, луток, клуша, серый журавль, бородастая неясыть, чёрный коршун, пустельга, дербник, серый сорокопуд, горихвостка-лысушка, оляпка; в Красную книгу Восточной Фенноскандии: полевой лунь, турухтан, гаршнеп, садовая овсянка, овсянка-дубровник.

Ихтиофауна рек и озёр территории парка «Калевальский» включает 17 видов рыб, в том числе кумжу, пресноводного лосося, сига, ряпушку, хариуса, голяна, окуня, ерша, плотву и щуку.

В реках и ручьях обитает редкий вид моллюска — обыкновенная жемчужница, которая внесена практически во все Красные книги — Карелии, России, Финляндии, Фенноскандии. Она выживает только на порожистых участках рек и ручьёв с чистой водой и не выносит загрязнения.

В 2000 г. в акватории Ладожского озера на площади 24 700 га был создан природный парк «**Валаамский архипелаг**». В его пределах расположено большое количество как историко-культурных, так и природных уникальных объектов.

Государственными природными заказниками являются территории или акватории, имеющие особое значение для сохранения или восстановления природных комплексов или их компонентов и поддержания экологического баланса. В пределах Карелии имеется 47 заказников общей площадью 572 615 га. Среди них ландшафтные (например, «Толвоярвский» и «Важозерский»), ботанические (заказник лекарственных растений — толокнянки обыкновенной в Олонецком районе и берёзы карельской «Анисимовщина» в Медвежьегорском районе), охотничьи («Керетский», «Шуйостровский» и др.), болотные (болото у с. Нюхча в Беломорском районе, болота Чувной-суо и Койву-Ламбасуо в Пряжинском районе), зоологические («Олонецкий» и «Кижский»), гидрологический (озеро Талое в Медвежьегорском районе).

«Озеро Белое — заказник лобелии Дортмана» находится в Пряжинском районе недалеко от с. Святозеро. Он включает в себя озеро площадью в 7,6 га и 50-метровую охранную полосу вокруг него. Создан заказник с целью защиты местообитаний прибрежного растения лобелии Дортмана, занесённого в Красные книги России и Карелии. Это многолетнее водное растение семейства Лобелиевых с розеткой линейно-цилиндрических мясистых листьев и белыми или голубоватыми цветами. В Карелии это растение встречается повсеместно, но в ограниченном количестве.

Государственный ландшафтный заказник «Заозерский» площадью около 2700 га располагается в зелёной зоне г. Петрозаводска на полуострове Бараний Берег. Он занимает площади на северном побережье Петрозаводской губы Онежского озера. Заказник создан с целью сохранения ландшафтов одного из живописных уголков в окрестностях столицы Карелии в условиях его активного рекреационного использования. Особую привлекательность территории придаёт сложный расчленённый рельеф: крутые уступы чередуются с глубокими лощинами, вытянутыми по направлению древних тектонических разломов кристаллических пород. Пейзаж украшают многочисленные скальные выходы, расположенные в основном в северо-западной части заказника. Следы последнего оледенения проявляются в виде маломощного слоя морены, хорошо выраженных ледниковых шрамов на сельгах, скоплений крупных валунов. Леса представлены в основном старовозрастными ельниками и сосняками различных типов. Встречаются также березняки, ольшаники, верховые болота, суходольные луга. На территории заказника произрастают реликты тёплых эпох голоцена: липа мелколистная и ольха чёрная.

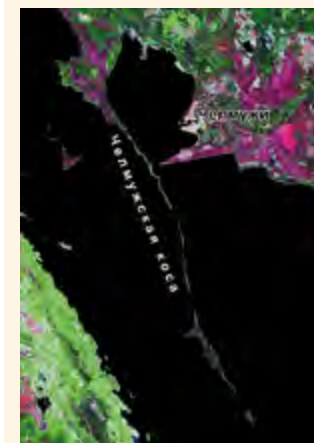
Памятники природы федерального и регионального значения — это уникальные, невосполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении природные комплексы и объекты. На территории республики имеется 109 ботанических, болотных, гидрологических, геологических и ландшафтных памятников природы. Среди них — Гирвасский



Чёлмужская коса

геологический разрез каньона р. Суны, геологический и археологический памятник «Южный Олений остров» в Заонежье, урочище Чёртов Стул в окрестностях г. Петрозаводска, насаждения тополя белого в г. Сортавала, родник «Лососинский», болото Пигма в Кондопожском районе, полуостров Клим с горой Клим в Медвежьегорском районе и другие. Общая площадь, занимаемая памятниками природы, составляет более 40 500 га.

Памятник природы «Чёлмужская коса» находится в Медвежьегорском районе, на юго-восточном побережье Повенецкого залива Онежского озера. Этот памятник аккумулятивной работы ледника и ледниковых вод является объектом всероссийских геологических экскурсий. Он представляет собой живописный мыс, вытянутый в северо-западном направлении на 13 км. Коса является сложным флювиогляциальным (водно-ледниковым) образованием, возникшим в результате таяния ледника, и включает озовые гряды с многочисленными ледниково-карстовыми воронками, дельты ледниковых рек, озёрные и озёрно-ледниковые террасы.



Чёлмужская коса. Снимок из космоса

Памятник природы «*Болото Монастырское*» расположено в Прионежском районе вблизи восстанавливаемого Ионо-Яшезерского мужского монастыря. Сохранение разнообразия болот южной части Карелии — цель создания этой природоохранной территории. Болотный массив относится к мезотрофному (переходному) берёзово-травяно-сфагновому типу. В XIX веке он использовался монахами и послушниками монастыря для сбора клюквы. В настоящее время болото выведено из планов осушительной мелиорации.

На территории Республики Карелия имеются земли историко-культурного значения, занимающие около 4500 га. Полуостров Оровский, или Оровнаволоок, в Медвежьегорском районе получил этот статус в целях сохранения нескольких десятков компактно расположенных культурно-исторических памятников, возраст которых от каменного века до средневековья. Здесь же, на побережье Повенецкого залива, расположен археологический комплекс «Чёрная Губа», где также сосредоточены обнаруженные археологами стоянки древнего человека. Другой археологический комплекс, занимающий живописные скалистые острова в нижнем течении р. Выг вблизи г. Беломорска, получил название «Беломорские петроглифы». Здесь, кроме наскальных рисунков — петроглифов, охраняются археологические памятники и их природное окружение. Историко-мемориальный комплекс «Колласъярви» в Суоярвском районе располагается на территории, где в годы Второй мировой войны велись интенсивные военные действия. Он включает памятники военной истории — воинские захоронения, оборонительные сооружения и другие памятные места, связанные с военными событиями.

К природоохранным территориям относится и ботанический сад Петрозаводского государственного университета площадью 367 га, заложенный в 1951 году. Он находится в зелёной зоне г. Петрозаводска на северном берегу Петрозаводской губы Онежского озера. Треть площади сада занимают естественные растительные сообщества. Остальная территория разделена на функциональные зоны: экспозиционную,



Чёртов Стул

хозяйственную и административную. В саду произрастают деревья и кустарники, родиной которых являются различные уголки Евразии и Северной Америки, здесь имеется большая коллекция лекарственных и декоративных травянистых растений.

К охраняемым природным территориям также относятся курортные леса санатория «Марциальные воды», находящегося в Кондопожском районе. «Марциальные воды» является курортом, созданным первым в России (1719 г.). Он окружён лесами, которые имеют водохозяйственное, водоохранное, почвозащитное, санитарно-гигиеническое и рекреационное значение. В пределах курортных лесов имеются территории с особым режимом охраны: заказник карельской берёзы, ботанические памятники природы: «естественные насаждения с вязом» и «участок лиственного леса с липой-великаном».

ОПТ и другие территории, имеющие природоохранный статус, составляют 7,0% территории Республики Карелия. Работа по формированию сети ОПТ в Карелии продолжается.



III. Биология

§ 1. Здоровье человека и факторы риска болезни в условиях Карелии

Здоровье и болезнь

Если вам предложат описать здорового и больного человека, вряд ли это вызовет затруднения. Здоровый человек уверен в себе, он весёлый, дружелюбный, подвижный, наслаждается жизнью, стремится к достижениям. Больной человек плохо выглядит, невесёлый, кислый, жалующийся на боль и слабость, избегающий физических нагрузок и тому подобного. Но это наши субъективные представления. Как же наука определяет понятия «здоровье» и «болезнь»?

Различают здоровье индивидуальное и общественное. *Здоровье индивидуальное* — сохранение и развитие биологических, физиологических и психических функций человека, оптимальной трудоспособности и социальной активности при наибольшей продолжительности жизни. *Здоровье общественное* — совокупное здоровье группы людей (населения города, региона, страны).

Здоровье населения — медико-демографическая и социальная категория, отражающая физическое, психическое, социальное благополучие людей, осуществляющих свою жизнедеятельность в рамках определённых социальных общностей. Под здоровьем населения понимают совокупность индивидуальных уровней здоровья, которая характеризует

жизнеспособность общества и прогноз его дальнейшего социально-экономического развития.

Вы уже знаете, что человеческий организм отличается постоянством внутренней среды — гомеостазом. Внутренняя среда в первую очередь определяется составом и свойствами крови и лимфы. Благодаря гомеостазу организм человека в определённой мере защищён от колебаний внешних условий. Но постоянство внутренней среды организма человека имеет свои границы, определённые наследственностью. Организм человека приспособлен к определённому качеству физических (температура, влажность, атмосферное давление и тому подобное), химических (состав воздуха, воды, пищи), биологических (живые организмы) показателей внешней среды. Если человек попадает в условия, существенно отличающиеся от тех, к которым он приспособлен, то вначале включаются защитные механизмы, а при длительном воздействии нарушается постоянство внутренней среды организма, что может повлиять на здоровье.

Болезнь — это возникающие в ответ на действие патогенных факторов нарушения нормальной жизнедеятельности, работоспособности, социально полезной деятельности, продолжительности жизни организма и его способности адаптироваться к постоянно изменяющимся условиям внешней и внутренней сред при одновременной активизации защитно-приспособительных механизмов.

Факторы риска болезни

Какие же факторы и в какой мере влияют на здоровье людей, то есть являются факторами риска заболевания?

Во-первых, *генетические* — предрасположенность к наследственным болезням. Примерный удельный вес данных факторов 18–22%.

Во-вторых, *внешняя среда, природно-климатические условия* — резкая смена атмосферных явлений, повышенные космические, магнитные и другие излучения, загрязнение среды жизни, в том числе биологическое. Доля данных факторов — примерно 17–20%.

В-третьих, *образ жизни, условия труда и проживания, привычки и поведение* — курение, употребление алкоголя, несба-



Факторы, влияющие на здоровье людей

лансированное питание, вредные условия труда, стрессовые ситуации, гиподинамия, плохие материально-бытовые условия, употребление наркотиков, злоупотребление лекарственными средствами, непрочность семьи, одиночество, низкий образовательный и культурный уровень. Вес этих факторов — до 49–53%.

В-четвёртых, *здоровоохранение* — неэффективность профилактических мероприятий, низкое качество медицинской помощи, несвоевременность её оказания.

По мнению специалистов, заболеваемость и смертность связаны, прежде всего, с условиями среды и образом жизни людей. Эти два фактора в 57% обуславливают неправильное физическое развитие и становление личности, в 77% случаев служат причиной болезни, в 55% — преждевременной смерти.

В современном представлении болезнь характеризуется рядом основных черт.

1. Ведущую роль в развитии болезни играет внешняя среда, как природная, так и социальная.

2. Изменения внутренних свойств организма, вызванные факторами среды и стойко закреплённые (в том числе и наследственными механизмами), в дальнейшем сами могут играть ведущую роль в возникновении болезни.

3. Большое значение в развитии болезни имеют также защитно-приспособительные механизмы организма. На развитие и течение болезни большое влияние оказывает и психогенный фактор.

4. Болезнь — страдание целостного организма. Не существует совершенно изолированных болезнью органов и тканей, то есть местных болезней. При всякой болезни в большей или меньшей степени страдает весь организм, что не исключает наличия основного поражения в том или ином органе или части организма.

Конкретные причины болезней разнообразны, но все они могут быть сведены в следующие группы:

- механические (вызывающие различного рода травмы);
- физические (например, действие излучения на организм);
- химические (например, воздействие на организм отравляющих веществ);
- биологические (воздействие патогенных микроорганизмов);
- психогенные.

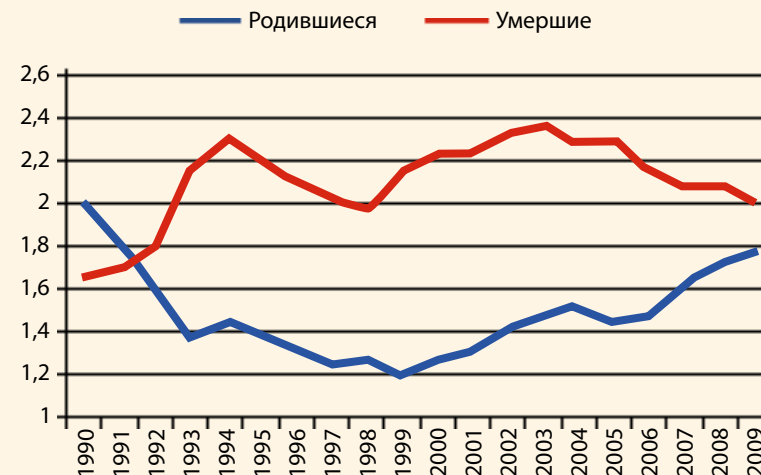
Любой из этих факторов вызывает состояние болезни, если он неадекватен (то есть чрезвычайен, непривычен) для организма. Причём неадекватность может определяться особенностями раздражителя, временем его воздействия и индивидуальными особенностями организма (индивидуальной чувствительностью).

Демографическая ситуация в Карелии

Оценка состояния здоровья населения того или иного региона связана с особенностями демографической ситуации в нём. *Демография* (от греч. *demus* — народ, *grapho* — пишу, черчу) — наука, изучающая численность и структуру населения, а также процессы его воспроизводства и движения. *Демографическая ситуация* — характеристика численности и структуры населения того или иного региона (страны, мира), тенденций их развития.

Демографическая ситуация характеризуется такими основными показателями, как рождаемость и смертность (их соотношение), а также средняя продолжительность жизни.

В целом демографическая ситуация в мире характеризуется высокими темпами роста населения. Численность населения пла-



Естественное движение населения России

неты преодолела рубеж в 7 млрд человек. Среднегодовой прирост населения в девяностые годы прошлого столетия составлял 84 млн человек, сегодня эти цифры ещё выше. Однако это обусловлено, в основном, высокой рождаемостью в странах так называемого «третьего мира».

Демографическая ситуация в России в XX веке развивалась в позитивном направлении. Если в начале века средняя продолжительность жизни населения составляла всего 32 года, то ко второй половине века она выросла более чем в два раза. Произошло это преимущественно за счёт снижения смертности, чему в значительной мере способствовали успехи медицины в борьбе с инфекционными заболеваниями (в частности, с детскими инфекциями — корью, дифтерией, коклюшем, полиомиелитом и др.). Свой вклад внесло и улучшение условий труда (уменьшение доли тяжёлого физического труда) и бытовых условий. В стране наблюдался постоянный прирост населения. С 1990-х годов демографическая ситуация в России начала серьёзно ухудшаться, прежде всего, за счёт низкой рождаемости, а также более высокой смертности трудоспособного населения в связи с изменением социальных условий жизни.

Республика Карелия как один из регионов России отражает общую ситуацию уменьшения численности населения. На 1 января 2012 года численность населения составляла 641 324 человека.



И в Карелии есть свои долгожители!

Но в первом десятилетии XXI века тенденция всё-таки положительная: наблюдается и постепенное снижение показателя смертности, и повышение показателя рождаемости. В структуре смертности на первом месте болезни системы кровообращения, на втором — новообразования, на третьем — внешние причины (травмы).

Здоровье — право и ответственность

Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) провозглашён принцип, в соответствии с которым «обладание наивысшим достижимым уровнем здоровья является одним из основных прав каждого человека». Но права во всех сферах жизни связаны с ответственностью. *Ответственность* — качество личности, проявляющееся в различных формах контроля личности над своей деятельностью, выражающееся в выполнении принятых в обществе нравственных и правовых норм и правил, своего долга, выполнении ролевых обязанностей, готовности дать отчёт за свои действия. Будущая мать ответственна за то, как развивается маленький человек. Родители ответственны за жизнь и здоровье своих детей. Дети ответственны за сохранение условий жизни и здоровья своих престарелых родителей. Каждый человек, считаящий себя взрослым, не только ответственен за сохранение и улучшение своего собственного здоровья, но не должен наносить вред здоровью окружающих его людей.

Здоровье и болезнь — понятия, противоположные по смыслу. Здоровье населения того или иного региона зависит от природно-климатических условий и состояния окружающей среды, образа жизни людей, наследственности, состояния здравоохранения. Каждый человек не только имеет право на здоровье, но и несёт ответственность за своё здоровье и здоровье других людей.

Вопросы и задания

1. Что такое здоровье и болезнь?
2. Назовите и поясните факторы риска заболевания. Какая группа факторов является доминирующей?
3. Что такое демографическая ситуация? Какими основными показателями она характеризуется?
4. Прокомментируйте тенденции развития демографической ситуации в Республике Карелия на основании проведённых в таблице данных.

Показатели	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Рождаемость, на 1000 человек	9,9	10,0	19,6	11,1	11,5	12,1
Смертность, на 1000 человек	18,1	16,8	15,9	16,2	15,5	16,2
Коэффициент младенческой смертности, на 1000 детей	9,6	7,6	7,2	5,8	5,0	4,7

5. Приведите конкретные примеры проявления вами, вашими близкими и знакомыми ответственности за состояние собственного здоровья и здоровья других людей.

Новые слова

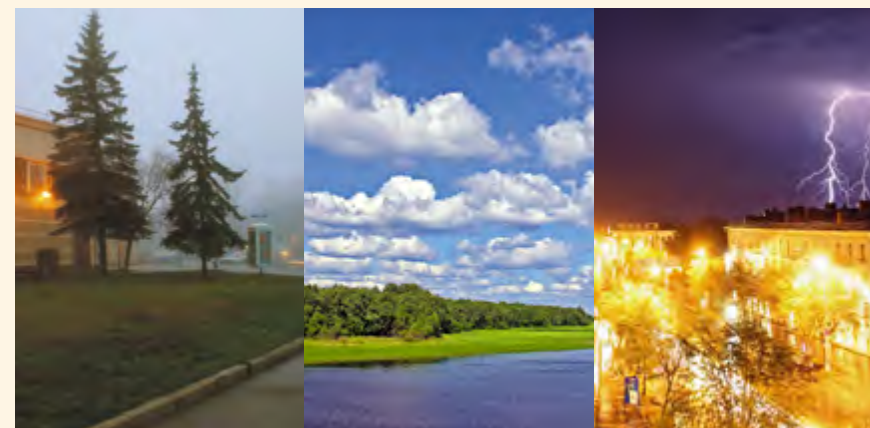
Болезнь — совокупность явлений в организме, нарушающих нормальный состав и нормальную деятельность органов. Это возникающие в ответ на действие патогенных факторов нарушения

нормальной жизнедеятельности, работоспособности, социально полезной деятельности, продолжительности жизни организма и его способности адаптироваться к постоянно изменяющимся условиям внешней и внутренней среды при одновременной активизации защитно-приспособительных механизмов.

Демографическая ситуация — характеристика численности и структуры населения того или иного региона (страны, мира), тенденций их развития, связанных, прежде всего, с особенностями рождаемости и смертности.

Здоровье индивидуальное — сохранение и развитие биологических, физиологических и психических функций человека, оптимальной трудоспособности и социальной активности при наибольшей продолжительности жизни.

Здоровье общественное — совокупное здоровье группы людей (города, региона, страны).



Погода в Карелии

§ 2. Природно-климатические условия жизни населения Карелии

Медицинская оценка погоды

Как известно, природно-климатические условия оказывают влияние на представителей флоры и фауны. Человек, несмотря на определённую социальную защищённость от неблагоприятных влияний (одежда, освещённое и обогреваемое жилище и тому подобное), тем не менее не свободен от влияния климата и погоды. К основным климатическим факторам, имеющим экологическое значение, относятся температура, влажность и атмосферное давление, роза ветров и сила ветра, свет.

Учёными Латвии разработаны критерии, положенные в основу медицинской оценки погоды (от комфортной до дискомфортной). Выделено 4 типа погоды, отличающиеся различным уровнем воздействия на здоровье человека.

I тип — очень благоприятный (комфортный) — характеризуется ровным ходом метеозадающих элементов, малой межсуточной изменчи-

востью температур, относительной влажности, атмосферного давления, ветра, отсутствием осадков, безоблачностью, спокойным геомагнитным полем.

II тип погоды — благоприятный — характеризуется переменной облачностью, незначительными осадками, ветром 4–7 м/сек, межсуточной небольшой изменчивостью относительной влажности (10–20%), температуры воздуха в 5–10 градусов, атмосферного давления в 5–9 мб, слабым возмущением геомагнитного поля.

III тип погоды — неблагоприятный — характеризуется сплошной облачностью, осадками до 4–14 мм за 1/2 суток, сильным ветром 7–12, порывами до 15–17 м/сек, перепадами атмосферного давления в 9–12 мб, суточными перепадами температуры воздуха в 10–15°C, относительной влажности на 20–30%, умеренными геомагнитными возмущениями, ярко выраженной циклонической деятельностью, прохождением фронтов с быстрой сменой воздушных масс.

IV тип погоды — весьма неблагоприятный — характеризуется сплошной облачностью, значительными осадками, скачкообразными резкими изменениями всех метеозадающих элементов, развитием серийной циклонической деятельности, преимущественно на фоне полярных, реже арктических, фронтов, сильным возмущением геомагнитного поля.

Погодные условия в Карелии и их влияние на здоровье населения

Как оцениваются погодные условия в Карелии с точки зрения комфортности их для жителей региона?

Близость Атлантического океана и Арктического бассейна, попеременное влияние воздушных масс из этих регионов создают своеобразный, сочетающий черты континентального и морского, климат на территории Республики Карелия. Характерной особенностью климата региона южной Карелии и республики в целом является большая изменчивость метеорологических элементов из года в год и в течение суток, в первую очередь атмосферного давления, температуры воздуха.

Изменения погодных условий вызывают колебания содержания кислорода в одном и том же объёме воздуха, а даже незначительные колебания его (в пределах 10–15 г/м³) небезразличны для организма человека. Наибольшие перепады содержания кислорода отмечаются в зимние и переходные месяцы и могут достигать в течение суток в нашем регионе до 30 г/м³ и более.

Следует отметить, что в Карелии наблюдается естественная недостаточность ультрафиолетового облучения даже на юге республики. Неблагоприятные метеорологические условия снижают биологический эффект ультрафиолетовой радиации.

На организм человека, как правило, влияет не один какой-либо изолированный фактор, а их совокупность, причём основное действие оказывают не обычные колебания климатических условий, а, главным образом, их внезапные изменения. Организм человека приспособился к суточным и сезонным ритмам. Внезапное изменение ритмов может привести к нарушению установленных равновесий, то есть возникновению заболевания.

Некоторые физические факторы (температура, атмосферное давление и другие) оказывают не только прямое воздействие на человеческий организм. Отдельно или в комбинациях они могут усугубить течение имеющихся заболеваний, подготовить определённые условия для возникновения новых.

К факторам, связанным с погодными условиями, относятся в первую очередь перегревание и переохлаждение. Большая суточ-

ная и межсуточная изменчивость температуры воздуха при переохлаждении и перегреве создаёт значительную дополнительную нагрузку на терморегулирующий аппарат организма человека. Повторяемость туманов с морозными осадками, большое количество пасмурных дней, сильные ветры в сочетании с высокой влажностью могут вызвать гипотермию тела человека или способствовать её развитию, привести к снижению всех защитных функций организма.

Сочетание высокой влажности и субнормальной температуры создаёт благоприятные условия для возникновения и распространения простудно-воспалительных заболеваний органов дыхания, в том числе пневмоний, хронического бронхита, инфекционно-зависимого варианта бронхиальной астмы. Таким образом, именно неблагоприятные метеорологические условия являются одной из основных причин того, что хронические неспецифические заболевания лёгких являются краевой патологией для Карелии.

Значительные колебания метеорологических элементов, характерные для климата Карелии, вызывают снижение защитных функций организма человека, развитие различных патологических состояний. Этим можно объяснить значительное число метеотропных больных в Карелии.

Метеочувствительность

Влияние погоды на организм зависит от возраста, индивидуальной восприимчивости, состояния здоровья. Для здорового человека колебания погоды не опасны. Напротив, они тренируют его приспособительные реакции, являются своего рода закаливанием организма. А вот у 35–70% людей, больных разными заболеваниями, проявляется чувствительность к изменениям погоды — метеочувствительность, метеопатия. Метеопатия проявляется в ухудшении





общего самочувствия, в изменении артериального давления, работы сердца, могут возникать одышка, головные боли, головокружение, шум в голове.

Метеочувствительность связана с «биологическими часами» организма (биологическими ритмами), которые искажаются при геомагнитных бурях. Поэтому метеопатии особенно подвержены подростки (биологические часы ещё не вполне сформированы) и люди пожилого возраста (у них биологические ритмы уже нарушаются).

Для уменьшения метеочувствительности важно вести здоровый образ жизни (закаливание, физическая культура, отказ от вредных привычек), что повышает общую сопротивляемость организма. При серьёзных проявлениях требуется медицинское вмешательство.

Погодные условия в Карелии отличаются значительной изменчивостью (резкими колебаниями) по основным параметрам, не являются комфортными для жизни и здоровья населения. Провоцируют возникновение простудных заболеваний и метеочувствительности.

Вопросы и задания

1. По каким основным критериям оценивается влияние погодных условий на самочувствие и состояние здоровья человека?
2. Используя сведения из текста, результаты ваших наблюдений за погодой в нашем крае, попробуйте дать свою медицинскую оценку природно-климатических условий. К какому типу (типам), по вашему мнению, относится погода в Карелии?
3. Какие заболевания жителей нашей республики связаны с особенностями климата в Карелии? Как можно помочь своему организму справиться с негативными влияниями погодных условий?

4. У жителей нашего региона весной наблюдаются нарушения ногтей: они становятся ломкими, расслаиваются. Приём препаратов кальция без витамина D не даёт ощутимого эффекта. Почему?

Новые слова

Метеочувствительность — чувствительность организма человека к погоде, прежде всего, к колебаниям атмосферного давления, влажности, концентрации кислорода.

§ 3. Природно-очаговые заболевания в Карелии

Природная среда — источник инфекционных заболеваний

Природная среда, окружающая человека, населена множеством организмов, среди которых находятся и возбудители болезней, получивших название инфекционных. *Инфекционные заболевания* — заболевания, вызываемые болезнетворными микроорганизмами (бактериями, вирусами, грибами), которые передаются от заражённого человека или животного здоровому.

Для возникновения инфекционных болезней значение имеют:

- наличие источника возбудителя инфекции (заражённый человек или животное);
- способ передачи возбудителя от заражённого организма здоровому (через воду; через пищевые продукты; по воздуху при кашле, чихании, разговоре; при непосредственном контакте; через кровососущих членистоногих — вшей, комаров, слепней, клещей — переносчиков возбудителей заболеваний);
- восприимчивость организма человека к инфекции.

Чаще всего человек, переболевший инфекционным заболеванием, приобретает иммунитет и становится невосприимчивым к данной болезни (временно или на всю жизнь).

Природно-очаговые заболевания — инфекционные заболевания, возникающие при попадании людей на территорию местобитания (природного очага) возбудителей инфекции.

Особенность подобных заболеваний состоит в том, что вызывающие их микроорганизмы существуют в природе в пределах определённой территории вне связи с людьми или домашними животными. Они паразитируют в организме диких животных-хозяев и непрерывно циркулируют среди диких животных, чаще грызунов и птиц. От животного к животному (и от животного к человеку) возбудители таких болезней передаются преимущественно через насекомых и клещей.

Клещевой энцефалит и клещевой боррелиоз — опасные инфекционные заболевания

Клещевой энцефалит — природно-очаговая вирусная инфекция, характеризующаяся лихорадкой, интоксикацией и поражением серого вещества головного мозга (энцефалит) и/или оболочек головного и спинного мозга (менингит и менингоэнцефалит). Заболевание может привести к стойким неврологическим, психиатрическим осложнениям и даже к смерти больного.

Первое клиническое описание болезни дали в 1936–1940 годах отечественные учёные А. Г. Панов, А. Н. Шаповал, М. Б. Кроль, И. С. Глазунов. Возбудитель клещевого энцефалита — фильтрующийся вирус — был также открыт отечественными учёными Л. А. Зильбером, Е. Н. Левковичем, А. К. Шубладзе, М. П. Чумаковым, В. Д. Соловьёвым, А. Д. Шеболдаевой в 1937 году. Вирус длительное время сохраняется при низких температурах, в высушенном состоянии сохраняется много лет, выносит двухминутное кипячение.

Естественным резервуаром вируса и его источником являются более 130 видов различных теплокровных диких и домашних животных и птиц: грызуны, зайцы, насекомоядные, хищники и копытные. Клещи заражаются от животных-носителей вируса и передают вирус человеку. Основным резервуаром и переносчиком вируса в природе являются иксодовые клещи. Вирус клещевого энцефалита проникает в организм человека в естественных условиях через кожу при присасывании клеща или через сырое молоко домашних животных. После присасывания клеща вирус распространяется с током крови и быстро проникает в мозг. С раз-



Природно-очаговое заболевание

множением и накоплением вируса развиваются воспалительные изменения сосудов и оболочек мозга.

Для заболевания характерна строгая весенне-летняя сезонность заболевания, соответствующая активности клещей.

Инкубационный (скрытый) период болезни длится от 4–7 до 7–14 дней. Первая фаза заболевания длится 2–4 дня, сопровождается лихорадкой, недомоганием, болями в мышцах, головной болью, тошнотой и/или рвотой. После восьмидневного перерыва у 20–30% больных следует вторая фаза, сопровождающаяся поражением центральной нервной системы, включая менингит (лихорадка, сильная головная боль, ригидность мышц шеи) и/или энцефалит (различные нарушения сознания, расстройства чувствительности, моторные нарушения вплоть до паралича).

В качестве специфической профилактики применяют вакцинацию, которая является самой надёжной мерой. Обязательной вакцинации подлежат лица, работающие в эндемичных очагах (лесники, геологи и так далее). В Российской Федерации дополнительно при присасывании клещей невакцинированным людям вводят внутримышечно иммуноглобулин.

Неспецифические меры профилактики сводятся к предупреждению присасывания клещей, а также к их раннему удалению. Следует:

- избегать посещения мест обитания клещей (лесные биотопы с высокой травой, кустарником) в мае-июне, в походах следует держаться троп;

- лучше всего идти по траве в резиновых сапогах, избегая сухих мёртвых веток;
- использовать репелленты — вещества, отпугивающие клещей;
- надевать светлую одежду (чтобы клещей было легче заметить) с длинными рукавами и штанинами, штанины желательно заправлять в длинные носки, рубашку в брюки, волосы прятать под головной убор;
- выбирать открытые, солнечные, незахламленные участки для отдыха;
- во время пребывания в лесу регулярно осматривать одежду;
- по возвращении из леса производить осмотр одежды и тела, одежду рекомендуется постирать в горячей воде.

Полезно знать, что клещ никогда не впивается сразу, от получаса до нескольких часов он выбирает место укуса, поэтому периодические осмотры являются эффективным средством предотвращения впивания.

При обнаружении присосавшегося клеща его следует немедленно удалить. Чем раньше клещ удалён, тем меньше вероятность заражения. Удалять клеща можно маникюрным пинцетом или нитью, обвязав её вокруг головы паразита. Клещ удаляется раскачивающе-выкручивающими движениями. Избегайте раздавливания клеща! Ранку можно обработать любым дезинфицирующим раствором (раствор йода, спирт и тому подобное). А руки хорошо вымыть.

Иксодовый клещевой боррелиоз (болезнь Лайма, Лайм-боррелиоз) — природноочаговое, инфекционное заболевание с поражением различных органов.

Болезнь Лайма впервые описана в 1975 году как локальная вспышка артритов (воспалительных поражений суставов) у жителей города Лайм (США). В последующие годы выяснилось, что заболевание встречается не только в Северной Америке, но и во многих странах Европы и Азии. Широко распространён клещевой Лайм-боррелиоз и на территории России, в том числе в Карелии.

Болезнь развивается после укуса иксодовых клещей, инфицированных боррелиями. Боррелии — бактерии из семейства Спирохет, по форме напоминающие штопорообразно извитую спираль.

На территории России таёжный клещ является основным переносчиком заболевания. Личинки клещей чаще паразитируют на мелких грызунах, взрослые особи — на многих позвоночных, в основном лесных животных. Определённая эпидемиологическая роль принадлежит собакам. Естественная заражённость клещей боррелиями в эндемичных очагах достигает 60%. Известны случаи симбиоза нескольких видов боррелий в одном клеще, а также одновременной заражённости иксодовых клещей возбудителями клещевого энцефалита и болезни Лайма.

Заражение человека происходит в весеннее-летний период. Возбудитель попадает в организм при укусе клеща с его слюной. Возможна передача боррелий при беременности от матери плоду. От больного человека здоровому человеку инфекция не передаётся. Заражение происходит во время посещения леса, в ряде городов — в лесопарках внутри городской черты.

Заболевание начинается обычно с появления болезненности, зуда, отёка и покраснения на месте присасывания клеща. Больные жалуются на умеренную головную боль, общую слабость, недомогание, тошноту, чувство стягивания и нарушение чувствительности в области укуса клеща. В это же время появляется характерная эритема кожи (до 70% больных). Повышается температура тела чаще до 38°C, что иногда сопровождается ознобом. Лихорадочный период продолжается 2–7 дней.

Мигрирующая эритема — основной признак заболевания — появляется на месте укуса клеща в среднем через 7 дней. Зона покраснения вокруг места укуса расширяется, отграничиваясь от непораженной кожи ярко-красной каёмкой; в центре поражения интенсивность изменений выражена меньше. Размеры эритем могут быть от нескольких до десятков миллиметров (3–70 мм), однако тяжесть заболевания не связана с их размерами. У части больных боррелии могут распространяться на другие участки кожи, возникают вторичные эритемы. Возможно появление и других кожных симптомов: сыпь на лице, крапивница, конъюнктивит. Кожные симптомы часто сопровождаются головной болью, лихорадкой, ознобом, мигрирующими болями в мышцах и костях, выраженной слабостью и утомляемостью.

На следующих стадиях заболевания наблюдаются поражения разных органов: оболочек мозга, сердца, суставов. Прогноз при болезни Лайма благоприятный, но при поздно начатом лечении заболевание прогрессирует, часто переходит в хроническое.

Специфическая профилактика клещевого боррелиоза в настоящее время не разработана. Меры неспецифической профилактики такие же, как при клещевом энцефалите.

Другие природно-очаговые и зооантропонозные заболевания

Геморрагическая лихорадка с почечным синдромом — инфекционная болезнь, характеризующаяся лихорадкой, поражением почек и в ряде случаев развитием геморрагического синдрома.

Возбудитель инфекции — вирус, изучен недостаточно. Источником возбудителя инфекции являются грызуны (рыжая полёвка, большая полёвка, полевая и лесная мышь и другие), выделяющие вирус с мочой и фекалиями. Заражение человека происходит воздушно-пылевым путём при вдыхании с воздухом пыли, содержащей высохшие частицы испражнений грызунов, а также через заражённые продукты питания и повреждённую кожу рук при контакте с грызунами и их испражнениями. Возможность заражения людей друг от друга не установлена. Подъём заболеваемости приходится на летние и осенние месяцы, что обусловлено полевыми работами, массовым выездом горожан за город, миграцией грызунов и др.

Обычно болезнь начинается остро. Лихорадочный период (1–3-й день болезни) характеризуется быстрым повышением температуры до 38–40°C, ознобом, головной болью, болями в мышцах спины и поясничной области, светобоязнью, сухим кашлем. Позднее развивается картина острой почечной недостаточности. На 3–6-й день болезни у больных (в основном с выраженной острой почечной недостаточностью) нередко появляются признаки геморрагического синдрома: сыпь, преимущественно на груди, кровоизлияния в склеры, носовые и кишечные кровотечения.

Прогноз при лёгком течении болезни и в случаях средней тяжести благоприятный. У больных с тяжёлой почечной недоста-

точностью прогноз может быть неблагоприятным, летальность составляет 1–10%. Перенесённое заболевание, как правило, оставляет после себя стойкий иммунитет.

Профилактика заключается в истреблении грызунов в природных очагах, в исключении контакта людей с грызунами и их испражнениями и возможности загрязнения испражнениями грызунов продуктов питания и воды. При необходимости размещения людей на местности в природных очагах выбирают места, не населённые грызунами, такие места очищают от бурьяна, травы, кустарника, валежника.

Иерсиниоз — инфекционное заболевание, характеризующееся поражением желудочно-кишечного тракта и нередко тенденцией к поражению различных органов и тканей.

У людей заболевания иерсиниозом зарегистрированы на всех континентах. Возбудитель иерсиния — палочковидная бактерия, обладающая способностью размножаться при низких температурах (6–10°C); может длительно существовать и размножаться в окружающей среде, но быстро погибает при кипячении и в действии дезинфицирующих средств.

Источники возбудителя инфекции — мышевидные грызуны, сельскохозяйственные животные (свиньи, крупный рогатый скот), домашние животные (собаки), которые выделяют возбудителей с фекалиями; в отдельных случаях — больные иерсиниозом люди. Факторами передачи инфекции являются пищевые продукты — молоко, мясо, овощи, обсемененные иерсиниями. Основные пути передачи возбудителей иерсиниоза — пищевой, а также контактно-бытовой (в семьях, общежитиях). Заболевание у людей встречается во всех возрастах, но чаще у детей.

Попадание в желудочно-кишечный тракт человека возбудителей и их токсинов приводит к развитию острого гастроэнтероколита. При этом отмечаются боли в животе, рвота, стул от 2–3 до 15 раз в сутки, испражнения содержат слизь, иногда кровь, повышается температура. В тяжёлых случаях развивается токсикоз, обезвоживание.

Профилактика включает ветеринарно-санитарный надзор за убоем скота, строгий санитарный контроль за приготовлением

пищи, исключение возможности загрязнения готовой пищи, посуды, соблюдение сроков реализации молока, мясных и овощных блюд, тщательное мытьё фруктов и овощей, борьба с грызунами, мухами.

В отдельные годы в Карелии имели место отдельные случаи таких зоонозных заболеваний, как бруцеллёз и лептоспироз.

Бруцеллёз — инфекционное заболевание, которое характеризуется поражением опорно-двигательного аппарата, нервной, половой и других систем. Бруцеллёз человека обусловлен бруцеллами (бактериями шаровидной, овальной и палочковидной формы). Хозяевами различных видов бруцелл являются овцы и козы, крупный рогатый скот, свиньи, северные олени, реже другие млекопитающие. Человек заражается бруцеллёзом от больных животных при уходе за ними. Можно заразиться, употребляя сырое молоко, а также молочные продукты (брынза, сыр, масло). Поражение опорно-двигательного аппарата является наиболее частым проявлением хронического бруцеллёза. Больные жалуются на боли в мышцах и суставах, преимущественно крупных.

Профилактика заболевания: борьба с бруцеллёзом сельскохозяйственных животных, соблюдение мер профилактики при уходе за животными, вакцинация людей из группы риска (сельскохозяйственных работников).

Дифиллоботриоз — глистное заболевание, вызываемое паразитированием в организме человека и некоторых животных ленточных червей.

Практически вся территория Карелии является неблагополучной по дифиллоботриозу. Заболеваемость им в республике в три раза выше, чем в целом по России.

Человека наиболее часто поражает так называемый лентец широкий, достигающий 10–12 м длины. Червь имеет продолговатую сплюснутую головку с двумя присасывательными щелями, шейку и тело, которое состоит из 300–4000 члеников. Может жить до 30 лет.

Половозрелые гельминты паразитируют в тонком кишечнике; при некоторых формах дифиллоботриоза личинки червя — плероцеркоиды — обитают в подкожной клетчатке и внутренних органах, вызывая заболевание — спарганоз.

Жизненный цикл широкого лентеца сложен. Яйца паразита выделяются с фекалиями в окружающую среду. В воде пресноводных водоёмов при температуре 10–20°C из яйца выходит личинка, проглатываемая рачками-циклопами. Дальнейшее развитие происходит в рачках, а затем в теле проглотившей рачка рыбы. В рыбах формируются личинки — черви белого цвета длиной от нескольких миллиметров до 2–3 см. При наружном осмотре рыбы личинки могут просвечивать через её кожу в виде белых узелков или продолговатых образований белого цвета. Основная часть личинок находится в мышцах рыбы, но они встречаются и во внутренних органах. В организме человека или животного, съевшего заражённую рыбу, плероцеркоид развивается в половозрелую особь, и цикл вновь повторяется.

Заражение происходит при употреблении в пищу свежепосоленной икры, сырой или полусырой рыбы, в мускулатуре и внутренних органах которой паразитируют плероцеркоиды. Дифиллоботриоз проявляется слабостью, сердцебиением, потерей аппетита, болями в животе, поносами, головной болью, головокружением, бессонницей. Человек может сильно похудеть. Снижается работоспособность. Лентецы активно поглощают витамин B12, на почве его дефицита может развиваться анемия. Паразитирование гельминта ухудшает течение многих болезней.

Для профилактики заболевания важно, во-первых, не допускать загрязнения водоёмов фекалиями. Во-вторых, запрещается употреблять в пищу сырую, плохо прожаренную или проваренную рыбу, а также свежепосоленную икру пресноводных рыб. Рыбу необходимо варить или жарить не менее 20 минут. Рыбники выпекать не менее 45–60 минут. Убивает личинок лентеца также крепкий посол и замораживание. В-третьих, следует предотвращать и заболевания домашних животных (собак, кошек) — не кормить их сырой и плохо проваренной рыбой.

В случаях заболевания как людей, так и животных требуется лечение специальными противоглистными препаратами.

Природная среда населена живыми организмами, многие из которых являются непосредственной и косвенной причиной природно-очаговых болезней человека. Возбудители болезней

попадают в организм человека либо через переносчиков, либо контактным путём. Для того чтобы избежать заражения, необходимо соблюдать меры предосторожности (профилактику заболеваний).

Вопросы и задания

1. Поясните, какие заболевания называются природно-очаговыми?
2. Назовите основные природно-очаговые заболевания в Республике Карелия.
3. Назовите и поясните меры профилактики клещевого энцефалита и клещевого боррелиоза.
4. Расскажите о жизненном цикле широкого лентеца. Каковы признаки заболевания человека дифиллоботриозом?
5. Почему опасно употреблять в пищу свежепосоленную икру, плохо проваренную или плохо прожаренную рыбу из пресноводных водоёмов нашего края.

Новые слова

Бруцеллёз — инфекционное заболевание, вызываемое бруцеллами, характеризуется поражением опорно-двигательного аппарата, нервной, половой и других систем.

Геморрагическая лихорадка с почечным синдромом — инфекционная (вирусная) болезнь, характеризующаяся лихорадкой, поражением почек и в ряде случаев развитием геморрагического синдрома.

Дифиллоботриоз — глистное заболевание, вызываемое паразитированием в организме человека и некоторых животных ленточных червей.

Иерсиниоз — инфекционное заболевание (возбудитель — иерсиния), характеризующееся поражением желудочно-кишечного

тракта и нередко тенденцией к поражению различных органов и тканей.

Инфекционные заболевания — заболевания, вызываемые болезнетворными микроорганизмами (бактериями, вирусами, грибами), которые передаются от заражённого человека или животного — здоровому.

Клещевой боррелиоз (болезнь Лайма) — природно-очаговое, инфекционное (возбудитель — боррелия) заболевание с поражением различных органов.

Клещевой энцефалит — природно-очаговая вирусная инфекция, характеризующаяся лихорадкой, интоксикацией и поражением серого вещества головного (энцефалит) и/или оболочек головного и спинного мозга (менингит и менингоэнцефалит).

Псевдотуберкулёз — острое инфекционное (возбудитель — иерсиния) заболевание из группы зоонозов, характеризующееся лихорадкой, общей интоксикацией, поражением тонкого кишечника, печени, нередко скарлатиноподобной сыпью.

Природно-очаговые заболевания — инфекционные заболевания, возникающие при попадании людей на территорию местообитания (природного очага) возбудителей инфекции.

§ 4. Особенности окружающей среды и здоровье населения

Биологическая и социальная адаптация человека

Природные условия в нашем регионе (он относится к «северам») не являются благоприятными для жизни человека. Тем не менее для нас, жителей Карелии, наш край является родным и любимым, а «остроконечных елей ресницы над голубыми глазами озёр» мы всегда помним, когда уезжаем в иные края. Что же помогает (и что мешает) нам жить полноценной жизнью в непростых природных условиях?

Человек, как любое другое живое существо, обладает биологической адаптацией, то есть способностью приспосабливаться к изменениям среды. Однако эти приспособительные особенности ограничены. Обладая разумом, люди смогли в значительной мере преодолеть свою зависимость от природно-климатических условий и заселить самые разные уголки нашей планеты. То есть человек разумный обладает ещё так называемой социальной адаптацией.

На планете Земля растут города, развивается сеть транспортных магистралей, расширяются распаханная площадь, добываются и перерабатываются полезные ископаемые, сжигаются для получения энергии мазут и каменный уголь и так далее. Люди строят дома с отоплением и канализацией (если надо, с кондиционерами), используют разнообразную бытовую технику, радио- и телефонную связь, компьютеры... Удовлетворение растущих потребностей семимиллиардного человечества не проходит бесследно для биосферы, прежде всего, исчезают естественные ландшафты, загрязняется среда жизни. Антропогенные изменения в биосфере столь существенны, что человеческий организм не успевает к ним приспосабливаться, а это ведёт к нарушениям в состоянии здоровья.

Некоторые особенности окружающей человека среды в Карелии

Окружающая человека среда включает в себя всё, что окружает человека и прямо или косвенно связано с ним. Она складывается из природной (независимой от человека) и антропогенной (создаваемой людьми) составляющей. Факторы окружающей среды можно также подразделить на биологические, химические, физические, социальные. Влияние природно-климатических условий и некоторых живых организмов на здоровье населения рассмотрены выше. Далее сосредоточим внимание на антропогенных факторах, прежде всего, на загрязнении окружающей среды в связи с хозяйственной деятельностью.

Экологическая ситуация в Карелии в целом может быть охарактеризована как благополучная по сравнению с промышленно

развитыми территориями, за исключением территорий отдельных городов.

Большая часть населения Республики Карелия проживает в городах и посёлках городского типа. Суровые климатические условия жизни населения нашего края сами по себе влияют на состояние здоровья людей. Но в городах Севера, где расположены крупные промышленные предприятия, где велик транспортный поток, складывается наиболее неблагоприятная ситуация. Здесь воздействие на здоровье жёстких метеоусловий усугубляется влиянием загрязнённой окружающей среды. Главными загрязнителями атмосферного воздуха в республике выступают промышленные предприятия, энергетическая промышленность, цветная и чёрная металлургия, а также транспорт. К реальным источникам загрязнения территории Карелии следует также отнести промышленные центры таких стран, как Финляндия и Швеция, а также соседних регионов России, влияние которых связано с трансграничными переносами атмосферных загрязнений. Основные виды загрязнений атмосферы — это диоксид серы, пылевые выбросы, оксид углерода, диоксид азота, фенолы, формальдегид.

Влиянию неблагоприятных экологических факторов подвергаются все системы организма. Система органов дыхания — одна из немногих, обращённых непосредственно во внешнюю среду, что объясняет её особую ранимость в данной ситуации. Почти две трети заболеваний жителей республики составляют болезни органов дыхания. Причём установлено, что в промышленных центрах доля заболеваний дыхательной системы достоверно выше.

Основными загрязнителями водных объектов являются целлюлозно-бумажные предприятия, обработка древесины и производство изделий из дерева, химическое производство. Из-за сброса загрязнённых вод в водоёмах возрастает содержание органических веществ, нефтепродуктов, соединений меди, цинка, азота, фосфора.

К числу наиболее крупных загрязнителей окружающей среды относятся: горно-обогатительный комбинат ОАО «Карельский окатыш» (г. Костомукша), целлюлозно-бумажные комбинаты

ОАО «Кондопога», ОАО «Сегежский ЦБК», целлюлозный завод ОАО «ЦЗ «Питкяранта», Надвоицкий алюминиевый завод ОАО «СУАЛ». Наиболее крупные объёмы отходов образуют предприятия по добыче полезных ископаемых.

Промышленные и бытовые стоки влияют на санитарно-гигиеническое состояние водоёмов.

Эндемичные неинфекционные заболевания

Химический состав организма человека отличается большим разнообразием химических элементов, которые входят в состав органических (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты) и минеральных (вода, соли) веществ. Для сохранения постоянства химического состава организма необходимо поступление химических элементов из внешней среды.

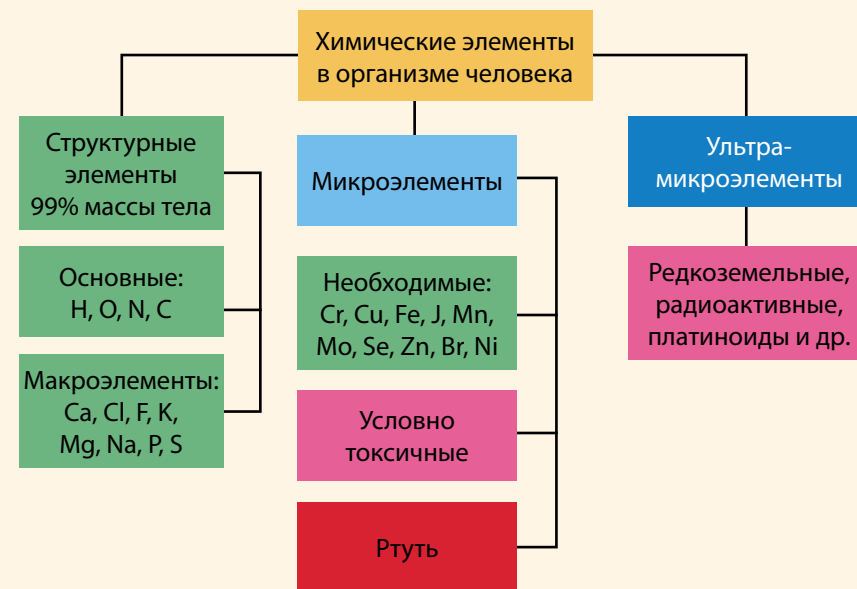
Таёжно-лесная нечернозёмная природная зона характеризуется недостатком кальция, фосфора, калия, кобальта, меди, йода, цинка в природных водах и в почве. В Карелии, как и в некоторых других регионах, наблюдаются отклонения в состоянии здоровья населения, связанные с недостатком отдельных химических элементов. Такие болезни, связанные с особенностями химического состава почвы, воды, воздуха в той или иной местности, называются *эндемичными неинфекционными заболеваниями*.

Представленные в таблице данные показывают различия в представленности тех или иных элементов в организме человека. По количественному содержанию химические элементы условно подразделяются на три группы: структурные (основные и макроэлементы), микроэлементы, ультраэлементы.

В организме человека массой 70 кг содержится:

Кислород	45,5 кг	Калий	245 г	Железо	3 г
Углерод	12,6 кг	Сера	175 г	Марганец	0,2 г
Водород	7,0 кг	Натрий	105 г	Медь	0,1 г
Азот	2,1 кг	Хлор	105 г	Йод	0,03 г
Кальций	1,05 кг	Фтор	100 г	Мышьяк	0,0003 г
Фосфор	0,7 кг	Магний	35 г		

Химические элементы в организме человека



Группы химических элементов в организме человека

Йоддефицитные болезни, то есть возникающие при недостатке йода в организме человека, являются наиболее распространёнными в нашей республике. Йода в организме взрослого человека содержится 0,03 г, а суточная норма его получения организмом всего 0,05–0,1 мг. Тем не менее недостаток йода в организме человека вызывает нарушения обмена веществ, замедление роста и даже нарушения психики. Проблема профилактики йоддефицитных заболеваний может быть решена за счёт добавления йода в пищевые продукты. В Карелии во всех школах и дошкольных учреждениях используется йодированная соль, производятся хлебобулочные изделия, обогащённые йодом, молочная продукция, обогащённая йодом, сахар и рис с морской капустой.

В Карелии наблюдается и дефицит фтора в природной среде. Недостаток фтора сказывается на состоянии зубов населения республики, влияет на развитие кариеса. Меры профилактики фтордефицита многим известны — это и применение фторсодержащих зубных паст, и использование в пищу продуктов питания с добавлением фтора (например, соли).

Для восполнения дефицита других элементов производятся выпечные изделия, обогащённые железом и витаминами, яйца «Кондопожские», обогащённые селеном.

Флюороз

Не только недостаток тех или иных химических элементов в окружающей человека среде, но и их избыток могут влиять на состояние здоровья людей и возникновение заболеваний. В качестве примера можно привести флюороз.

Флюороз — это заболевание, развивающееся при длительном поступлении в организм повышенного количества соединений фтора.

Различают два типа флюороза: эндемический и профессиональный. Эндемический флюороз встречается в определённых местностях и связан с употреблением с раннего детства воды с повышенным содержанием фтора. Профессиональный флюороз может возникать у людей, работающих на предприятиях, в воздухе которых содержание фтора превышает санитарные нормы. В зависимости от типа флюороза он преимущественно проявляется в изменении эмали зубов или заболеваниях костей скелета.

В Карелии флюороз распространён в посёлке Надвоицы, в котором располагается алюминиевый завод. Многие годы фторсодержащие отходы попадали в естественные источники питьевой воды для населения. Поэтому риску заболевания подвергались не только работники завода, но и все жители посёлка.

В соответствии с санитарными нормами максимальная допустимая концентрация фтора в воде не должна превышать 1,5 мг/л. От избыточного количества фтора страдают в основном дети в период закладки коренных зубов и костей скелета. Даже при незначительном повышении содержания фтора резко возрастает число детей, болеющих флюорозом. Для взрослых людей критическим уровнем фтора в воде является 6 мг/л. При этой концентрации могут развиваться патологические изменения в уже сформированных костных тканях и эмали зубов.

У детей в зависимости от тяжести поражения на зубах появляются белые или бурые пятна, эрозии, повышенная хрупкость и стираемость эмали. При высокой концентрации фтора в воде

у детей также могут наблюдаться начальные формы поражения костей.

При профессиональном флюорозе пятнистость эмали, как правило, отсутствует. Заболевание проявляется поражением скелета (боли в костях и суставах, снижение подвижности суставов), в выраженных случаях могут быть нарушения функции вегетативной нервной системы, печени, мышечная слабость.

Специфического лечения данного заболевания не существует. Лечение направлено главным образом на устранение косметических дефектов зубов, а также на профилактику дальнейшего поступления фтора в организм.

Для профилактики, в первую очередь, необходимо иметь сведения о содержании фтора в водных источниках. Оптимальным содержанием фтора в питьевой воде является 1 мг/л. При такой концентрации редко наблюдается флюороз, но в то же время обеспечивается выраженный противокариозный эффект. Профилактические меры включают употребление воды без фтористых соединений, пищи с пониженным содержанием этого элемента, отказ от фторсодержащих зубных паст.

Профилактика профессионального флюороза должна быть направлена на максимальное устранение контакта работающих с соединениями фтора, что обеспечивается механизацией и автоматизацией производства, герметизацией аппаратуры, а также использованием средств индивидуальной защиты, регулярными профилактическими осмотрами.

Туберкулёз

С особенностями окружающей человека среды (как природной, так и социальной) связано и такое заболевание, как туберкулёз. Несмотря на принимаемые в республике меры по профилактике и лечению данного заболевания, которые дали положительные результаты, проблема заболеваемости туберкулёзом, по мнению специалистов, продолжает оставаться актуальной.

Туберкулёз — инфекционное заболевание, вызываемое микобактериями туберкулёза и характеризующееся возникновением специфических образований в различных органах и тканях

(в лёгких, почках, лимфатических узлах, костях, суставах и других). Название болезни происходит от латинского слова *tuberculum* — бугорок. Старые названия этого заболевания — бугорчатка и чахотка.

Туберкулёз — инфекция, передающаяся воздушно-капельным (с частицами мокроты больного), воздушно-пылевым путём (с пылью, содержащей возбудителя), алиментарным (пищевые продукты, как правило, от больных туберкулёзом животных). Описано также внутриутробное заражение плода у больной туберкулёзом матери.

Заболевание это известно с глубокой древности. Классические описания лёгочного туберкулёза были сделаны ещё античными авторами. Перечислялись основные клинические проявления туберкулёза — кашель, мокрота, кровохарканье, истощение.

Рост городов, скученность населения и низкая санитарная культура привели к тому, что в XVIII–XIX веках уровень заболеваемости туберкулёзом среди разных слоёв населения был очень высок. Но только 24 марта 1882 года немецкий бактериолог Роберт Кох в докладе на заседании Берлинского физиологического общества назвал возбудителя данного инфекционного заболевания.

Первая постоянная комиссия по изучению туберкулёза в России была создана в 1900 году на VII Пироговском съезде врачей в Казани. В 1907 году детский врач Чезенатико Клеменс фон Пирке предложил использовать туберкулин (препарат, полученный Кохом) для проведения накожной пробы с целью выявления инфицирования человека микобактерией туберкулёза. В 1919 году французы Альберт Кальметт и Камилль Герен вывели ослабленный штамм туберкулёзных бактерий, названный впоследствии вакциной БЦЖ. Первую прививку БЦЖ новорождённому произвели в 1921 году.

С введением вакцинации и созданием противотуберкулёзных антибиотиков и химиопрепаратов возникла реальная возможность контроля над этим заболеванием. Во второй половине 1980-х годов создалось впечатление, что туберкулёз отступает. Однако с начала 1990-х годов в России, да и во многих уголках мира, туберкулёз вновь стал проблемой, несмотря на профилактические и лечебные мероприятия. Дело в том, что наряду с инфекционной природой

туберкулёз имеет социально-экономические предпосылки к распространению. Вспышки туберкулёза характерны для войн и эпох перемен. Известно, что в годы Первой мировой войны в Европе смертность от туберкулёза была выше смертности от ранений. В развитых странах туберкулёзом страдают преимущественно иммигранты и низшие социальные слои населения.

Что касается Карелии, то благодаря организации и реализации проекта «Борьба с туберкулёзом в Карелии» в первом десятилетии XXI века ситуацию с распространением туберкулёза в республике удалось стабилизировать, добиться значительного снижения уровня заболеваемости. Но задача борьбы с туберкулёзом по-прежнему остаётся одной из актуальных для здравоохранения республики.

Профилактикой туберкулёза во взрослом возрасте является ежегодное диспансерное наблюдение и выявление заболевания на ранних стадиях. С целью выявления туберкулёза на ранних стадиях взрослым необходимо проходить флюорографическое обследование в поликлинике не реже 1 раза в год (в зависимости от профессии, состояния здоровья и принадлежности к различным группам риска).

Практически каждый человек к зрелому возрасту инфицирован микобактерией и имеет к ней иммунитет. Хороший иммунитет позволяет ограничить инфекцию и не допустить развития заболевания. Напротив, в условиях ослабленного организма, тяжёлых заболеваний, иммунодефицитных состояний при инфицировании микобактериями развивается туберкулёз. Кроме того, важное значение имеет здоровый образ жизни, отсутствие вредных привычек, полноценное питание, избегание постоянных контактов с больными людьми.

Заподозрить течение туберкулёза можно при наличии следующих симптомов:

- кашель или покашливание с выделением мокроты, возможно с кровью;
- быстрая утомляемость и появление слабости;
- снижение или отсутствие аппетита, потеря в весе;
- повышенная потливость, особенно по ночам;
- незначительное повышение температуры до 37–37,5°C.

При сохранении хотя бы одного из перечисленных выше симптомов в течение трёх недель необходимо срочно обратиться к терапевту. В случае подозрения на течение туберкулёза пациенту рекомендуют сделать флюорографию, рентген грудной клетки и сдать анализ мокроты. Во всех подозрительных случаях пациента направляют в туберкулёзный диспансер для дополнительной диагностики и лечения.

Состояние окружающей человека среды определяется как природными факторами, так и антропогенным влиянием. Дефицит отдельных химических элементов в природных водах и почве может сказываться на состоянии организма. Загрязнение окружающей среды, особенно в промышленных центрах, неблагоприятно сказывается на здоровье населения.

Вопросы и задания

1. Что такое окружающая человека среда? Из каких компонентов она складывается?
2. Что понимается под загрязнением окружающей среды?
3. В каких случаях вы будете соблюдать следующие рекомендации: а) использовать фторсодержащую зубную пасту, б) не употреблять воду естественного источника в качестве питьевой, а использовать бутилированную без содержания фтора, в) применять для приготовления пищи фторированную соль, г) использовать средства индивидуальной защиты, д) использовать зубную пасту без фтора, использовать воду из естественного источника.
4. Выберите любой из видов загрязнений окружающей среды в одном из населённых пунктов Республики Карелия, найдите информацию о том, как он может влиять на состояние здоровья людей.
5. Учащемуся провели накожную пробу Пирке. Наблюдается припухлость и покраснение кожи. Что это означает? Болен ли этот учащийся туберкулёзом?
6. По каким признакам можно предположить заболевание туберкулёзом?
7. Каковы меры (медицинские и социальные) профилактики туберкулёза?

8. Существует мнение, что для жителей Карелии полезны только дикорастущие ягоды и выращенные без применения удобрений, а к фруктам из других регионов наш организм не приспособлен. Согласны ли вы с таким мнением?

Новые слова

Окружающая человека среда — всё то, что окружает человека и прямо или косвенно связано с ним.

Туберкулёз — инфекционное заболевание, вызываемое микобактериями туберкулёза и характеризующееся возникновением специфических образований в различных органах и тканях (в лёгких, почках, лимфатических узлах, костях, суставах и других).

Флюороз — это заболевание, развивающееся при длительном поступлении в организм повышенного количества соединений фтора.

Эндемичные неинфекционные заболевания — болезни, связанные с особенностями химического состава почвы, воды, воздуха в той или иной местности.

§ 5. Здоровый образ жизни

Что такое здоровый образ жизни?

Понятие «здоровый образ жизни» однозначно пока ещё не определено. Однако в разных трактовках его есть общее: направленность на решение проблемы укрепления здоровья. Здоровый образ жизни — образ жизни (поведение) отдельного человека с целью профилактики болезней и укрепления здоровья. В английском языке соответствует как Healthy lifestyle, так и Health promotion (укрепление здоровья).

Здоровый образ жизни является предпосылкой для развития разных сторон жизнедеятельности человека, достижения им активного долголетия и полноценного выполнения социальных

функций, для активного участия в трудовой, общественной, семейно-бытовой, досуговой формах жизнедеятельности.

Актуальность здорового образа жизни вызвана возрастанием и изменением характера нагрузок на организм человека в связи с усложнением общественной жизни, увеличением рисков техногенного, экологического, психологического, политического и военного характера, провоцирующих негативные сдвиги в состоянии здоровья. Мы спешим, избегая ходить пешком, перекусываем «на ходу» так называемой «быстрой» едой (fast food), забываем про каши и супы, пользуемся мобильной связью и компьютером, уходя от «роскоши» человеческого общения, пытаемся взбодрить себя «энергетическими» напитками и другими способами, уверяя себя, что это совсем не опасно, и тому подобное. Но ведь эти воздействия чужды биологической природе человека. Стоит задуматься над тем, как, если не избежать, то хотя бы снизить вредное влияние различного рода факторов на наш организм?

Здоровый образ жизни определяется воспитанием человека, традициями его народа и семьи, зависит от личностных качеств: ума, воли, целеустремлённости, образованности.

Что включает в себя здоровый образ жизни? Чаще всего специалистами отмечается следующее:

- обеспечение безопасной и благоприятной окружающей среды;
- отказ от вредных привычек: курения, употребления наркотиков, употребления алкоголя;
- умеренное, соответствующее физиологическим особенностям конкретного человека питание, употребление в пищу качественных продуктов;
- физически активная жизнь, включая специальные физические упражнения;
- соблюдение правил личной и общественной гигиены, владение навыками первой помощи;
- закаливание;
- а также:
- умение справляться с собственными эмоциями, проблемами, владение навыками психогигиены;



Составляющие здорового образа жизни

- позитивное мышление, способность человека узнавать и использовать новую информацию для оптимальных действий в новых обстоятельствах;
- оптимизм, способность устанавливать действительно значимые, конструктивные жизненные цели, стремиться к ним и достигать их;
- способность взаимодействовать с другими людьми.

Формирование образа жизни, способствующего укреплению здоровья человека, может и должно осуществляться на трёх взаимосвязанных уровнях:

- социальном: пропаганда СМИ, информационно-просветительская работа;
- инфраструктурном: конкретные условия в основных сферах жизнедеятельности (наличие свободного времени, материальных средств), профилактические учреждения, экологический контроль;
- личностном: система ценностных ориентиров человека, стандартизация бытового уклада.

В Республике Карелия уделяется внимание развитию здорового образа жизни населения, действует республиканская целевая программа «Здоровый образ жизни».

Образ жизни и здоровье

Нужно ли доказывать, что каждый человек сам для себя решает, хочет ли он быть здоровым и счастливым (эти два понятия связаны) или нет. Но чтобы действительно правильно решить этот вопрос, важно знать и понимать, что он сам может для этого сделать, что должен изменить в себе.

Учебная работа относится к весьма трудоёмким видам труда. Умственный труд не менее тяжёл, чем труд физический. Он сопровождается нервно-психическими нагрузками. Кроме того, учебная деятельность осуществляется в помещении при значительном скоплении учеников и требует статического напряжения (при длительном сохранении определённой позы). Это не значит, что учебный труд сам по себе ведёт к негативным последствиям для организма человека. Напротив, постоянный умственный труд развивает умственную работоспособность, повышает общий тонус жизнедеятельности. Но при условии правильной его организации. В противном случае может развиваться переутомление.

Переутомление — хроническое состояние организма, постепенно развивающееся в результате неполноценного восстановления. В развитии переутомления выделяют две фазы: первая — возбуждающая, вторая — тормозная. Возбуждающая фаза проявляется в двигательном беспокойстве, отвлекаемости, при этом эффективность работы может быть высокой, что достигается за счёт волевого усилия, психического напряжения. При наступлении тормозной фазы наблюдаются вялость, снижение жизненного тонуса, то есть появляются признаки торможения нервных процессов. Наступает переутомление, сопровождаемое ощущением усталости, нарушениями самочувствия, сна, аппетита. В зависимости от степени проявления переутомления человек нуждается либо в функциональной реабилитации (закключающейся в снижении нагрузки и оптимизации образа жизни с особым акцентом на активный отдых), либо в стационарном лечении.

Ещё одна проблема — *несбалансированность питания* современного человека. Признайтесь сами себе, как вы распоряжаетесь деньгами, которые родители дают на школьные завтраки. Действительно ли покупаете то, что предлагается на завтрак в школе, или

чипсы, сухарики, сладости, газированные напитки и тому подобное? Пьёте ли молоко, которое получаете в школе?

Ещё всего 70–80 лет тому назад большинство населения употребляло в пищу «живые» продукты, то есть взятые из природы или полученные в собственном хозяйстве. Сегодня производство продуктов питания поставлено на промышленную основу. Большая часть мяса и молока, яиц, всё зерно промышленно перерабатываются. Предельно очищенными стали мука, растительное масло, сахар. При этом из исходных продуктов оказываются удалёнными большая часть биологически активных веществ, необходимых для организма человека. Зато в избытке в пищевых продуктах мы найдём загустители, усилители вкуса, консерванты. Появились сырные и творожные продукты, которые только по внешнему виду напоминают сыр и творог. Могут ли такие продукты доминировать в рационе питания? Каждый человек только сам может ответить на этот вопрос.

Сегодня в школах немало учащихся с явным превышением веса, с болезнями органов пищеварения. По данным 2010 года в Карелии наблюдается тенденция роста заболеваемости детей и подростков ожирением и функциональными расстройствами желудка. Одна из серьёзных причин такого положения (наряду с другими) — неправильное питание. Питание человека должно быть умеренным по количеству и калорийности, но разнообразным и полноценным. Рекомендуется употреблять пищу, состоящую на 15–20% из белков, на 20–30% — из жиров, на 50–55% — из углеводов, содержащихся в основном во фруктах, овощах, злаках, орехах. При этом овощи не должны подвергаться длительной кулинарной обработке, разрушающей витамины.



Полезная пища...



... и не очень

Здоровая диета — ограничение в жирах, соли и сахаре, значительное увеличение доли фруктов, овощей, круп, изделий из муки грубого помола. Такое питание позволит не только избежать ожирения, но сохранять в хорошем состоянии сосуды, зубы и дёсны, поддерживать иммунитет.

Вредные привычки

Изучая биологию человека, вы много узнали и узнаете о вредных привычках: курении, употреблении алкоголя, психотропных веществ... Насколько актуальны эти проблемы для школьников Карелии? По данным, приведённым в республиканской целевой программе «Здоровый образ жизни», весьма и весьма злободневны.

85% процентов смертности населения России (Республика Карелия не является исключением) обусловлено тремя причинами заболеваний: заболевания системы кровообращения, травмы и отравления, новообразования. Корни этих заболеваний лежат в изменившемся образе жизни населения, распространении вредных привычек, складывающихся новых традициях питания, повышении психоэмоциональных нагрузок, снижении физической активности населения. Особую тревогу вызывает злоупотребление алкоголем, токсическими и наркотическими веществами.

В программе отмечается, что особое опасение вызывает употребление алкогольных напитков молодёжью. Две трети и более выпускников систематически употребляют пиво. Обращает на себя внимание распространённость табакокурения в республике, которое приобрело характер эпидемии. По данным социологических опросов, среди учащихся 5–11 классов курит каждый третий подросток.

Алкоголизм и наркомания — опасные для человека (и общества) болезни химической зависимости. Попробуйте набросать словесный социальный портрет алкоголика. Думается, он получился малопривлекательным. Поэтому далее остановимся на употреблении алкогольных напитков, к каковым относится и считающееся многими «безобидным» пиво. Безобидность пива — только один из мифов, касающихся данного продукта.



Здоровая печень...



... и печень, разрушенная алкоголем

Однако простые подсчёты показывают, что в одном литре даже «лёгкого» (6%-ного) пива почти 150 г водки. А это уже совсем не безобидно.

По данным Всемирной организации здравоохранения, при достижении уровня среднедушевого потребления 8 литров алкоголя (в пересчёте на 96%-ный спирт) в год наступает процесс необратимого изменения генофонда нации. В России потребление алкоголя достигло 15–18 л на душу населения. Это страшные цифры (сравните: в Турции — 1,5 л, в средней Азии — 2,6 л, в Китае — 5,0 л).

Этиловый спирт (этанол), содержащийся в любом алкоголе, — это протоплазматический нервный яд. Разлагаясь в организме, этанол отбирает у клеток кислород и воду. При значительном или частом, не говоря уже о постоянном, употреблении алкоголя, клетки разных органов в конце концов погибают, нарушаются все физиологические процессы, перерождаются ткани печени, почек, сердца, сосудов. Для ранних стадий болезни характерны язва желудка, сердечно-сосудистые расстройства, для поздних — цирроз печени, полиневриты, мозговые нарушения. Сильное опьянение (алкогольное отравление) — одна из наиболее частых причин смерти в молодом возрасте.

Организм непьющего человека (особенно молодого) отторгает алкоголь. На первой стадии алкоголизма наблюдается высокая переносимость алкоголя (человек пьёт и не пьянеет), чем некоторые подростки даже гордятся. А гордиться-то нечем: они уже заболели, за этой стадией последует вторая. На второй стадии возникает так называемый абстинентный синдром: непреодолимое

влечение к алкоголю, потливость, тошнота, дрожание пальцев, тахикардия (учащение пульса), повышение артериального давления, головная боль, отсутствие аппетита, расстройство сна. На третьей стадии абстинентный синдром усугубляется, возникают провалы в памяти и алкогольные психозы. Что дальше? Вспомните нарисованный вами портрет алкоголика: грязный субъект, с отёчным лицом и красным носом, запахом перегара, трясущимися руками, заплетающимися ногами, впадающий в запой, безработный, нищий, без семьи и определённого места жительства...

Могут возникнуть сомнения в реальной опасности стать алкоголиком. Многие считают: для того чтобы стать алкоголиком, нужно много и долго пить. На самом деле, у подростков алкоголизм первой стадии формируется всего за полгода, а к совершеннолетию они могут достичь третьей стадии. Что ещё важно знать, так это влияние алкоголя на репродуктивную функцию: молодые люди рискуют стать импотентами, приобрести нарушения в функционировании половой системы, вплоть до бесплодия и рождения умственно отсталых детей. И самое главное: алкоголизм — это неизлечимая болезнь, то есть вылечиться от неё нельзя. Можно только полностью отказаться от алкоголя, что требует от больных им людей больших волевых усилий.

Курение — ещё одна из вредных привычек, причём вредных не только для самого курящего, но и для окружающих его людей (пассивное курение, то есть вдыхание воздуха с сигаретным дымом). Попросите курильщика выдохнуть сигаретную затяжку через чистую белую ткань. На ткани останется бурое пятно. Что это? Часть сигаретного дыма, другая часть осталась в органах дыхания. Каков же состав сигаретного дыма? Сигаретный дым содержит такие вещества, как ацетон, цианистый водород, окись углерода, фенол, бензол, формальдегид, бензопирен, смола, водород, метан, аммиак и ещё около 4000 (!) компонентов, большинство из которых токсичны, мутагенны и канцерогенны.

Всего несколько примеров. Смола оседает в дыхательных путях, нарушая естественные очистительные процессы в них. Смола — канцероген, именно она вызывает рак лёгких и гортани, который грозит каждому пятнадцатому курильщику. Окись углерода



Курение опасно для здоровья!

(угарный газ) присутствует в сигаретном дыме в большой концентрации. Его способность соединяться с гемоглобином в 200 раз выше, чем у кислорода, поэтому угарный газ замещает кислород. Каждая клеточка организма начинает страдать от недостатка кислорода, сердце и лёгкие вынуждены работать в режиме повышенной нагрузки и в результате быстрее изнашиваются. Аммиак раздражает слизистые оболочки ротовой полости и дыхательных путей, вызывая воспалительные процессы, а также сужение голосовой щели, что ведёт к появлению сиплости голоса. Цианистый водород влияет на очистительные способности дыхательных путей, способствует накоплению радиоактивных элементов в них. Пачка сигарет в день — и 500 рентген облучения в год курильщику обеспечены.

Ещё одно системное заболевание, разрушающее организм, — наркомания. Молекулы наркотических веществ проникают во все клетки организма, в том числе и нервные, вызывая нарушения в их жизнедеятельности, а затем разрушение живых структур, а значит, и гибель организма. К таким веществам относятся производные конопли, опиатные наркотики (получают из сока опийного мака), героин, кокаин, «крек», барбитураты, амфетамины, галлюциногены (из некоторых грибов), летучие наркотически действующие вещества (токсиканты). Наркотики быстро вырабатывают

зависимость, выражающуюся в появлении абстинентного синдрома. Абстиненция («ломка», «трясучка», «отход», как её называют наркоманы) причиняет длительные, тяжёлые страдания, поэтому желающие избавиться от пристрастия к наркотикам испытывают нечеловеческие муки, продолжающиеся много дней: потливость, насморк, раздражительность, бессонница, сильные боли, судороги. И в заключение несколько цифр: возрастной состав наркоманов от 15 до 25 лет; средняя продолжительность жизни от 2 до 5 лет; дети наркоманов, если рождаются, доживают до 4–5 месяцев; 89% россиян, заражённых СПИДом, — наркоманы; смертельные исходы от передозировки 30–40%.

СПИД — чума нашего века

Многие века сексуальное поведение людей определялось не только моральными нормами, но и боязнью нежелательной беременности, опасностью заражения венерическими болезнями. Сегодня, несмотря на наличие разнообразных противозачаточных средств, болезни, передающиеся половым путём, не исчезли. Среди них особо выделяют СПИД, который в связи с активным перемещением жителей Земли быстро распространяется по планете. Растёт число заболевших людей и в Республике Карелия.

СПИД — синдром приобретённого иммунодефицита человека — открыт в 1981 году. Возбудитель болезни — вирус иммунодефицита человека (ВИЧ) — поражает клетки крови, которые защищают организм от болезнетворных микроорганизмов. В результате организм становится беззащитным перед инфекцией. Развивается болезнь медленно, длится несколько лет, заканчивается почти всегда смертельным исходом. Ранними симптомами болезни могут быть: потеря веса, увеличение лимфатических узлов, общее недомогание, повышение температуры. Далее могут появляться воспалительные поражения кожи и слизистых, поносы, признаки воспаления лёгких, расстройство психики.

Выявлено три достоверных источника передачи вируса СПИДа: половой; с кровью больного при переливании непроверенной крови или использовании нестерильных шприцев и игл; от заражённой матери ребёнку. В связи с этими источниками к группе

повышенного риска относятся люди, ведущие беспорядочную половую жизнь, а также наркоманы. Можно ли вылечиться от СПИДа? На сегодняшний день разработаны лекарственные препараты, способные облегчить страдания больных, но стоимость лечения только одного больного оценивается в сумму 50–100 тысяч долларов. При этом полное выздоровление не гарантировано.

Движение — это жизнь

Века и тысячелетия человек активно двигался: добывал пищу, строил жилище, шил одежду и обувь, перегонял стада, ездил верхом и тому подобное. Потребность человеческого организма в движении сохранилась и до наших дней. Но всегда ли она удовлетворяется? И почему сегодня важно заботиться о своей физической активности?

Жизнь современного школьника предрасположена к малоактивному образу жизни, она сопряжена с умственными занятиями в школе и дома (как правило, сидя за столом), просмотром телепередач (на уютном диване), с сидением за компьютером. Подсчитано, что около 18 часов в сутки (включая сон) подросток находится в полной или относительной неподвижности. Для организма такой покой вреден. Недостаток движений — *гиподинамия* — ведёт





к колебаниям давления, хрупкости костей, повышенной утомляемости, сменам настроения, вызывает развитие сердечно-сосудистых заболеваний.

Движение, выполнение физических упражнений, мышечная активность обеспечивают физическое развитие человека, таких его физических качеств, как сила, выносливость, ловкость, гибкость. То есть человек постигает искусство владеть своим

телом. Кроме того, физическая активность помогает снятию эмоционального напряжения, чему подвержен современный человек. Дело в том, что движение стимулирует выработку гормонов — эндорфинов — и сокращает избыток адреналина и гормонов, способствующих возникновению стрессов. Доказано, что физические упражнения способствуют умственной работоспособности и психической активности.

Полезны любые варианты двигательной активности: утренняя зарядка, занятия на тренажёрах, занятия физкультурой в школе, занятия разными видами спорта, танцами, туризм и даже просто ходьба. В общем, двигайтесь на здоровье.

Ответственность за своё здоровье проявляется, прежде всего, в здоровом образе жизни. Это правильное питание, режим сна и отдыха, отказ от вредных привычек, преодоление гиподинамии через активные занятия физкультурой и спортом.

Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте (опишите) человека, который, по вашему мнению, ведёт здоровый образ жизни.
2. Составьте рацион питания (на один день, на неделю), отвечающий требованиям здорового питания.
3. Развенчайте следующие мифы об употреблении пива: Умеренные дозы пива безвредны. Пиво — пищевой продукт. Пиво полезно для аппетита, для пищеварения. Если пить «культурно»,

то ничего не будет. Пиво снимает усталость, даёт расслабление. От пива не умирают.

4. Попробуйте объяснить слова известной французской певицы Эдит Пиаф, употреблявшей наркотики: «Момент, когда ты колешься не для того, чтобы тебе стало хорошо, а чтобы не стало плохо, наступает очень быстро».

5. Развенчайте миф о том, что наркотики стимулируют творческий процесс, приносят вдохновение. Для того чтобы хорошо аргументировать свой ответ, прочитайте книгу воспоминаний Марины Влади «Владимир, или прерванный полёт» (о Владимире Высоцком), книгу Люси де Барбин «Одиноко ли тебе вечером» (о короле рок-н-ролла Элвисе Пресли).

6. Избыточный вес, переутомление, ухудшение зрения, нарушения работы желудочно-кишечного тракта — типичные отклонения в состоянии здоровья современного школьника. Какие меры предупреждения нарушений в состоянии здоровья вы можете предложить?

Новые слова

Здоровый образ жизни — образ жизни (поведение) отдельного человека с целью профилактики болезней и укрепления здоровья.

Гиподинамия — недостаток движения.

Переутомление — хроническое состояние организма, постепенно развивающееся в результате неполноценного восстановления. Переутомление сопровождается постоянными ощущениями усталости, вялости, нарушениями самочувствия, сна, аппетита.

СПИД — синдром приобретённого иммунодефицита человека, вызывается вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ).



IV. История

§ 1. Карелия в эпоху Наполеоновских войн

Карелия в начале XIX века

Карелия была одним из редко населённых аграрно-промысловых районов Российской Империи. Территория вновь созданной в 1801 году Олонецкой губернии не совпадала с территорией современной Республики Карелия. Так, в её состав входили города с уездами Лодейное Поле (ныне — город в Ленинградской области), Каргополь (ныне — город в Архангельской области), Вытегра (ныне — город в Вологодской области), а Кемь с уездом, напротив, отошли в состав Архангельской губернии. Северное Приладожье было частью Выборгской губернии, в 1811 году включённой в состав Великого княжества Финляндского. Таким образом, в начале столетия в Олонецкой губернии было семь городов: Петрозаводск, Олоонец, Повенец, Пудож, Каргополь, Вытегра, Лодейное Поле.

Основную часть населения губернии составляли сельские жители. В крае преобладали небольшие сельские поселения (до 20 домов в каждом). Крупные селения числом домов более 100 и количеством жителей более 500 были единичны. Здесь можно было проехать десятки вёрст и не увидеть человеческого жилья. Уездные центры лишь с значительной долей условности можно было считать

городскими поселениями. Даже столица губернии — Петрозаводск с его почти пятидесяти тысячным населением — во многом сохраняла деревенские черты. Об этом говорят данные о поголовье скота: в городе имелось 248 лошадей, 396 коров, 39 овец, 68 свиней и 74 козы.

Ведущее место в экономической жизни Карелии занимало сельское хозяйство. Скудные почвы и короткое северное лето требовали от земледельцев приложения невероятных усилий, а урожаи были невысокими. Плодородной пахотной земли не хватало — в Карелии очень много озёр, болот, скал. Не случайно появилось заонежское присловье: «Вóдушки у нас — хоть залейся, камушков — хоть убейся». Даже в благополучные годы крестьянской семье хватало своего хлеба лишь на 3–6 месяцев. Главной сельскохозяйственной культурой оставалась рожь. Для нужд собственной семьи крестьяне часто выращивали репу. Овощи (например, капусту, брюкву, редьку) сажали редко, преимущественно в южной Карелии. Из технических культур были распространены лён, конопля.

Животноводство продолжало играть вспомогательную роль в сельском хозяйстве. Сенокосов не хватало, поэтому количество крупного рогатого скота в Олонецком крае было значительно меньше, чем в центральных регионах России. Кроме коров, разводили лошадей и овец, на севере занимались оленеводством, преимущественно используя оленей как тягловую силу.

В хозяйстве карельских крестьян значительной была роль рыболовства: рыба нередко спасала крестьян от смерти в голодные годы. Доходным делом оставалась и охота.

Главным промышленным предприятием края были Олонецкие горные заводы. Участие России в антифранцузских коалициях увеличило спрос на военную продукцию. Поэтому не только Александровский



Поля в Карелии почти везде каменистые

завод переживал период подъёма. В это время была проведена реконструкция Кончезерского завода, позволившая ему долгие десятилетия успешно производить чугуны.

В культурной жизни края главные изменения касались сети учебных заведений. Именно в это время благодаря реформам Александра I начинается развитие сельских школ в крае. В августе 1804 года должность директора народных училищ Олонецкой губернии занял местный уроженец Аврам Егорович Крылов. По его инициативе в губернии было организовано 20 сельских школ.

В городах губернии продолжали действовать и учебные заведения, открытые ещё во времена Екатерины Второй, лишь несколько изменился их статус. Так, Главное народное училище в Петрозаводске было преобразовано в Олонецкую мужскую гимназию. Для преподавания в ней из Санкт-Петербурга прибыло несколько выпускников Главного педагогического института. На первых порах в гимназии оказалось всего 18 учеников. Полный курс обучения длился 4 года, туда принимали только мальчиков, достигших 10-летнего возраста, умеющих читать и писать, знающих основы православного вероучения и 4 действия арифметики.

Тогда же малое народное училище в Олонце было преобразовано в приходское и уездное училища. Однако и там число учеников было невелико, среди них почти не было купеческих детей, так как купцы предпочитали учить сыновей у частных учителей и только самому необходимому (письму, чтению, счёту).



Сев вручную



Ремесленное училище в г. Петрозаводске

По новому школьному уставу 1804 года, в Петрозаводске открылись уездное училище и городская приходская школа, а в 1809 г. в столице губернии появилось духовное училище, дававшее начальное образование.

Расширение сети учебных заведений, несомненно, было важно для будущего края, хотя число школ всё же было невелико (например, из семи городов губернии только в четырёх имелись учебные заведения: Петрозаводске, Вытегре, Олонце, Каргополе) и для большинства жителей даже начальное образование оставалось недоступным.

Участие жителей Карелии в боях с наполеоновской армией

В ночь с 23 на 24 июня 1812 года французская армия приступила к переправе через реку Неман. Началась Отечественная война. Военные действия велись далеко от Олонецкой губернии. Но жители края не остались в стороне от общей беды. В 1812 году на борьбу с наполеоновской армией в губернии была собрана 21 тысяча рублей добровольных пожертвований. В центральные губернии России для перевозки воинского снаряжения было направлено несколько тысяч подвод.

Прежде всего армия нуждалась в солдатах. Со времён Петра Первого главным источником комплектования русской армии были рекрутские наборы. В ходе 3 рекрутских наборов 1812 года в Олонецкой губернии было мобилизовано 3,7 тысячи человек (4% взрослого мужского населения губернии). В начале войны

в армии Барклая де Толли находился 20-й егерский полк, костяк которого составляли выходцы из Олонецкой губернии. Егерь в переводе с немецкого означает «охотник». Егеря, действительно, были схожи с охотниками. Они действовали в рассыпном строю, должны были в совершенстве владеть навыками прицельной стрельбы, уметь хорошо маскироваться и ходить на лыжах по зимнему бездорожью. У егерей даже форма была неприметной: зелёный мундир с кантом чёрного цвета. Полк и до 1812 года участвовал в войнах с наполеоновской армией. В начале Отечественной войны он сражался в боях под Витебском, Смоленском, а во время Бородинского сражения оборонял Багратионовы флеши. За отличие в Бородинской битве офицеры 20-го полка были награждены золотыми и алмазными шпагами, а один — орденом св. Георгия, высшей военной наградой России. Десятки рядовых получили Знаки отличия Военного ордена (солдатские Георгиевские кресты). Затем полк отличился под Тарутино, его бойцы сражались в составе партизанских соединений Сеславина, Давыдова, Фигнера, а закончили войну в Париже. За боевые заслуги в Отечественной войне 1812 года полк первым в русской армии был отмечен новой коллективной наградой — знаками на киверах с надписью «За отличие» и особым барабанным боем. С 1863 года полк носил название 103-го Петрозаводского.

В сложных условиях войны одних рекрутских наборов было недостаточно



Член клуба «Стягъ» в форме Олонецкого егерского полка



Знаменосец Олонецкого пехотного полка



Петербургская (в том числе и Олонецкая) дружины на параде в Петербурге после возвращения из Парижа. Рисунок 1814 года

для комплектования армии, и правительство приступило к формированию ополчения. В отличие от рекрутов, ополченцы после окончания войны должны были не продолжать службу, а вернуться домой к прежним занятиям. В Олонецкой губернии с 500 государственных крестьян и мещан брали по три ополченца. Всего в Олонецкой губернии было набрано 575 стрелков. При этом предпочтение отдавалось добровольцам и опытным охотникам, метким стрелкам. К месту службы они являлись с теми ружьями, которые использовали в охотничьем промысле. Олонецкие стрелки влились в Петербургское ополчение, которым командовал М. И. Кутузов. Уже во время обучения олонецкие ополченцы проявили себя отличными стрелками. Некоторые из них были прикомандированы к партизанскому отряду Ф. Ф. Винценгероде, другие оказались в корпусе генерала Н. Н. Раевского и в 1814 году участвовали во взятии Парижа. В сентябре 1814 года лишь 253 олонецких ополченца вернулись домой. На память о ратных подвигах им были оставлены мундиры и кивера. Тем, кто в конце 1812 года входил в отряд Ф. Ф. Винценгероде (74 человека), была вручена медаль в память Отечественной войны 1812 года. 9 ополченцев стали Георгиевскими кавалерами.

Роль Олонецких заводов в снабжении русской армии оружием и боеприпасами

В годы Отечественной войны 1812 года начальником Олонецких заводов был Адам Васильевич Армстронг. Он начинал свою карьеру под руководством Чарльза (Карла Карловича) Гаскойна, радикально перестроившего Александровский завод в конце XVIII века.

Инженеры и мастера Александровского завода и приписные крестьяне, обеспечивавшие поставки на завод древесного угля и руды, внесли заметный вклад в победу над наполеоновской армией. Недаром после войны А. В. Армстронг гордился, что в этот тяжёлый период неизбежный в литейном производстве брак на Александровском заводе был сведён к минимуму. В 1812 году Александровский и Кончезерский заводы поставили в армию 219 пушек и 25 мортир, освоили выпуск новой продукции — чугунных пуль. При этом ещё накануне войны благодаря замене некоторых видов импортного сырья на местное удалось удешевить производство, что в условиях войны тоже было немаловажно.

Эвакуация столичных учреждений в Олонецкую губернию

В сентябре 1812 года, опасаясь движения неприятельских войск к Петербургу, было решено эвакуировать в Петрозаводск сокровища Эрмитажа, Академию художеств, Академию наук, Медико-хирургическую академию, Публичную библиотеку и Главный педагогический институт. В начале октября несколько судов вышли из Петербурга, но до конечного пункта они не дошли из-за ранних морозов, сковавших льдом реку Свирь. Вынужденные остановиться в 30 вёрстах от Лодейного Поля преподаватели



Медали, которыми награждали участников Отечественной войны 1812 г. Внизу — наградной крест на Георгиевской ленте для священнослужителей

Главного педагогического института не тратили времени даром, устроив лекции прямо в крестьянских избах деревни Усланка. Слушателями невольно оказались и крестьяне, которые, лёжа на полатах, удивлялись странным разговорам о географии, иностранным языкам.

В декабре 1812 года имущество Академии наук и Академии художеств, Кунсткамеры были возвращены в Санкт-Петербург. А вот 76 студентов, 6 профессоров и 10 служителей Главного педагогического института, в том числе и его директор Егор Антонович Энгельгардт, в середине ноября 1812 года, когда установился санный путь, приехали в Петрозаводск. Это была довольно многочисленная компания, если учесть, что в Петрозаводске проживало в то время 5 тысяч человек. Столичных гостей разместили в здании гимназии. Директор заводов А. В. Армстронг показал им достопримечательности края: Марциальные Воды, Кончезеро и водопад Кивач, которые произвели на гостей большое впечатление. Столичные жители вызвали живой интерес со стороны петрозаводских чиновников, которые наперебой приглашали профессоров к себе домой.

28 января 1813 года Главный педагогический институт покинул Петрозаводск. В благодарность за предоставленный приют его преподаватели подарили петрозаводской гимназии ценное оборудование: микроскопы, электрическую машину, предназначенную для демонстрации превращения механической энергии в электрическую. Ценный дар оказался очень кстати для гимназии, нуждавшейся в учебных пособиях и оборудовании. Эти-

ми приборами пользовались до начала XX века.

В 1830 году один из преподавателей педагогического института, в то время уже известный статистик Константин Иванович Арсеньев опубликовал свой труд по истории Олонецких горных заводов, начатый во время эвакуации по просьбе А. В. Армстронга. Арсеньев прожил долгую жизнь,



Электрическая машина XIX в.

был профессором Петербургского университета, академиком, воспитателем будущего императора Александра II. В конце жизни вернулся в Петрозаводск, где его сын служил губернатором. Его могила в Крестовоздвиженском соборе Петрозаводска сохранилась до наших дней.

Новые слова

Верста — русская мера длины, равная 1,0668 км.

Мещане — низший разряд городского населения, в который входили мелкие торговцы и ремесленники, несшие податную и рекрутскую повинности.

Вопросы и задания

1. Выделите особенности социально-экономического развития Олонецкой губернии в начале XIX века.
2. Историки часто говорят о народном характере Отечественной войны 1812 года. В чем, по вашему мнению, он проявился? Свою позицию подтвердите фактами из истории Карелии.
3. Как Отечественная война 1812 года отразилась на жизни различных категорий населения Карелии?

§ 2–3. Крестьяне Карелии во второй половине XIX века

Освобождение крестьян Карелии от крепостной зависимости

Как и во всей России, в Олонецкой губернии крестьяне составляли большинство населения. Но на территории современной Карелии из-за неплодородных почв не развилось крупное помещичье землевладение и помещичьи крестьяне здесь были в явном меньшинстве (только в двух южных уездах губернии — Лодейнопольском и Вытегорском, не входящих ныне в состав

Карелии,— имелось свыше 200 помещичьих имений). Накануне реформы в Карелии имелось всего 9 дворянских имений, находившихся в Петрозаводском и Повенецком уездах. Судьба проживавших в них крестьян сложилась по-разному. Четверо мелкопоместных владельцев, за которыми в общей сложности насчитывалась всего 41 ревизская душа, в течение 1862–1882 годов воспользовались своим правом на передачу имений за вознаграждение в казну, то есть государству. Генерал-лейтенант Р. А. Армстронг (сын А. В. Армстронга, сам с 1833 по 1843 год занимавший пост начальника Олонецких заводов) в 1863 году по дарственной записи безвозмездно передал своим крестьянам (8 ревизских душ) всю находившуюся в их пользовании землю (по 2,6 десятины на душу) в деревне Восточное Кончезеро.

В четырёх наиболее значительных помещичьих имениях проявилось стремление помещиков обеспечить своё будущее за счёт крестьян: помещики постарались дать крестьянам минимум земли или землю «худого качества». И хотя крестьяне отказывались от таких условий, но местная администрация оказалась на стороне помещиков. В итоге крестьяне этих дворян не только получили неплодородные и малопродуктивные земли, но и заплатили за них цену, многократно превышающую рыночную.

Крестьяне, приписанные к Олонецким горным заводам, составляли треть от всего крестьянского населения губернии. В 1861 году в Карелии их насчитывалось 53 тысячи. Более полутора столетий мечтали они освободиться от необходимости выполнять вспомогательные заводские работы (заготовку дров, добычу железной руды, жжение угля, перевозку готовой продукции). Но не просто было обойтись без их труда заводской администрации, поэтому освободить приписных крестьян от обязательных заводских работ предполагалось не сразу. В течение первого года они должны были выполнять полный объём заводской барщины, в течение второго года — 2/3 этих работ, на следующий год — 1/3. Только 1 апреля 1864 г. крестьяне перестали выполнять обязательные заводские работы.

Большинство крестьянского населения губернии (около 98 тысяч человек) составляли государственные крестьяне. Их поло-

жение начало меняться только в 1866 году. За ними были закреплены государственные земли. На первый взгляд, крестьяне получили значительные наделы (в среднем — 54 десятины на двор), но большинство полученных ими земель было неплодородным, непригодным для сельского хозяйства. Более того, с 1886 года крестьяне должны были выкупать эту землю у государства по цене почти в три раза превышавшей рыночную.

Развитие сельского хозяйства

Несмотря на то что реформа далеко не в полной мере соответствовала ожиданиям крестьян, она положительно отразилась на развитии сельского хозяйства края. В пореформенный период площади пахотных земель увеличились. Постепенно подсеčná система земледелия вытеснялась более совершенной — трёхпольной, при которой пахотные земли каждого хозяина делились на три примерно равные части: под озимые (их сеяли осенью), яровые культуры (высаживали весной) и «пар» (посев не производили, земле давали отдохнуть). Благодаря увеличению поголовья скота более широко начали применять органические удобрения. Всё больше крестьян продавали на рынке молочную продукцию, откармливали скот на продажу.

К сожалению, реформа не помогла решить одну из главных проблем карельских крестьян — малоземелье, особенно остро ощущавшееся в Кемском уезде, входившем в то время в состав



Боронование и сев

Архангельской губернии. Доходность крестьянских хозяйств была невелика, и какие-либо новшества проникали в эту среду очень медленно. Наиболее распространённым пахотным орудием оставалась соха. Её отличие от плуга заключалось в том, что при вспахивании соха не переворачивала пласт земли, а лишь отваливала его в сторону. Для рыхления почвы использовали, как правило, бороны-суковатки. Это древнейший вид бороны в виде связанных половин недлинных еловых брёвен с длинными сучками. Более совершенное сельскохозяйственное орудие — плуг — редко можно было увидеть в каком-либо хозяйстве. Применение усовершенствованной земледельческой техники сдерживалось не только бедностью местного населения, но и тем обстоятельством, что орудия заводского производства плохо подходили для обработки небольших, имевших тонкий почвенный слой, и каменистых полей.

Основными хлебными культурами Олонецкой губернии были рожь, овёс, ячмень. Среди прочих земледельческих культур лидирующие позиции занимали картофель и репа. На рынок их почти никто не выращивал, но благодаря им крестьянский стол стал более разнообразным. Другие овощи (например, капусту, брюкву, редьку) по-прежнему выращивали главным образом в южной части Карелии.



Сенокос в Лодейнопольском уезде



Жатва в южном уезде Олонецкой губернии. 1909 г.

Среди технических культур в это время важное значение сохранял лён. Его выращивали по всей средней и южной Карелии. Чаще всего крестьяне сажали лён для нужд своей семьи в небольшом количестве. Из льняных тканей домашнего производства изготавливали одежду и различные предметы домашнего обихода. Однако ежегодно 15–20 тысяч пудов льна вывозилось из Олонецкой губернии в Санкт-Петербург, откуда он экспортировался в Англию, Голландию, Францию и Финляндию. Выращиванием льна на продажу занимались преимущественно в Пудожском и Олонецком уездах: недаром и по сей день на гербе Пудожского уезда красуются 3 пучка льна. По всей Европе славился лён «корелка». Лён «корелка» от пудожского купца Ивана Ивановича Малокрошечного был представлен на Всероссийских выставках произведений сельского хозяйства в Санкт-Петербурге и Москве, а также удостоен высоких отзывов на Всемирной промышленной выставке в Лондоне.

Каждая операция обработки льна приходилась на строго определённое время народного календаря и совершалась вручную. Не случайно крестьяне говорили: «Лён ручки любит». Основная часть работ по возделыванию льняной культуры приходилась на женскую долю. Мужчины лишь подготавливали землю и сеяли. В июне начиналась прополка. Женщины расстилали грубые куски холста или старого половика и пололи лён,



Первичная обработка льна

сидя прямо на земле. В конце августа лён убирали. Растение вырывали из земли с корнем и оставляли для просушки. Затем на поле расстилали большой половик, на него ставили гребень с деревянными зубьями и начинали тереть лён, т.е. прочёсывать его через зубья. Коробочки с семенами (в Карелии их называли колоколками) отделялись и падали на половик. Их собирали, сушили, молотили. Иногда из чистых семян делали масло. Стебли льна связывали в снопы и замачивали в озере или речной запруде около 10 дней. Готовый лён отвозили на поле для просушки и отбеливания. Потом лён мяли: горсть льна брали за один конец и ударяли другим концом о стену или столб, затем концы меняли местами. Затем щётками из грубой свиной щетины лён чесали. Волокно от первого очёса шло на изготовление мешков, половиков, верёвок, канатов. Второй очёс шёл на грубые юбки, балахоны, наматрасники. С третьего очёса получалась тонкая нить. Долгими зимними вечерами женщины пряли. Чем искуснее девушка пряла, тем большая слава о ней распространялась на всю округу. В народе говорили: «Какова пряха, такова и рубаха». На Великий пост приходилось время ткачества. В марте белили холсты, а затем начинались заботы о новом урожае.

Традиционные ремёсла

В каждой крестьянской семье занимались ткачеством. Это искусство познавали с 5–7 лет. Глава семьи сам делал ткацкий стан, а ткали женщины. Работа по выработке полотна требовала большого труда, терпения, сложных математических подсчётов.

Полотно изготавливали из нитей разного сорта: льна, конопли, шерсти. Льняное полотно шло на одежду. В любой крестьянской семье Олонецкой губернии женщины придавали большое значение декоративному убранству дома, украшали избы и горницы узорными полотенцами, кровати застилали домоткаными постельниками, одеялами, из-под которых выглядывали красивые узорные подзоры, а яркими полосатыми половиками устилали полы горницы. Конопляные нити были более грубые, чем льняные, и использовались для производства верёвок и суровых тканей. Из верёвок изготавливали в основном рыболовные снасти, а конопляные ткани шли для изготовления юбок и матрасов. Из овечьей шерстяной пряжи вязали уютные тёплые вещи, а также использовали её при ткачестве красивых полосатых одеял с использованием льна.

Другим традиционным ремеслом было плетение из лыка. Лыко (или луб) — это подкорковый слой дерева. В Карелии лучшее лыко получали из липы. Ткань в то время очень ценилась и для тряпок не употреблялась — семьи были большие, одежду перешивали, латали, носили и донашивали до последнего. А когда одежда становилась совсем ветхой, рвали на полоски и ткали половики. Так что полы тёрли лычными тряпками и берёзовыми голиками (вениками без листьев, «голыми»). Из короткого лыка делали тряпки, которыми вытирали стол, мочалки для мытья посуды, кисти для беления печей. Из длинного лыка изготавливали верёвки. На них, например, насаживали рыболовные снасти, так как они отличались особой крепостью.



Починка сетей
в северной Карелии

Крестьянское кустарное производство

Ремесленно-кустарное производство, то есть ручное производство продукции в небольших объёмах, издавна являлось для многих крестьян Карелии традиционной сферой приложения труда и источником денежных поступлений. После крестьянской реформы 1861 года, в условиях активного развития капиталистической рыночной экономики в России, значение этого производства постепенно возрастало. Но большинство кустарей сочетало ремесленное производство с земледельческим трудом, так как доходы кустика-ремесленника были невелики. Например, средний заработок кустика-корзинщика и коробочника составлял около 16 рублей при рабочем периоде всего в 2,5 месяца. Для сравнения: пуд свежего мяса в Петрозаводске стоил 2 рубля 80 копеек, пуд сливочного масла — 9 рублей, а подсолнечного — 7 рублей 20 копеек.

В Олонецкой губернии были представлены самые разные виды кустарного производства. Крестьяне изготавливали на продажу домашнюю посуду, повозки, лодки, сапоги, шубы, смолу, дёготь и тому подобное. Повсеместно был развит кузнечный промысел. Зажиточные крестьяне нередко занимались кожевенным производством. Изделия карельских вышивальщиц вывозились в Архангельск и за рубеж — в Норвегию, Англию, Швецию. В районе Тивдийских мраморных ломов местные жители изготавливали

на продажу мелкие изделия из мрамора: подсвечники, стаканы, пепельницы, вазы, пресс-папье. Неккульская и Рыпушкальская волости Олонецкого уезда во второй половине XIX века прославились изготовлением изделий из соломы. На берегах Белого моря было развито судостроение.

Ремесленники были предметом гордости губернии. Лучшая в Карелии столярная мастерская находилась в д. Реутовской Толвуйской волости Петрозаводского уезда и принадлежала крестьянину Ивану Никитчу Гайдину (родился в 1833 году). Сам владелец, получивший первоначальные



Настольное украшение из тивдийского мрамора

навыки в обработке дерева ещё на родине, прошёл сорокалетнюю выучку в столярных заведениях Петербурга. Вместе с ним в мастерской работали два родственника — племянник Алексей Семёнович Гайдин (родился в 1863 году), также имевший тринадцатилетний опыт работы в столице, и сын племянника — Иван Алексеевич Гайдин (родился в 1887 году). Заведение Гайдиных специализировалось на производстве высококачественной дорогой мебели из берёзы с инкрустацией из красного и чёрного дерева, ореха, бука, карельской берёзы по собственным оригинальным эскизам. Алексей Семёнович Гайдин с успехом представлял Олонецкую губернию на I Всероссийской кустарно-промышленной выставке в Петербурге в 1902 году, где был удостоен большой серебряной медали за шкаф с инкрустацией из карельской берёзы и других ценных пород дерева.

В 1870–1880 годах большой известностью в крае и даже за его пределами пользовался кузнец из д. Матвеевской Пудожского уезда Егор Михайлович Кершинский, умевший выковывать высококачественные серпы и косы, отличавшиеся особой прочностью и расхвалившиеся по всей губернии. Образцы его продукции находились в экспозиции Олонецкого губернского естественно-промышленного и историко-этнографического музея, а в 1872 году демонстрировались на Московской политехнической выставке. В 1871 году Императорское Вольное Экономическое общество наградило талантливого пудожского мастера бронзовой медалью.

Крестьянские промыслы

Положительное влияние отмены крепостного права особенно ярко проявилось в развитии крестьянских промыслов,



Пасхальное яйцо из карельской берёзы, платины и драгоценных камней, изготовленное известным олонецким ювелиром М. Перхиным в мастерской Карла Фаберже



Орудия труда рыболова

остававшихся основным источником денежных средств для большинства сельского населения губернии. В первую очередь, это рыбный промысел. В Онежском озере и впадающих в него реках водились около 40 видов рыб. Ловили в основном сига, палию, лосося, форель, ряпушку, хариуса, щуку, судака, леща, окуня, налима. Рыбу ловили на больших лодках — соймах, используемых совместно членами крестьянской общины. Имелись деревни, например вепсская деревня Огеришта, всё население которых занималось только рыбной ловлей: мужчины ловили лосося, женщины вязали сети. Улов засаливали в бочках и вывозили на продажу в Санкт-Петербург.

Традиционным промыслом оставалась охота. В отличие от рыболовства, в это время она переживала спад. Причиной тому было сокращение дичи в карельских лесах из-за её неконтролируемой добычи. По схожей причине переживала спад и добыча жемчуга. Жемчуг в Карелии добывали издавна, а изготовление украшений из речного жемчуга — один из традиционных видов женского рукоделия на Русском Севере. Жемчужное и бисерное шитьё украшало оклады икон, церковные облачения, детали крестьянской одежды и особенно разнообразных головных уборов. Жемчужные

раковины добывали в прибрежных к Белому морю реках Кемского уезда (Варзуга, Сума, Умба и др.), Повенецкого уезда (Мегра, Олонка, Пиндушка, Повенчанка, Челмужи, Шуя и др.), а также в Пудожье — на Муромском озере, реках Пяльма, Туба и других. Из-за бессистемного промысла к концу XIX века жемчуг начал постепенно исчезать в северных реках. Способствовало этому и развитие лесопиления: постоянный сплав леса по рекам засорял дно. С этого времени натуральный жемчуг в изделиях стали заменять перламутровым бисером и стеклярусом (стеклянными цилиндриками удлинённой формы с продольным отверстием для нити).

Отходничество

Дарование крестьянам личной свободы способствовало дальнейшему стремительному развитию отходничества — временного ухода крестьян на заработки из своих мест жительства. Крестьяне, освобождённые от крепостной зависимости, имели теперь больше возможностей искать удачу за пределами родной деревни. На территории губернии крестьяне чаще всего находили заработок на лесозаготовках. В конце XIX века на лесозаготовки и сплав леса ежегодно нанималось около 25 тысяч крестьян. Немало крестьян в первых числах ноября после окончания уборки урожая по установившемуся зимнему пути отправлялось к Белому морю для перевозки морской рыбы.

Как правило, на заработки уходили мужчины, тогда как женщины с детьми оставались дома. Однако во второй половине XIX века наряду с мужчинами всё больше женщин и подростков Карелии также втягивалось в отхожие промыслы. Труд ребёнка 7–8 лет уже мог использоваться не только в своей семье, но и за её пределами: девочки работали няньками у богатых односельчан или в соседней деревне, мальчики нанимались помощниками пастуха — подпасками. За эту работу дети редко получали деньги: в качестве оплаты их кормили, а иногда давали что-либо из одежды. В 10-летнем возрасте начиналось освоение сложных видов «взрослых» занятий. Например, мальчики в 9–10 лет могли работать на лесозаготовках. Им поручали скручивать хвойные прутья для вязки брёвен, сторожить продукты, хранившиеся



Вепские каменщики на строительстве Александро-Свирского монастыря

в специальных избушках на плотях. В 10–12 лет мальчик принимал участие в основных работах: валил деревья, обрубал вершины и сучья, корил брёвна.

Тысячи крестьян уходили на заработки в Санкт-Петербург и другие крупные города, где работали плотниками, столярами, каменотёсами, стекольщиками, сапожниками, портными и т.п. К этому времени сложилась даже специализация отдельных районов. Так, Великогубская и Толвуйская волости славилась своими столярами, плотниками и паркетчиками, Ладвинская — стекольщиками. Ещё с XVIII века хорошо были известны в Санкт-Петербурге шелтозерские каменотёсы. Немало крестьянских детей было занято на фабриках и в мастерских Петрозаводска и Петербурга в качестве мастеровых и учеников. Труд этот был очень тяжёл, но некоторым улыбалась удача. Так случилось с уроженцем деревни Окуловской (ныне — территория деревни Ялгубы) Петрозаводского уезда Михаилом Евлампиевичем Перхиным (1860–1903). Ему было около 18 лет, когда он стал учеником ювелира в Санкт-Петербурге. А через 10 лет он с помощью знаменитого ювелира Карла Фаберже открыл собственную мастерскую, в которой ещё через 10 лет работали уже более 50 человек. За исполнение личных императорских заказов он получил звание почётного гражданина. Последние годы жизни Михаил Перхин провёл в Царском Селе, где имел собственный дом. Но даже достигнув материального процветания и уважения,

он не забывал родной край: посылал средства на сооружение каменной церкви в родном селе и на поддержание земской школы.

Уроженец д. Кинелахта Олонецкого уезда Василий Богданович Богданов, обосновавшись в Петербурге в первые пореформенные годы, благодаря незаурядным способностям приобрёл репутацию одного из лучших портных Российской Империи и к концу 1860-х годов стал владельцем элитной швейной мастерской, обслуживавшей императорский двор. Василий Богданович получил права купца 2-й гильдии, был награждён золотой и серебряной медалями «За усердие». Опыт петербургской жизни наглядно убедил В. Богданова в необходимости широкого распространения грамотности среди карельских детей. В 1870 году он пожертвовал 3 тысячи рублей на содержание начальной школы с ремесленно-столярным классом у себя на родине, в с. Большие Горы Видлицкой волости, и на свои средства построил здание для неё. К тому же В. Богданов обязался ежегодно в течение 5 лет вносить по 100 рублей на покупку хлеба для школы.

Отходничество в Петербург, Петрозаводск, Олонец было широко развито и в граничащих с Олонецкой губернией уездах Финляндии, с 1809 года являвшейся частью Российской Империи. Салминский уезд объединяли с Олонецкой губернией



Крестьянский дом. Заонежье



Крестьянская семья. Олонецкий уезд

родственная народная культура, карельский язык и православная религия. Экономическая жизнь этого региона, благодаря развитым торговым коммуникациям на Ладоге, в значительной мере ориентировалась на Петербург и Петрозаводск.

Крестьянский быт

Жизненный уклад крестьян второй половины XIX века во многом повторял уклад их дедов и прадедов. Архитектура крестьянского дома не претерпела существенных изменений в это время. Дома, как правило, представляли собой большие комплексы, объединявшие жилые и хозяйственные помещения под одной крышей. Ближайшими к дому хозяйственными постройками были амбары. Их ставили на виду у хозяев, перед окнами избы, поскольку они служили для хранения хлеба, других пищевых припасов, одежды и прочего крестьянского добра, оберегаемого прежде всего от пожара.

Строительство нового дома становилось одним из самых ярких событий в жизни крестьянина и было



Предметы быта

связано со множеством обрядов, обычаев, примет. Например, карелы при закладке дома под правый угол избы клали «на счастье» капельку ртути, вложенную в ствол пера глухаря, затыкали отверстие зёрнышком ячменя («ячмень» по-карельски — «ozga», а «счастье» — «oza»). Созвучие этих слов приобретало символическое значение). Иногда сюда же клали кусочек холста, чтобы у хозяев дома не переводилась добротная одежда. По поверьям вепсов, нельзя было ставить дом на тропе: хозяину к смерти. Когда закладывали избу вепсы, под её углы прятали серебряные или медные монеты.

Внутреннее убранство жилища претерпело значительно большие изменения по сравнению с его внешним видом. В домах зажиточных крестьян нередко можно было увидеть новую мебель. Например, шкаф-буфет, в котором хранилась чайная посуда и другие бытовые предметы. Испокон веков пищу на стол подавали в глиняных или деревянных мисках, ели деревянными самодельными ложками. Но во второй половине XIX века постепенно стали распространяться покупная фаянсовая и фарфоровая посуда, металлические ложки и вилки. Нередко в крестьянском доме можно было увидеть медный рукомойник или самовар.

Некоторые технические новинки проникали и в традиционные крестьянские занятия. Столетиями жительницы Карелии пряли на ручных прялках. Первую прялку — уменьшенную копию взрослой — отец дарил девочке ещё в 4–5 лет. С этого возраста прядение становилось неотъемлемой частью её жизни, сопровождавшей и на посиделках с подружками, и будними вечерами. Узор на прялках существенно отличался, отражая особенности эстетических пристрастий и поверий населения разных районов губернии. Однако во второй половине XIX века наряду с ручной прялкой стали использовать и механические самопрялки. В отличие от ручных, их покупали. Жители Поморья завозили их из Норвегии, жители районов Западной Карелии — из



Самопрялка



Крестьяне-коробейники из д. Кестеньга. 1890-е гг.

соседней Финляндии, а жители южной Карелии — из Петербурга. Правда, самопрялками пользовались крайне ограниченно. На самопрялке пряли более грубую пряжу, а на прялке с веретеном — тонкую и лёгкую. Лённая пряжа, выпряденная на самопрялке, чаще всего использовалась для изготовления сетей, а на прялке с веретеном — для тканей.

Одежда крестьян в течение XIX столетия претерпела значительные изменения, прежде всего связанные с распространением тканей фабричного производства. Изменилась их цветовая гамма, из декоративного оформления исчезла вышивка, сохранявшаяся лишь на подолах женских рубах. В северной Карелии широкому распространению фабричных изделий — новых типов одежды, тканей, украшений — способствовала активная разносная торговля с Финляндией, регулярные посещения знаменитой Шунгской ярмарки. Но и домотканые изделия не выходили из употребления, так как фабричные ткани были достаточно дороги. Для многих крестьянок ситцевый сарафан был праздничной одеждой. Для пошива мужской летней одежды чаще всего использовались неокрашенные домашние ткани, а «одетый в чёрное» — означало определённый уровень состоятельности хозяина одежды, имеющего средства на приобретение фабричных тканей.

Новые слова

Десятина — единица площади в России до 1918 года, равная 1,1 га (11 тыс. кв. м).

Кустарное производство — мелкосерийное производство товаров с применением ручного труда.

Мелкопоместный дворянин — дворянин, имеющий менее 21 ревизской души.

Подзор — оборка, кружевная кайма.

Пуд — единица веса, равная примерно 16 кг.

Ревизская душа — единица учёта мужского податного населения Российской Империи. Во время проведения переписи (ревизии) каждый платательщик подушной подати вносился в списки — ревизские сказки — и должен был платить подушную подать и нести другие государственные повинности.

Вопросы и задания

1. Вспомните, в чем заключалась особенность положения приписных крестьян? Почему их освобождение представляло для заводской администрации серьёзные трудности?
2. Каковы были условия освобождения от крепостной зависимости различных категорий крестьянского населения Карелии? Как вы считаете, кто из крепостного населения Карелии получил наибольшие выгоды от отмены крепостного права?
3. В народе говорили: «Лён с ленью не ходит». Как вы думаете, почему появилась такая поговорка?
4. Карельские пословицы гласят: «Поле потом польёшь — силу хлебом вернёшь», «Перед хлебушком попляшешь, прежде чем им стол украсишь». С чем связано появление этих пословиц?
5. О каком явлении в экономической жизни края говорит пословица: «Бедняку, кроме города, негде приклонить голову».

§ 4. Промышленники и торговцы Карелии в пореформенный период

Освобождение мастеровых Олонецких горных заводов от крепостной зависимости

Кроме крестьян, достаточно многочисленной категорией крепостного населения в Олонецкой губернии были мастеровые Александровского и Кончезерского заводов. Реформа 1861 года принесла свободу и им.

Вопрос об освобождении мастеровых от обязательной заводской службы оказался довольно болезненным для администрации



Подростки, или, как их тогда называли, «малолеты», работавшие вместе со взрослыми на Александровском заводе. 1874 г.

Олонецких горных заводов. Из-за малонаселённости края, дороговизны жизни наёмный труд стоил здесь дорого, а нанять работников в большом количестве было непросто, да и подготовка мастерового металлургического предприятия занимала немало времени. Допустить остановку военных предприятий правительство не могло, поэтому освобождать мастеровых было решено постепенно. Это дало заводу управлению возможность приспособиться к новым условиям и обеспечить на первое время предприятие рабочей силой на случай отказа большинства мастеровых от поступления на заводы по вольному найму.

Весной 1861 года освобождались только 365 мастеровых, проработавших на заводе 20 и более лет, в 1862 году — имевшие стаж не менее 15 лет, а в 1863 году — все остальные. После освобождения от обязательных работ мастеровые могли оставаться на заводах по найму, но в каждом случае вопрос решался администрацией в зависимости от возраста, работоспособности, квалификации и благонадёжности мастерового. Мастерovým, проработавшим на заводе 20 и более лет и не совершившим за это время каких-либо проступков, присваивалось звание «отставного рабочего чина» с освобождением от уплаты податей, а за 25-летнюю службу назначалась пенсия в размере 18 копеек в месяц.

Начало освобождения мастеровых Александровского завода от обязательных работ было торжественно отмечено в Петро-

заводске 14–15 мая. На богослужении в заводской Александроневской церкви присутствовало все губернское и заводское начальство. В сквере на Круглой площади мастеровым был приготовлен завтрак. Перед накрытыми столами был установлен портрет Александра II, украшенный флагами. Праздник прошёл весело, но, как отмечали очевидцы, «чинно и прилично», и закончился народным гуляньем.

Олонецкие горные заводы

Вторая половина XIX века ознаменовалась бурным развитием российской промышленности. К сожалению, Александровский завод, бывший в конце XVIII века самым передовым металлургическим предприятием России, за этими изменениями не поспевал. Оборудование устаревало, месторождения руды истощились, да и её качество уже не соответствовало возросшим требованиям литейного производства. Чугунные пушки, на производстве которых с момента своего основания специализировался завод, в армии были вытеснены стальными орудиями. В результате значение завода постепенно падало. В 1868 году были уничтожены доменные печи, предназначавшиеся для выплавки чугуна, а в 1881 году выпуск пушек был прекращён. С этого момента завод стал снарядодельным. Единственным крупным гражданским заказом в это время стала чугунная решётка для Петербургского ботанического сада, вылитая в 1887 году. Не лучшие времена переживал и Кончезерский завод. В 1905 году он был закрыт.

Лесная промышленность Карелии

Если предприятия металлургической отрасли в Олонецкой губернии переживали спад, то лесная промышленность, наоборот, была на подъёме. Карелию буквально охватила «лесная лихорадка», связанная со стремительной вырубкой лесов. Лесопиление приносило огромные прибыли, поэтому крупные санкт-петербургские и архангельские фирмы охотно вкладывали в него средства, и не только они. Карельские леса оказались привлекательны и для английских, немецких, шведских предпринимателей. Открытие пароходства позволило вывозить карельский лес за границу, что



Портрет М. Беляева.
Художник И. Репин

ещё больше стимулировало развитие отрасли.

Ведущими районами лесопиления стали северная Карелия и Заонежье. В Карельском Поморье одни из первых лесопильных заводов построили петербургские предприниматели братья Николай и Митрофан Беляевы. У села Сорока (сегодня — г. Беломорск) ими были устроены два завода, на которых действовало шесть пилорам. Более того, открытый в 1869 году завод стал первым лесопильным заводом в Карелии,

использовавшим паровой двигатель. Однако в историю России Митрофан Петрович Беляев вошёл не благодаря своей предпринимательской деятельности, а организации музыкальных вечеров в Санкт-Петербурге, давших начало замечательному творческому объединению — «Беляевский кружок». Членами кружка были Н. А. Римский-Корсаков, А. К. Глазунов, А. К. Лядов и многие другие выдающиеся музыканты-композиторы и исполнители. На «Беляевских пятницах» — музыкальных вечерах, которые организовывал Митрофан Петрович в Санкт-Петербурге — можно было встретить А. П. Бородин, П. И. Чайковского, Ц. А. Кюи. Здесь часто выступал любительский квартет, в котором сам Беляев играл на альте. В конце концов он оставил лесопильное производство и торговлю и заработанные капиталы потратил на издание нот русских композиторов.

Самый лучший лесопильный завод в Карелии был построен в 1874 году в Соломенном близ Петрозаводска успешным петербургским предпринимателем Ильёй Федуловичем Грозовым (ок. 1819–1882). Здесь он установил паровой двигатель в 25 лошадиных сил, нанял более 60 рабочих. Соломенский лесозавод Грозова стал одним из самых мощных в Карелии.

Пиломатериалы завода вывозились в Петербург. Но не только о прибыли думал Илья Федулович. Затратив около 3 тыс. рублей,

он открыл в Соломенном начальную школу, а затем существенно расширил её. Он вносил значительные суммы на нужды Николаевского детского приюта в Петрозаводске, на устройство Алексеевской общественной библиотеки в столице губернии и губернского естественно-промышленного и историко-этнографического музея, на возведение металлической ограды вокруг памятника Петру I на Петровской площади и постройку Екатерининской церкви в Петрозаводске. За активную благотворительную деятельность в 1875 году Петрозаводская городская дума присвоила И. Ф. Грозову звание почётного гражданина г. Петрозаводска. Перед смертью он завещал на благотворительные цели приютам, учебным заведениям и православным храмам более 350 000 руб.

В связи с высоким спросом на пиломатериалы лесопиление успешно развивалось и в Северном Приладожье. Начало этому производству было положено основанием лесопилен в Туломе и Ляскеля, которые имели прочные экономические связи с аналогичной деятельностью в Олонецкой губернии. Развернувшееся за счёт русских капиталов промышленное производство превратило Импилахти (ныне — посёлок в Питкярантском районе Республики Карелия) конца XIX века в крупный центр, прозванный «финским Вавилоном», поскольку там работали выходцы из различных стран.



Лесопильный завод в Олонецкой губернии

Развитие торговли

Торговля во второй половине XIX века развивалась стремительными темпами как внутри Карелии, так и между нею и другими регионами Российской Империи и Европы. Развитие пароходства способствовало экономическому росту Петрозаводска. Для старейшего города края — Олонца — появление новых путей сообщения, напротив, стало серьёзным испытанием. Дело в том, что через Олонец проходил старинный Петербургско-Петрозаводский почтовый тракт. Но теперь оказалось, что по воде доставлять товары и пассажиров в столицу губернии гораздо быстрее, и значение тракта начало стремительно падать. Но всё же число торговых заведений в Олонце росло, а на воскресных базарах крестьянин мог приобрести всё — от кос и вёдер до кружев и кренделей.

Ввозили в Олонецкую губернию, прежде всего, хлеб и промышленные изделия, а вывозили рыбу, дичь, пушнину, изделия крестьянских промыслов, древесину.

В это время развивались самые разные виды торговли. К концу XIX века в Карелии проходило до 30 ярмарок. Росла и стационарная торговля. Так, в 1900 году только в Петрозаводске работали 102 магазина и лавки, а в Олонце — 31 торговое заведение. Торговые контакты между северной Карелией и Финляндией поддерживали коробейники. Местных жителей они избавляли от далёких и трудных поездок в города, да и товар у коробейников был дешевле ярмарочного и его можно было обменять на другой. В Финляндии коробейники продавали хлеб, муку, ткани из шёлка, льна, ситца, шерсти, иголки, зеркала. Назад выгодно было везти пушнину, чай, кофе, шведские вина.

Сдерживала развитие торговли в Карелии слабая система путей сообщения. Треть населения края была связана только пешеходными тропами. Из-за многочисленных непроходимых болот лыжи в некоторых районах Карелии применяли не только зимой, но и летом. Летние лыжи были двух видов: ступательные, овальные по форме, сплетённые из прутьев, и скользящие, отличавшиеся от зимних лыж меньшей длиной и отверстием для пропуска воды. Сани в Карелии по причине бездорожья использовались



Приют, организованный на средства петрозаводского купца М. Пименова. Мост через Лососинку также был сооружен его старанием и до сих пор носит имя «Пименовского»

круглый год. Сохранялся даже такой архаичный вид транспорта, как волокуши, состоящие из двух волочащихся за лошадьё жердей-оглоблей, иногда с берестяным кузовком для клади, привязанным к их концам. Использовалась и «олонецкая люлька» — конные носилки в виде корзины из ивовых прутьев, привязанной к двум жердям. Последние в свою очередь крепились к хомутам и седлам двух лошадей, идущих с двухметровым интервалом гуськом друг за другом.

Одной из крупнейших торговых семей Олонецкой губернии были купцы Пименовы. Основателем династии был петрозаводский купец первой гильдии, вепс Марк Пименов. Благодаря своей честности и трудолюбию М. П. Пименов был известен не только во всей Олонецкой губернии, но и в Санкт-Петербурге.

Достигнув материального благосостояния, М. П. Пименов не забывал о тех, кто нуждался. На благотворительность и городские нужды он истратил более четверти миллиона серебром, гигантскую в масштабах города сумму. Марк Петрович учредил в городе детский приют, названный впоследствии Пименовским, вложил свой благотворительный вклад в строительство



Крестовоздвиженская церковь в Петрозаводске, построенная на пожертвования М. Пименова

моста через реку Лососинку в Петрозаводске и Аничкова, Лебяжьего и других мостов в Санкт-Петербурге. В 1847 году М. П. Пименов пожертвовал на строительство Крестовоздвиженской церкви, одного из первых каменных храмов Петрозаводска, более половины требуемой суммы (16 тысяч рублей серебром), а затем внёс пожертвование на её украшение.

После смерти Марка Пименова потомки продолжили его дело и сохранили почёт и уважение к своей семье. Трое из представителей династии были главами Петрозаводска.

Лучше пути сообщения были развиты в Северном Приладожье. Уже в 1857 году начал курсировать колёсный пароход сортавальских купцов «Валаам» («Валаам»), а через некоторое время открылись регулярные рейсы винтового парохода «Ладога» по линии Сортавала — Валаам — Петербург. В 1893 году железная дорога связала Сортавала с Выборгом. Открытие железнодорожного сообщения способствовало и расширению экспорта продукции лесопильной промышленности, а также развитию местного предпринимательства.

Благодаря развитой системе путей сообщения извоз в Петербург и торговля различными товарами и продуктами, а также их приобретение и производство являлись важной стороной экономической жизни Северного Приладожья. В Петербург везли самый разнообразный товар: дрова, лес, камень, песок, сено, свежие рыбу и молоко, ремесленные изделия от повозок до глиняных горшков. Особую статью вывоза составляли собиравшиеся даже в отдалённых районах Финляндии и вышедшие из употребления тряпки и мешковина, за которые бумажные фабриканты в Петербурге платили хорошие деньги.

Городская реформа

В 1870 году в России началась городская реформа, которая предполагала расширение возможностей городского самоуправления. Право участия в выборах в городские думы предоставлялось лицам, имевшим недвижимое имущество, купцам, платившим городские сборы, владельцам торгово-промышленных заведений. Жители, не имевшие своих домов, снимавшие квартиры, т.е. основная масса рабочих и интеллигенции, лишались избирательного права. На органы городского общественного управления возлагались административно-хозяйственные функции: благоустройство, попечение о развитии торговли и промышленности, содействие здравоохранению и народному образованию, принятие санитарных и противопожарных мер. В ноябре–декабре 1870 году в Петрозаводске состоялись первые выборы в Петрозаводскую городскую думу. В то время в городе жило почти 11 тысяч человек, но могли голосовать на выборах только 946 петрозаводчан.

Первым городским головой был избран купец племянник М. П. Пименова Ефим Григорьевич Пименов. И в дальнейшем во главе Петрозаводской думы стояли, как правило, представители купечества. В 1872–1875 годах выборы в думы были проведены в уездных городах — Олонце, Повенце, Кеми, Пудоже.

Бюджет городского самоуправления был невелик, поэтому городским головам нередко приходилось для решения местных проблем вкладывать свои средства. Да и сами жители не сразу оценили достоинства городской реформы. Гласные (то есть депутаты) Петрозаводской городской думы поначалу относились к выполнению своих обязанностей формально. На заседания являлось, как правило, менее половины от числа гласных. Однако возможность самим распоряжаться пусть и весьма скромными городскими ресурсами позволила решать самые насущные проблемы губернской столицы.

Изменения в жизни горожан

Вторая половина XIX века ознаменовалась стремительным взлётом технического прогресса, менявшего не только

промышленное производство, но и повседневную жизнь людей. Первыми с техническими новинками, конечно, знакомились жители Петрозаводска. Уездные города Олонецкой губернии были малолюдны — Олонец, Повенец, Пудож сохраняли некоторые черты сельского поселения, поэтому сюда, как и в карельские деревни, многие технические новшества пришли лишь в XX веке.

В конце XIX века Петрозаводск познакомился с электричеством. Пионером электрического освещения в губернской столице стал купец Марк Николаевич Пикин, приобретший в 1897 году динамо-машину для освещения своего лесопильного завода и мельницы. В том же году на Петров день петрозаводчане впервые увидели электрическую иллюминацию в Общественном саду, устроенную благодаря стараниям Пикина.

Со временем становились всё более удобными средства сообщения между Петрозаводском и другими городами России. Так, в 1863 году на учреждённой в Петрозаводске телеграфной станции были открыты приём и передача телеграфных сообщений по всей Российской Империи. В 1876 году на станции стали принимать также международные депеши, была налажена телеграфная связь с уездными центрами. А в 1882 году в Петрозаводске были установлены первые уличные почтовые ящики. Опускаемая в ящики корреспонденция иногородним адресатам отправлялась с первой



Одна из первых фотографий г. Петрозаводска. Вид с Зареки. 1870-е годы

же уходящей почтой, а местная доставлялась ежедневно. В 1896 году в Петрозаводске появились первые телефоны. Служебная линия соединила квартиру губернатора с его канцелярией, также находившейся в губернаторском доме, и с размещившимся в соседнем здании на Петровской площади губернским правлением. Кстати, первые столбы для телефонизации города были установлены на средства всё того же М. Н. Пикина. Но всё же наиболее привлекательным способом получения столичных новостей было общение с пассажирами прибывавшего из Петербурга парохода.

Регулярное пароходное сообщение между Петрозаводском и Петербургом открылось в 1861 году. Рейс длился около 55 часов, а к концу века время в пути удалось сократить до 40 часов. В 1870-е годы пароходные линии связали столицу губернии с Повенцом, Пудожем и некоторыми другими пунктами. Каждый раз к прибывшему пароходу на пристань сбегалось множество народу. Обмен новостями, рассказы об удобстве и выгодах поездки, торговые расчёты и прочие обсуждения слышались всюду. Немало было разговоров и о самом пароходе, который казался удивительным чудом. В 1890-х годах установилось регулярное пароходное сообщение между Карельским Поморьем, Архангельском и Мурманом. На Белом море ходило несколько десятков паровых судов.

Развитие пароходного сообщения усилило культурное влияние Петербурга на жизнь Петрозаводска: частыми гостями стали театральные труппы, а однажды была даже показана белая



Подготовка грузового парохода к спуску на воду. Беломорье

медведица, которую везли с Новой Земли в Санкт-Петербургский зоологический сад.

Вообще развлечений в Петрозаводске было не так уж много, поэтому любая техническая новинка производила впечатление. В 1859 году петрозаводчане впервые познакомились с фотографией: в город приехал столичный фотограф. Но ещё долго фотография была в диковинку, и даже в конце XIX века выставка местного фотографа была для жителей города любопытным развлечением. В 1869 году петрозаводчане впервые услышали граммофон. А в 1898 году в Петрозаводске в зале общественного собрания был впервые показан кинофильм. Первый киносеанс отличался техническими огрехами: начали демонстрацию фильма с большим опозданием, первые кадры появились вверх ногами, да и чёткость изображений оставляла желать лучшего. Тем не менее этот киносеанс был освещён на страницах местной газеты «Олонецкие губернские ведомости».

Вопросы и задания

1. У Н.А. Некрасова об отмене крепостного права есть такие строки: «Распалась цепь великая, распалась и ударила: одним концом по барину, другим — по мужику». Можно ли эти строки отнести к освобождению мастеровых Александровского завода? Свою позицию объясните.

2. Как вы считаете, почему правительство не решилось одномоментно освободить всех мастеровых Олонецких горных заводов? Почему первыми были освобождены работники, имевшие наибольший стаж?

3. Какие отрасли промышленности были представлены в экономике губернии? Охарактеризуйте особенности их развития.

4. Какие факторы сдерживали, а какие, наоборот, способствовали развитию торговли в Карелии во второй половине XIX века?

5. Как вы думаете, кто и зачем мог воспользоваться услугами почты и телеграфа в Петрозаводске?

§ 5. Интеллигенция Карелии: развитие здравоохранения и образования во второй половине XIX века

Земская реформа

В 1864 году в России началась одна из важнейших после отмены крепостного права реформ — земская. В стране появлялись выборные органы местного самоуправления — земства. На них возлагалась обязанность содействовать развитию здравоохранения и просвещения, промышленности и торговли, они должны были содержать пути сообщения, приюты и тюрьмы, выполнять некоторые обязательные повинности. В 1867 году на первой сессии Олонецкого губернского земского собрания были избраны члены исполнительного (постоянно действующего) органа земства — губернской земской управы. Её председателем стал купец Е. Г. Пименов.

Крестьяне далеко не сразу оценили те возможности, которые открывала для их края новая система местного самоуправления. Порой они даже пытались уклониться от выборов. Наиболее активную позицию здесь заняли представители интеллигенции и купечества. Земства сыграли огромную роль в развитии края. Свои усилия они направили, прежде всего, на развитие здравоохранения и просвещения.

Земство проявляло заботу о повышении культуры сельского населения и по мере возможности пыталось использовать разные формы просвещения народа. Земства уделяли внимание развитию библиотечного дела, народных чтений, учительским курсам, школьным музеям, а также распространению среди крестьянского населения полезных знаний в области сельского хозяйства, пчеловодства и в других отраслях. Особенно ярко земства проявили себя в области народного образования. Их деятельность в этой сфере была результативной, потому что, являясь органами местного самоуправления, они оперативно реагировали на возникающие проблемы. Например, не просто было найти желающих работать в школах в карельской глубинке. Решая проблему с кадрами, в 1873 году в женской Мариинской

гимназии в Петрозаводске губернское земство на свои средства открыло специальный «педагогический» класс, в 1875–1892 годах субсидировало правительственную учительскую семинарию в Вытегре.

Развитие здравоохранения

С момента проведения земской реформы забота о развитии медицины в Карелии легла на плечи земства. Губернская администрация передала Олонецкому земству 7 больниц, из которых только одна (в Петрозаводске) на 54 койко-места была в удовлетворительном состоянии. Другие больницы располагались в наёмных домах, не приспособленных для лечебных учреждений, были в ветхом состоянии, маловместительны. Для основной массы населения квалифицированная медицинская помощь была недоступна.

За годы работы земства число врачей в Олонецкой губернии выросло многократно: если в 1870 году их было 3 на всю губернию, то в 1890 году — уже 17. В 1887 году в с. Бережная Дуброва Пудожского уезда была открыта первая в Олонецкой губернии сельская лечебница, а уже в следующем 1888 году такая же лечебница появилась в селе Паданы Повенецкого уезда.

Труд земского врача был невероятно тяжёл, особенно в малонаселённой, с плохо развитой системой дорог Олонецкой губернии. Здесь средняя площадь врачебного участка составляла 8000–12 000 квадратных вёрст с населением 18–25 тысяч человек, в то время как, например, в Московской губернии средняя площадь врачебного участка равнялась 300 квадратным вёрстам с численностью населения до 20 тысяч человек.

Сложность положения земских врачей проявлялась и в их ущемлённом материальном положении. Например, в отличие от правительственных врачей земские врачи не получали пенсии. И тем не менее земские врачи работали не покладая рук, совершали поездки за десятки и сотни вёрст, в любое время года. Врач Петрозаводского уезда М. Караев за 1893–1896 годы провёл в дороге 180 дней, объезжая больных в Великогубской и Толвуйской волостях.

Крестьяне встречали врачей настороженно, часто прятали больных, предпочитали обращаться к местным знахарям, повитухам, коновалам. Но врачи преодолевали невежество. Так, в Олонецкой губернии в 1898 году из 16,9 тысяч родившихся оспа была привита 14,6 тысяч детей именно усилиями губернского земства.

И хотя врачей и врачебных пунктов было крайне недостаточно, постепенно медицинское обслуживание становилось всё более доступным. В 1870–1890-е годы земствами был решён вопрос о бесплатном лечении крестьян в больницах своего уезда: вначале такая льгота распространялась на самых бедных крестьян. Для решения проблемы нехватки квалифицированных кадров в 1899 году была открыта фельдшерская школа — первое в Карелии среднее специальное учебное заведение для подготовки медицинских кадров. Курс обучения составлял три года и был платным, но в отдельных случаях губернская земская управа могла освобождать учащихся от платы. Это учебное заведение дало начало и ныне успешно работающему Петрозаводскому медицинскому колледжу.

Особенно впечатляющими были успехи губернской больницы. В 1885 году для неё было построено специальное здание, а к концу столетия возведены новые здания терапевтического, хирургического, психиатрического отделений, кухня, аптека. К 1900 году здесь было уже 120 мест. В 1890 году в этой больнице приступил к работе первый в губернии врач-хирург Г. Д. Ромм. Позже здесь будут работать такие выдающиеся врачи, как хирург М. Д. Иссерсон, офтальмолог И. А. Шехман.



Офтальмолог
И. А. Шехман

Развитие начального образования

Во второй половине XIX века в России одновременно существовало несколько типов начальных школ. Школы Министерства народного просвещения финансировались из казны. Земские училища открывались по инициативе губернских и уездных земских собраний и содержались на средства местных земств. Действовали в крае и школы Духовного ведомства. К ним относились церковно-приходские школы и школы грамоты. Эти школы были подотчётны Святейшему Синоду и содержались, как правило, на средства приходов, благотворительные средства, пособия от земств. К сожалению, жалование учителей в школах Духовного ведомства было самым низким среди преподавателей начальных учебных заведений, а сами школы снабжались хуже земских и министерских, поэтому учителя на работу туда шли крайне неохотно и преподавателями становились сами приходские священники. Среди учителей приходских школ было немало и выпускниц Епархиального женского училища. Чаще всего это были дочери священников.

В Олонецкой губернии сложились тесные отношения в области образования между земством и духовным ведомством. В помощь церковно-приходским школам ежегодно поступали денежные пособия от губернского и уездного земств. Усилия

двух ведомств вылились в конце XIX века в совместную работу по введению в губернии всеобщего начального обучения.

В 1890-е годы непосредственным инициатором введения всеобщего начального обучения в Карелии был директор народных училищ Олонецкой губернии Дмитрий Павлович Мартынов (1856–1900). Он родился в семье священника в одном из сел Ярославской губернии. Окончил Ярославскую духовную семинарию, а затем учился на математическом факультете Московского университета. Бесконечно преданный делу, он обладал способностью убедить собеседника, заинтересовать, вдохновить и сделать своим союзником. Сельские учителя ехали к нему из «медвежьих углов» за поддержкой и профессиональным советом. Он разработал собственную систему обучения русскому языку в начальной школе, подготовил ряд учебных пособий.

Изменение числа начальных школ в Олонецкой губернии в конце XIX в.

Год	Земские школы		Церковные школы		Министерские школы	
	кол-во школ	число уч-ся	кол-во школ	число уч-ся	кол-во школ	число уч-ся
1890	146	7986	85	2327	38	2732
1895	135	8451	116	3406	45	3664

Жизнь сельских учителей была нелёгкой. Их жалование не превышало 400 рублей в год. Начинаящий учитель земского училища получал 240 рублей в год, а учитель в церковно-приходской школе — 120 рублей. Получив образование в городе, они нелегко привыкали к сельской жизни, не находили здесь привычных развлечений: музыкальных вечеров, библиотек и тому подобного. Но несмотря на это, именно благодаря их труду, росла грамотность населения Карелии. Ладвинский учитель Н. Н. Вагин писал: «Любя учительскую деятельность, я посвящаю для неё всю свою жизнь. Лучше и благороднее этой деятельности и не вижу кругом себя».



Учащиеся и преподаватели Петрозаводского духовного училища

Учителя изыскивали все новые способы привлечь новых учеников в школы. Так, в 1870-е годы в начальных школах стали открываться ремесленные классы для мальчиков и занятий по рукоделию для девочек. Это привлекло новых учеников. Например, в 1872 году в Ильинском училище была открыта столярная мастерская. Учитель П. Миролюбов отмечал, что при открытии её родители неохотно отдавали детей в мастерскую. Но когда сделанные собственными руками вещи — столики, шкатулки, скамейки, фонари и грабли — дети принесли домой, родители с большей охотой стали отпускать детей в школу.

Как видим, привлечь учеников в сельскую школу было не просто: родители не всегда понимали значение образования, не каждая крестьянская семья могла себе позволить лишиться помощи детей по хозяйству, порой ученикам просто нечего было надеть, чтобы прийти на занятия, особенно зимой. Тем более восхищает судьба людей, которые, несмотря на все трудности, стремились к знаниям. Адриан Авксентьевич Проккоев родился в бедной крестьянской семье. Он начал своё образование в конце 1870-х годов в Селецком земском училище Повенецкого уезда, живя за счёт подаяния. На третьем году учёбы Адриан Проккоев получил приглашение от своего наставника учителя К. А. Маше-зерского перейти в Паданское министерское училище, куда последнего перевели на работу. Целеустремлённый школьник ушёл в Паданы без ведома матери и жил за счёт милостыни до тех пор, пока его не приютил местный крестьянин К. В. Кузнецов,



Кяппесельгское земское училище

в течение двух лет обеспечивавший подростку кров и пищу. Окончив училище, А. Проккоев сдал вступительные экзамены в Вытегорскую учительскую семинарию. По причине болезни семинарист проучился немногим более двух лет, но учительский совет дал ему разрешение на работу в качестве народного учителя с условием сдачи впоследствии ряда экзаменов. К этим экзаменам он готовился самостоятельно и в дальнейшем успешно их сдал. Начав трудовую деятельность в 1884 году, Адриан Авксентьевич в разные годы работал учителем в родном Селецком училище, в школах Святнаволока, Янгозера, Сяргозера.

В целом, несмотря на имевшиеся проблемы, успехи в развитии начального образования в Олонецкой губернии в пореформенный период были впечатляющими. На рубеже XIX–XX веков Олонецкая губерния занимала 3-е место по России по числу школ относительно численности населения.

Развитие среднего образования

Во второй половине XIX века продолжала свою работу Олонецкая гимназия в Петрозаводске. Число выпускников гимназии каждый год было невелико, так как родители порой считали, что окончания нескольких классов вполне достаточно, чтобы начать трудовую деятельность, но среди них было немало выдающихся людей: художник Василий Дмитриевич Поленов, академик-языковед Филипп Фёдорович Фортунатов, профессор геолог Владимир Максимилианович Тимофеев, актёр Александринского театра Николай Николаевич Ходотов.

Важным новшеством реформ в области образования в эпоху Александра II стало расширение сети учебных заведений для девочек. К началу царствования в Петрозаводске существовало только одно такое учебное заведение: женское приходское училище. Но в 1861 году в губернском центре было открыто женское трёхклассное училище с шестилетним курсом обучения, в следующем году ему было присвоено название — Мариинское. В училище принимались девочки с 8 лет. Поступающие должны были уметь читать и писать и знать 4 правила арифметики. К обязательным предметам относились: Закон Божий, русская



Учащиеся Мариинской женской гимназии

грамматика и словесность, арифметика и понятие об измерениях (геометрия), география всеобщая и русская, история всеобщая и русская, начальные основания естественной истории и физики, чистописание, рукоделие. К необязательным предметам относились: немецкий и французский языки, рисование и музыка. В 1870 году училище было преобразовано в Мариинскую женскую гимназию с семилетним курсом обучения.

Появлялись женские учебные заведения и в других городах губернии: женские гимназии в Вытегре и Каргополе, женское училище для детей духовенства при Каргопольском женском монастыре. Последнее в 1874 году было переведено в Петрозаводск с наименованием «епархиальное». Однако учебных заведений для девочек было явно недостаточно.

Примерно треть интеллигенции Олонецкого края составляли священнослужители. В подавляющем большинстве это были выпускники Олонецкой духовной семинарии. Она была открыта ещё в 1829 году. С учётом специфики края в семинарии сразу же было введено преподавание карельского языка, правда, прекратившееся в 1872 г. Семинария готовила священников для Олонецкой епархии. Но, как было отмечено выше, именно на них во многом легло и развитие сельской школы в этот период времени.

В конце XIX века в Карелии появились профессиональные учебные заведения. В 1871 году в Сумском Посаде открылись шкиперские классы. Один из выпускников этих классов Владимир Иванович Воронин стал известным полярным капитаном. В 1895 году состоялось торжественное открытие Петрозаводского ремесленного училища — первого профессионально-технического учебного заведения в городе. Петрозаводская городская дума своим постановлением безвозмездно отвела под будущее училище участок земли в одну десятину в центре города на Соборной площади, где

для него специально и было возведено здание, сохранившееся до наших дней. В училище принимались все дети без различия сословий и вероисповедания в возрасте 11–15 лет, окончившие курс начальной школы. Плата за обучение составляла 4–6 рублей в год, срок обучения — три года. Учащиеся получали трудовые навыки в столярном, кузнечном и токарном ремёслах. В программу входил также ряд общеобразовательных предметов: Закон Божий, русский язык, чистописание, арифметика с основами счетоводства, геометрия, основы физики. Среди специальных предметов были техническое черчение, технология металлов. Практику ученики проходили в стенах училища и в цехах Александровского завода. О качестве подготовки специалистов говорит тот факт, что всего через 5 лет после основания на Всемирной выставке в Париже в 1900 году Петрозаводскому ремесленному училищу, представившему слесарно-токарные работы и альбом по черчению, были вручены диплом и золотая медаль. От этого учебного заведения ведёт свою историю современный Индустриальный колледж в Петрозаводске.

Новые слова

Коновал — лекарь, традиционно занимавшийся лечением домашней скотины в русских деревнях.

Повитуха — представительница народной медицины, принимавшая роды.

Фельдшер — медицинский работник со средним медицинским образованием, призванный оказывать первую медицинскую помощь.

Вопросы и задания

1. Какие изменения произошли в здравоохранении Олонецкой губернии во второй половине XIX века?

2. Как вы считаете, с чем были связаны новшества в образовании в Олонецкой губернии во второй половине XIX века?



V. Литература

§ 1. Древо памяти

«История — это национальное немеркнувшее достояние, самое великое богатство и урок, коему нет равной цены в сокровищах, — древо памяти, ведущее от настоящего к давно протёкшему и ещё далее в темь веков, в глуби которых таятся её живые корни: это самая драгая цепь, крепящая нас всех воедино и не позволяющая рассыпаться, аки праху, и кануть в небытие. Если жива история, то незримо жив всякий из нас как непадаемый духовный листок её. Народ, позабывший историю, скоро теряет и своё родное лицо». Писатель Владимир Личутин, чьи слова приведены выше, «верным хранителем исторического древа» называет бывшего нашего земляка Дмитрия Михайловича Балашова.

Д. М. Балашов родился в 1927 году. «Отец мой был ленинградский актёр, матушка — театраль- ный художник. В детстве я был домашний маль- чик, которого, встретя на улице, обычно мальчиш- ки бьют. Страшно боялся всего, с товарищами не водился, был замкнутым, обычно прятался куда- нибудь и там фантазировал и сам с собою играл. Когда прочитал «Робинзона Крузо», мне было семь лет. Потом «Илиада», «Одиссея», «Витязь в тигровой шкуре»... Потом год ленинградской блокады (об этом никогда не написать и не рас- сказать, подобной трагедии не было в истории



Д. М. Балашов

человечества). Отец умер на улице от голода, и его мы не нашли. Эвакуация в Сибирь. Потом возвращение в Ленинград. Театральный институт», — вспоминал Дмитрий Михайлович. По окончании института два года преподавания в Вологодском культпросветучилище, затем — учёба в аспирантуре Института русской литературы (Пушкинский дом) АН СССР, работа в Институте литературы, языка и истории Карельского филиала АН СССР в Петрозаводске.

Исследования Балашова-учёного посвящены главным образом фольклору: народным балладам, сказкам Терского берега Белого моря.

Наряду с научной деятельностью Д. М. Балашов занял активную позицию в деле спасения культурно- исторического наследия. Вот как он сам рассказал о попытке спасти памятники деревянного зодчества, расположенные на территории нашей Карелии:

«В самом начале 60-х годов, когда я работал в Петрозаводске, мне совершенно случайно попал в руки список ста четырнадцати из ста пятидесяти шести сохранившихся в Карелии церквей и часовен, которые подлежали уничтожению или перестройке. Люди, составлявшие этот список, видимо, искренне полагали, что это подорвёт основу религии. Но я думаю, что они прежде всего не любили свой народ и его историю. Ибо церковь олицетворяет не только религию. Являясь сама по себе архитектурным памятником, она была в прошлом культурным и нравственным центром и, если хотите, хранильницей оборонного мышления. Это — наша история.

Ужаснувшись разрушительной программе, я сразу же обратился в правительство республики... Я составил пламенное воззвание в защиту исторических памятников Карелии, под которым стал собирать подписи академиков, историков и писате-



Уничтожение новгородского вече. Художник К. Лебедев

лей и которое затем передал в Центральный Комитет партии. Я ... верил, что мои действия вызовут большой шум, который спасёт уникальные культурные ценности. Шум действительно пробил стенку невежества. Вскоре возникло Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. Часовни удалось сохранить».

К тому времени Дмитрий Михайлович уже стал автором исторической повести «Господин Великий Новгород». Когда он взялся за перо, им, по собственному его признанию, руководила не столько «художественная цель», сколько просветительская: «Я исходил из того, что россияне не знают своей истории». Понимая, что «исторический роман воспринимается сейчас как учебник», Балашов потребовал от себя «абсолютной строгости исторических фактов». На вопрос: «Каким образом вы добываете материал для своих произведений?» — писатель ответил так: «Я стараюсь работать по первоисточникам. Летописи, грамоты, летописные своды и другие... Я предпочитаю верить первоисточникам, если нет прямых противопоказаний». После увольнения с работы поневоле появилось время, чтобы сосредоточиться на художественном творчестве. Вот что романист говорил о той поре: «Материалы к «Марфе-посаднице» собирал три года. И вот почувствовал, что надо писать, а писать в городе не могу. Физиологически чувствовалось, что надо куда-то



в деревню забраться. <...> Я переехал через залив Онежского озера и в деревне Чеболакше купил домик за сто рублей. Привёл его в жилой вид. Тогда у меня на зиму оставалось двадцать пять рублей. Мама болела, ели мы плохо. Была картошка да какое-то техническое сало. Матери было всё хуже, я её отправил в город. И писал «Марфу-посадницу», всё время боясь, что мама умрёт. К весне привезли роман, мама успела его прочесть, а осенью умерла...» Роман Д. М. Балашов посвятил «другу» — матери.

В качестве главной героини «Марфы-посадницы» Дмитрий Михайлович выбрал «фигуру <...> абсолютно трагическую»: обладавшая незаурядной силой воли, хозяйственной смёткой, острым умом, организаторскими способностями, вдова новгородского посадника потерпела поражение в борьбе с московским государем Иваном III. «Исторический процесс — это процесс трагический. Скажем, Новгород был просто культурнее Москвы, когда он был подчинён Иваном III. Кстати, это тоже была одна из причин, почему Новгород не мог сопротивляться. В объединении страны, с подавлением национальных центров, есть и положительное — страна выигрывает в целом, и отрицательное, потому что самостоятельная местная культура, очень высокая в средние века, гибнет. Это диалектический процесс», — утверждал Дмитрий Михайлович.

Высокая культура Великого Новгорода тщательно и любовно воссоздавалась писателем на страницах романа. Вряд ли это оказалось бы возможным, если бы сам он не освоил азов крестьянского труда, не научился мастерски плотничать и столярничать. Рассуждая об умениях наших предков, крестьян, Дмитрий Михайлович указывал, что «русский мужик владел в среднем пятнадцатью профессиями»: «это помимо того, что он был земледельцем и скотоводом и обладал знаниями заготовок первичных продуктов. Каждый крестьянин мог выделять кожу

и шкуру <...>. Он умел из шкур шить полушубки, а из кож — сапоги. <...> Любой крестьянин — он и столяр, и плотник, и печник. Это было обязательно. Каждый мог сделать сбрую. В каждом доме мастерили сани <...> Каждый хозяин дома обладал первоначальными навыками кузнечного дела. Ни у кого не возникало проблем с деревянной посудой».

В романе главная героиня «любила всё прочное, крепкое, тяжёлое, яркое, сработанное так, чтобы в вещи виден был мастер и гордость мастера — талант». Можно проиллюстрировать эту мысль отрывком из романа:

«Конон протянулся, открыл поставец, вынул оттуда берестяную плетёную грудку костяных, ярко отполированных гребней и пряжек, которые тотчас с лёгким стуком веером раскатились по столешнице, наполнив рабочую, скудно обставленную горницу Конона изысканным богатством боярского терема.

Иван, робея, осторожно притронулся грубым пальцем к пряжке с хвостатой девой, что держала в руке крохотный костяной кубок. Его каждый раз изумляла Кононова работа и то, как тесть своими узловатыми большими твёрдыми руками создаёт такие крохотули, вытачивает тонкие писала с звериными головами, резные ухověртки, костяные накладки и застёжки к кожаным переплёткам книг, покрывает затейливой плетёнкой костяные навершия тростей и рукояти дорогого оружия. Тимофей тоже протянулся поглядеть. В кои-то веки один гребешок укупишь в торгу, а здесь их не одна дюжина, и не только простые, вседневные, со сверлёным кружковым узором, каких всюду полно, но и дорогие, нарочитые, с завитыми, ручной работы, краями, с выпуклыми узорами в срединной части: грифонами, девами-птицами, крылатыми змеями в переплетении сказочных трав.



Зосима и Савватий Соловецкие. Миниатюра XIX в.

Насладившись откровенным восхищением гостей, Конон неторопливо собрал всё опять в берестяную коробью, задерживая взыскательный взгляд на том или ином изделии». Новгородцы гордятся тем, что в их городе лучше мастера, чем в Москве: кузнецы, оружейники, сапожники. «Каждый с молодых ногтей к своему делу приучен». Новгородские бояре, купцы, служилые люди, крестьяне — вереница персонажей, наделённых яркими характерами, проходит перед глазами читателя.

Кроме Марфы Борецкой, особый интерес вызывает фигура Зосимы, уроженца заонежского села Толвуя, ставшего настоятелем Соловецкого монастыря.

Зосима появляется на первых же страницах романа. Он прибыл в Новгород, чтобы добиться у Марфы Борецкой права владеть тонями, без которых существование Соловецкой обители было крайне затруднительным.

«...Золочёные верхи великого терема горели багряным огнём. Россыпями камения самоцветного искрились стекольчатые окна вышних горниц. У крыльца хохотала челядь, и плетёные расписные грифоны и змии тоже словно смеялись, разевавая богонерзкие пасти.

Зосима стоял, наполовину утонув в густой тени, подбиравшейся к середине двора, и всё ещё медлил, не понимая того, что произошло. Грубый дорожный посох дрожал в руке угодника. Столько ждал он этого часа, столько раз мысленно, благословив великую боярыню, непременно вышедшую ради него на крыльцо, неспешно подымался в богатую столовую палату... И ещё прошлой ночью, в жаркой молитве, не знамение ли привиделось ему, не знак ли то был тайный? И не оттого ли, не послушав совета осторожного онтоновского келаря, ни к кому иному, ни в палаты владычьи, ни к тысяцкому, ни к степенному посаднику Ивану Лукиничу направил он стопы свои, а прямо сюда, к ней, к великой неревской боярыне Марфе. Мнилось: грозно ли брови сведёт, упрекать ли станет, отречётся ли от злонамеренности слуг своих? Но чтобы так, так вот просто не принять, не пустить, не выйти?!

Он ещё водил глазами по оконью, и посох дрожал в жилистой сухой руке, а наглый холоп уже двинулся на него грудью расшитой шелками рубахи, вытесняя Зосиму со двора. Как татя, как пса, как последнего нищего!

И тогда, в гневе и ужасе, что вот-вот руки раба рванут на нём посконную рясу, опозорят святое одеяние, Зосима закричал, грозя и проклиная златоверхий терем, трясая головой и стуча посохом. И холуй, сбывшись, отступил на шаг, смутясь, не зная, как поступить.

— Недостойны вы мира моего! И прах ваш отрясу от ног своих! Истинно глаголю: отраднее будет день судный Содому и Гоморре, нежели гордому дому сему!

Кто-то охнул, кто-то закрестился из баб, но молчали горящие закатным огнём вышние окна, и не хлопнула оконница, не отворилось окно в покоях боярыни — да и слышала ли она?

— Отче! — боязливо позвал оробевший отрок.

К ним, через двор, решительно шёл Марфин ключник в дорогом боярском зипуне, двое слуг поспешали следом.

— Отче, поидемоть!

Круто поворачиваясь, так, что подол рясы хлестнул по ногам, и помавая головой, Зосима устремился вон из двора.

Ключник с холопьями, не отступая, молча следовал сзади. Зосима забыл о нем, заставил себя забыть, но другое притекло в сознание, когда за воротами вновь узрелось ему тьмочисленное кипение великого города. С высоты, в конце Великой, над хоромами, над верхами дерев, над шатрами деревянных и куполами каменных храмов, увидел он золотоглавое и белокаменное громозжение Детинца, с гранёной башней Евфимьевской, в розовеющей пене новых церквей надвратных; и вышки, и гульбища боярских теремов, и лодейное на реке толпление, и необычайную густоту уличную... И на миг — себя, как бы со стороны, малого, бедно одетого, забавно машущего руками у подножия знатного терема, среди шумящего моря людского, где холопы и те носят платье, не сшившееся мужикам на далёком Поморском берегу.

Испытуя, пронзительно глянул на Данилу. Но отрок, коему угодник всегда был примером святости и строгости отчей, сам

испуганный невиданным донесъ многолюдьем и шумом градским, ответил ему обычным взглядом почтительного обожания, и это успокоило.

— Гляди! — строго велел Зосима, резко обведя посохом зримое и мало не задев прохожего горожанина. — Как древнии Содом и Гоморра, роскошью и многолюдством, и бесстыдной алчностью, и завистью переполнено, а паче гордыней! Всё тлен, суета сует! Запомни: дни грядут, и близко уже, когда дома сего жители не изследят стопами двора своего, и житници их оскудеют, и затворятся двери их, и паки не отверзутся, и порастёт травую двор их, и будет пуст!

Зосима говорил нарочито, и Данило испуганно озирался, ожидая покровов, но проходящие едва взглядывали на них, редко кто с мимолётным любопытством, угадывая приезжих в старце и отроке, спускавшихся под угор, к пристани.

Дневные труды приканчивались, и людейные мужики, распрямив натруженные за день спины, сгрудились у вымола, ожидая, пока старшой сочтёт уложенные кули. Смолисто пахло от нагретых брёвен. Лес был Марфин. Марфины были амбары с зерном, скорой, рыбой, дорогими мехами и льном. Марфины кули на лодьях. Марфины бочки с салом морского зверя громоздились на берегу. Марфины насады налезали смолёными носами на песок, и люди грудились у вымола, почитай, тоже чуть не все Марфины. Если бы не ключник, шедший следом... Оглянувшись, Зосима увидел, что следом поспешают два прежние холопа, а ключника уже нет. Видно, только вывел за ворота и тотчас поворотил назад — и это тоже было как заушение.

Сгорбась, Зосима остоялся у соляного амбара. Соль! Сколько соли! Даже на земле просыпанная: две овцы, пихая друг друга лбами, подбирали белые крупинки с песка. Коза, выворачивая худую жилистую шею, тряся бородой и смертно закатывая глаза, грызла длинными жёлтыми зубами порожек соляного амбара, лихорадочно вылизывала шершавым языком исцербленную колоду — тоже норовила урвать малую крупицу Марфиной соли. Отрывисто дёргался клочок задранной козьей бороды, вымя болталось меж раскоряченных ног, как пустой мешок или как

торба странствующего монаха, и Зосима, сглотнув невольную слюну, отворотился, уязвлённый.

И в Поморье у неё амбары да варницы, и в Усть-Онеге тож, и на том берегу, в Неноксе. И на Киж-острове соляной амбар. И рыбные ловища, и тони по Выгу, Суме, Сороке-реке, по всему морскому берегу, почитай! И на Кеми-реке тоже. А у святой обители Соловецкой? Сколько раз по-первости они оба — двое с Германом, не чаяли дожить до весны! А лучше ли стало и потом, когда собралась братия? Многим ли одарила обитель боярыня Марфа? Ловища да лёшей лес на Терьской стороне, от Умбы на Кашкаранской наволоок, дак поди доберись туда прежде! Кабы тоже, как она, не варили соль, да не ловили сёмгу, чем и жить? Ближнее жительство в ста вёрстах от обители, и вёрсты те не землёю, а морем!

Их ли укорить корыстолюбием?! Монахи не за святою молитвою, а в парной едкой духоте у цренов, с изъеденными солью глазами, вечные споры о тонях, вечные пакости и ругательства слуг боярских, чем дальше, тем пуще: не ваши, мол, острова! Приходит ловить рыбу отай.

В тот год с трудами возведённая до полуоконья церква сгорела о-полден, а как? Отчего? Не видал никто! Пришлось созидать сызнова, еле управились до снегов. Два игумена сбежали, не выдержав голода и холода. Последнего, Иону, тоже отступившегося сладкого игуменства Соловецкого, он сам теперь привёз в Новгород, отчаясь уговорить. Прочили они с Германом в игумены старца Игнатия, но братия заявила солгасно: «Или ты, или никто больше! Аще ли не хочешь хиротонисатися в игумены, то разойдёмся отсюда вси, и даси ответ Богу за души наши».

Даси ответ Богу! И труды, и годы... Тридесяти лет подвига! Назад пути не было.

А мечталось! Ещё в Толвуге, в позабытом доме отцовом, добиться трудом духовным того почёта и уважения сильных мира, коего не добился родитель в господинстве своём!

Тысячи поприщ покрыл он, и вот перед ним, на горе, столь же недоступен, как и прежде, терем Марфы Борецкой, владелицы далёких островов.

Зришь ли ты, Господи?!

Так страстно хотел чуда, так верил в то, светлое, явившееся ему далёкой зарёй в восходящих от востока лучах: белый храм, простёртый на воздухе, великий и прекрасный, что примыслил к неясному видению своему.

... Пресветлый храм, далёкое утро, первое утро на острове, сполохи играющие. А после, год за годом, что было? Мошка и комары, нашествие гадов, глад, стужа, темень и наваждения бесовские. Секли деревья, созидали кельи и варницы, ковыряли мотыгами землю, холодную, неродимую. И месяцами — бушующее неукротимое море, месяцами не зрели человеческого лица!

Знал дондесь, что надо только молиться сильнее, надо захотеть, а тогда — что говорить, делать — Бог подскажет. И не помогал ли ему Господь?! Послал же ему, полумёртвому, двух рыболовцев с кережею муки и масла? Христиане ли то были, без остатка сгинувшие в пучине морской, божии ли угодники, как полагает ныне вся братия?

... Не подарят ему острова, и все разойдутся, и снова — он и старик Герман, немой укором невыплаченного долга мертвецу, блаженному Савватию, о котором он было забыл. Срам! Дождался послания из обители Кирилловой! Надо было начать с перенесения мощей блаженного! Быть может, он-то и свят, он-то и оборонил бы обитель? Старец, не ведавший богатств мирских, искатель пустынного жития, на далёком северном острове обитавший, как птица небесная, не ревнуя ни о славе подвижнической, ни о зиждательстве церковном, а об одной лишь возлюбленной тишине.

Но так самому (самому!) хотелось чуда! „Не было смирения во мне, и потому не сподобил меня чудес. Но и карая мя, справедлив ты еси, Господи!“

Пусть.

Чудом будет обитель Соловецкая!..»

Новые слова

Посадница — жена посадника, старшины города, головы, выборного воеводы.

Диалектический — развивающийся во всей сложности, многообразии форм и противоречивости.

Поставец — шкаф для посуды.

Тоня — пространство водоёма, на котором производится лов рыбы неводом.

Вопросы и задания

1. Какой конфликт лежит в основе сюжета данного эпизода?
2. Найдите в тексте описание терема Борецкой. Сравните это описание с видением Зосимой белого храма.
3. Как мотивирует поступки и слова святого автор романа? Какие художественные приёмы понадобились Д.М. Балашову для создания образа Зосимы? Чем эти приёмы отличаются от средств создания образа святого в житии?
4. Для чего в произведение введены архаизмы и историзмы?
5. Какие стилистические фигуры и с какой целью использует автор?
6. Сравните начало романа Д. Балашова с отрывком из жития Зосимы Соловецкого.

«Пришёл Зосима и к некоей боярыне по имени Марфа, чтобы молить её о заступничестве перед её поселянами, приходящими на Соловецкий остров и много зла причиняющими монастырю. Она же, узнав от своих рабов о его пришествии, велела гнать его от своего дома, не захотела получить от него благословение — и лишилась его. Преподобный же ушёл от лица злобы и, покачав головой, сказал своим ученикам: «Настанут дни, когда жители этого дома не будут ступать ногами своими по этому двору и затворятся двери этого дома и больше не откроются и будет двор их пуст» И что предсказал святой, то впоследствии и исполнилось».



«Не странно ли, но именно в далёкой, затерянной в прионежских суземках Чеболакше Дмитрий Балашов всерьёз задумался о родине и доме, о земле и чести, о совести и праведности, о мире и войне, о добре и ненависти, о сострадании и злосчастии, о месте каждого из человек в этом кипении страстей, о роли каждого из нас в истории человечества?» Риторический вопрос В. Личутина содержит перечисление основных тем, которые Д. М. Балашов поднял в цикле исторических романов «Государи московские». Поставив перед собой цель рассказать о том, как создавалась Московская Русь, писатель начал повествование со времён правления младшего сына Невского Даниила Московского и завершил событиями правления Василия I. Последнее произведение, посвящённое Юрию, не было окончено: в 2000 году Дмитрия Михайловича не стало. Выступая на похоронах, критик В. Бондаренко, друг писателя, говорил о том, что со смертью Д. М. Балашова из нашего существования ушло «всё русское средневековье, весь четырнадцатый век, живой частью которого был писатель». Лишь читатели, вдумчивые и неторопливые, способны задержать этот исход.



К. Г. Паустовский

§ 2. Чувство истории

Повесть К. Г. Паустовского «Судьба Шарля Лонсевилья» хорошо известна многочисленным читателям, живущим в нашей республике и за её пределами. Повесть была написана в 1933 году и неоднократно переиздавалась впоследствии.

Именно тогда А. М. Горький задумал издавать серию книг под рубрикой «История фабрик и заводов» и предложил Константину Паустовскому на

выбор несколько тем. Писатель остановил выбор на старинном Александровском заводе в Петрозаводске. Ему очень нравился Север, и он рассчитывал, что это обстоятельство сильно облегчит работу. В Петрозаводске Паустовский начал работать в архивах и библиотеках и знакомился со всеми материалами, которые относились к Александровскому заводу. История завода оказалась сложной и интересной. Тогда же в Петрозаводске и был написан план будущей книги.



Вспоминая это время, Паустовский признавался: «Я начал писать книгу по плану, но ничего у меня не получалось — материал расползался под пальцами. Я был в полнейшем отчаянии и уже собрался махнуть рукой на всю эту работу и уехать в Москву. Спасение пришло совершенно неожиданно. Бродя по окраине Петрозаводска, я зашёл на старое кладбище. На полуразрушенном памятнике я прочёл: «Шарль Евгений Лонсевиль, инженер артиллерии Великой армии Наполеона. Родился в 1778 году в Перпиньяне, скончался летом 1816 года в Петрозаводске, вдали от родины».

Какое-то внутреннее чутьё подсказало мне, что передо мной была могила человека незаурядного и что именно он выручит меня. Я попросил старичка, работавшего в местном архиве, разыскать всё, что относится к этому французскому офицеру. Несколько дней продолжались поиски. Найти удалось очень немного, но и этого немногочисленного было достаточно, чтобы Лонсевиль ожил в моём воображении. Случайная находка стала для меня настоящим спасением. Чем же объяснить это?

Прежде всего тем, что появился живой человек. Вокруг него естественно и закономерно лёг материал о Петровском заводе. Немалую роль сыграло здесь, вероятно, и другое обстоятельство. Первая половина XIX века — время действия «Судьбы Шарля Лонсевилья» — ближе мне, чем любая другая историческая эпоха.

Это начало золотого века русской культуры. Это время Пушкина. А всё, что связано с именем Пушкина, с людьми, которые его окружали или были его современниками, с местами, где он жил, полно для меня живого интереса и прелести. И впоследствии, когда я назвал свою пьесу о Пушкине «Наш современник», то я в это название вкладывал не метафорический, а непосредственный смысл. Пушкин для меня в большей степени современник, чем многие мои собратья по перу, родившиеся со мной в одно время. Видимо, не случайно, что с первой половиной XIX века связаны некоторые мои исторические вещи — «Северная повесть», «Разливы рек», «Орест Кипренский».

Художественная литература не воссоздаёт прошлое полно и точно. На основании исторических документов автор создаёт художественные образы, в произведении наряду с реально существующими героями действуют вымышленные персонажи, используются устоявшиеся легенды и вымыслы. Но талант писателя и художественная интуиция позволяют читателю представить историческую эпоху.

В повести о Шарле Лонсевиле есть такой эпизод. Посетивший Петрозаводск российский самодержец Александр обходит Петровский завод. Царь вынимает золотую монету и швыряет её в пруд. Несколько рабочих в одежде бросаются в воду. Александр брезгливо вытирает мягким фуляром руки — на пальцы упали брызги тухлой воды.

Каким образом возник этот эпизод? Восстановить в памяти процесс работы над написанными вещами порой бывает труднее, чем написать новую вещь, но мне кажется, что эпизод с царём подсказан Пушкиным. Изучая историю Петровского завода, я узнал, что во время своего посещения Петрозаводска царь обходил старые пруды. Этот факт связался со строками Пушкина:

Властитель слабый и лукавый,
Плешивый щёголь, враг труда,
Нечаянно пригретый славой,
Над нами царствовал тогда.

Если писатель постоянно видит перед собой читателя, он никогда не потеряет связи с ним. Если применить это к произведению, посвящённому прошлому, то это значит, что автор никогда не будет злоупотреблять никому не понятными сегодня архаическими словами и оборотами речи, взятыми напрокат в специальных словарях и устарелых книгах. Мне кажется, что в нарочитой стилизации языка под речь минувшей эпохи — особенно это относится к авторскому повествованию — куда больше кокетства и щёгольства, чем подлинной заботы о верности историческому колориту. Кто не знает, что в прошлом существовал огромный разрыв между письменным языком и живой, разговорной речью. Если письменный язык, уснащённый церковнославянскими формами, бесконечно далёк от современного литературного, то разговорная речь сравнительно мало изменилась. Об этом нельзя забывать. Любители архаических узоров считают, что без устаревших языковых форм нельзя верно передать историческую правду. Это, конечно, чепуха. Русский язык необыкновенно богат и разнообразен. Если умело обращаться с ним, из него можно выбрать слова и обороты речи, точно передающие дух минувшего времени и понятные современному читателю без путешествий по словарям.

Иногда этой цели служит инверсия, иногда тактичное введение в языковую ткань одного или нескольких слов, которые несут на себе печать своего времени и ясны из контекста. Чувство меры — вот что в конечном счёте решает дело.

Меньше всего я хотел бы умалить работу историков. Значение её неоспоримо; писатель, пишущий о прошлом, и историк — не соперники. Они соратники. Они делают общее дело, только по-разному. Они реально дают нам чувство истории, чувство драгоценное. Об этом хорошо сказал Пушкин: «Дикость, подлость и невежество не уважают прошедшего, пресмыкаясь пред одним настоящим»».

Историзм К. Паустовский понимал не как точное воспроизведение реалий минувшего, но как воссоздание эмоциональной атмосферы, соответствующей его представлениям об изображаемой эпохе — воссоздание «воздуха времени».

Вот почему, очевидно, некоторые факты биографии Адама Васильевича Армстронга (1762–1818), директора Александровского завода, автор приписал его идеологическому оппоненту в произведении — Шарлю Лонсевиллю, офицеру наполеоновской армии и инженеру: это Армстронг способствовал удешевлению производства чугуна, так как при его участии было открыто в 13 вёрстах (14 км) от города Вытегры месторождение огнеупорной глины, которая до этого времени импортировалась из Англии; это Армстронг, возвращаясь с санкт-петербургского литейного завода, простудился и умер в Петрозаводске.

Чем ещё можно объяснить несоответствие художественного произведения историческим реалиям?

В 30-е годы, когда создавалась повесть, постулат о том, что историю творит народ, никем официально не оспаривался: нельзя было противоречить государственным догмам. Одна из тем произведения К. Паустовского — Кижское восстание. Автор подчеркнул стихийный характер возмущения изнурённых работой людей, их слабую организованность. Шарля Лонсевилля, гражданина Франции, подарившей миру лозунг «Свобода, равенство и братство!», поразило отношение власть имущих к соотечественникам. Сравните два эпизода из повести.

«Приезд его в Петрозаводск совпал с посещением завода императором Александром. Царь медленно обошёл закоптелые низкие мастерские. Он взял молот у кузнеца, три раза ударил по раскалённому стволу пушки и помахал в воздухе бледной рукой с длинными, будто оттянутыми искусственно, пальцами. Потом он вышел во двор, где у пруда толпой стояли рабочие, лениво вынул золотую монету и швырнул её и пруд. Тотчас несколько рабочих бросились в воду в одежде, и один из них вынырнул с монетой в зубах.

— Молодец! — внятно сказал царь, вытирая руки мягким фуляром: на пальцы попали брызги прудовой тухлой воды.

— Рад стараться, ваше величество! — хрипло прокричал рабочий.

Лонсевиль смотрел на царя с отвращением и гневом. Так вот каков этот «брат», а потом соперник Бонапарта, метавшийся по своей стране, как мечется рыба с порванным плавательным пузырём!» (Глава 1)

«Ламсдорф пристально взглянул на Костыля и сделал знак, чтобы тот подошёл.

Генеральские баки и глаза ничем не отличались от цвета пасмурного неба. Костыль понуро стоял перед Ламсдорфом и смотрел на острые носки генеральских сапог. По привычке ему хотелось нагнуться и смахнуть снег с чёрного лака.

Ламсдорф шагнул к Костылю, величественным жестом выпростал руку из-под плаща — золотое шитьё мундира тускло блеснуло в глаза окружающим — и сдёрнул с Костыля шапку. Армстронг поморщился: он ждал грубой вспышки генеральского гнева на непочтительного холопа. Но Ламсдорф улыбнулся сухими губами и спросил:

— Меня знаешь?

— Как не знать, знаю. — Костыль поглядел на шапку: генерал бросил её в снег около орудий.

— Вот, государи мои, — Ламсдорф положил на голову Костыля тяжёлую руку в кожаной перчатке, — вот пример подлинного монаршего благоволения к заблудшим подданным. Смотрите сюда.

Ламсдорф взял Костыля за волосы, откинул его голову и медленно обвёл пальцами шрамы на его щеках и лбу — клейма В, О и З.

— Сии знаки выжжены по приговору императорского Сената.

Он поворачивал голову Костыля решительно и умело, точно показывал собравшимся ручного зверя. Костыль и вправду стал похож на ярмарочного медведя. Он топтался, глядя в снег, и багровая кровь неторопливо растекалась от его шеи к ушам.

— В Кижях был?

— Так точно, был, — тихо ответил Костыль.

— Климку Соболева помнишь?

— Запомятовал, ваша светлость.

— То-то, запомнил!

Ламсдорф, забыв о том, что рука его крепко держит Костыля за взъерошенные волосы, взглянул на почтительную толпу, окружавшую его, и медленно заговорил:

— Вот один из девяти тысяч мятежников, возмущившихся против императрицы Екатерины. Приписные к вашему заводу холопы, пользуясь дикостью окрестных лесов и отсутствием гарнизона, безнаказанно буйствовали три года, остановили завод и лишили государство оружия, потребного для войны с турками. Роте Зюдерманландского полка, в коем я служил в то время в малом чине, посчастливилось окружить мятежников в погосте Кизи и принудить к покорности орудийной пальбой. История сия поучительна. О ней надлежало бы рассказывать более пространно вечером за фараоном и бутылкой рейнвейна.

Армстронг хмуро поклонился, выражая согласие на вечер с фараоном и бутылкой рейнвейна.

Ламсдорф вспомнил, что держит Костыля за волосы, оттолкнул его и отряхнул перчатки.

Торжественный и прямой, он двинулся вперёд под унылый перезвон колоколов и шёпот инженеров, поспешавших сзади». (Глава 6)

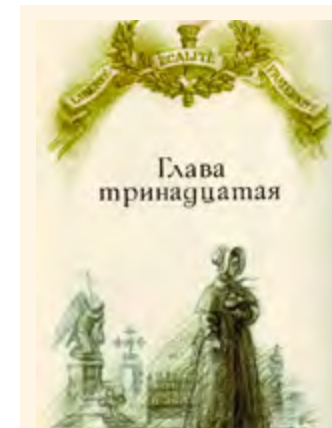
Вопросы

1. Какой конфликт лежит в основе каждого эпизода?
2. Что общего в отношении к рабочим императора Александра и Ламсдорфа вы обнаружили?
3. Чем похожи рабочий из первого эпизода и Костыль?
4. Можно ли на основе данных эпизодов аргументировать тезис «Народ — творец истории»? Почему?
5. Как вы думаете, почему свидетелем этих событий К. Паустовский делает Ш. Лонсевилья, участника исторических событий всемирной значимости?
6. «Я в упор смотрю в глаза истории и замечаю, как быстро исчезает время великих общих дел», — писал Лонсевиль. Как вы понимаете это выражение?

7. Можно ли изречение Лонсевилья спроецировать на время написания повести?

Эпоха, в которую начал складываться, укрепляться культ личности Сталина, оказалась объективно созвучна концепции, согласно которой историю делают отдельные личности, прежде всего те, кто стоит у кормила власти. Вот почему многие власть предержащие способны, подобно Тарновскому, верно служившему авантюристке леди Кингстон, самонадеянно утверждать: «История — это я». В повести К. Г. Паустовского упомянуты российские самодержцы: царь Алексей Михайлович, Пётр I, Екатерина II, Павел и Александр I. Но лишь Пётр представлен как личность выдающаяся. Этот «неотёсанный русский парень», каким он казался на Западе, охотно привечал в России дельных иностранцев, пытаясь, как в случае с Бутенатом, порой безуспешно, защитить их от невежества и агрессивности соотечественников. Именно Пётр, противопоставленный императрице Екатерине, сосредоточенной на эгоистичных интересах, оказывается по воле автора первым революционером в России. Недаром Шарль Лонсевиль охладил пыл юного секретаря Армстронга Юрия Ларина, хвалившего спектакль как «посильную сатиру на министерства», как отклик на Великую французскую революцию: «В новых английских машинах, пущенных сегодня на заводе, в тысячу раз больше революционного пороха, чем в десятке таких глуповатых спектаклях».

Можно ли сказать, что инженер Шарль Лонсевиль у К. Паустовского безусловно верит в революционный характер технического прогресса? Верит в то, что, совершенствуя производство, страна, в которой он оказался, сможет улучшить положение бесправных граждан? Конечно, нет. Он понимает, что



образованному и умному Армстронгу нет дела до тех, кому выпала «судьбина чугунная». Лишённый духовных интересов, директор завода отправляет донос на дерзкого француза, угадав в нём потрясателя основ государства, коему он сам преданно служит.

Англичанина пугает в Лонсевиле качество, необычайно привлекательное для автора повести: Шарль по натуре поэт. Вот почему порой на ум бывшему офицеру приходят мысли о «Моцарте, Байроне, Гёте, о всех людях, живших блистательно и мудро и возвеличивавших эпоху своим неповторимым существованием», вот почему вид «губернаторского дома, построенного двумя полукружьями по обочинам площади, заросшей травой», навеивает ему воспоминания о доме Гёте в Веймаре, где «в тишине, среди бальзаминов, рождались мысли, волновавшие лучшие умы Европы». Чувство прекрасного, несовместимое со зрелищем порки, которой часто в России подвергают даже чиновников, определило интерес Шарля к искусству и людям искусства. «Лонсевиль всегда чувствовал склонность к архитектуре» — автор упоминает в произведении выдающихся зодчих Камерона, Кваренги, Растрелли, повествует о беседах нашего героя с создателем величественного и невесомого Казанского собора А. Ворониным. Рассказ о жизни этого бывшего крепостного графа Строганова «несколько примирил» Лонсевилья с Россией. Шарль восхищён талантом «курносого усольского мальчишки», ставшего «величайшим русским архитектором».

«Доходчивый к простому народу», читавший Плутарха Лонсевиль имел склонность к изучению биографий, «любил беседовать с людьми различных общественных ступеней и молча выслушивать исповеди». Его увлекла история создания Александровского завода и история бунта крестьян в Олонецкой губернии. «Нет великих и малых дел, ежели человек всем сердцем стремится к великому и справедливому, ибо в этом случае все дела имеют великие вес и последствия», — говорит Юрий Ларин Марии Трините, супруге Шарля, приехавшей в Россию на могилу мужа.

Новые слова

Постулат — утверждение, принимаемое без доказательства в качестве исходного положения.

Оппонент — противник в споре.

Догма — положение, принимаемое слепо, на веру, без учёта конкретных условий.

Концепция — 1. То или иное понимание явления, система взглядов. 2. Основная мысль произведения, сочинения.

Фуляр — головной, шейный или носовой платок (обычно цветной) из лёгкой шёлковой ткани, которая также называлась фуляром.

Вопросы и задания

1. В чём смысл названия повести К. Паустовского?
2. Какой смысл К. Паустовский вкладывает в понятие «историзм»?
3. Какие конфликты нашли отражение в повести К. Паустовского? Почему Кижское восстание оказалось неудачным?
4. Чем привлекателен для автора французский инженер?
5. Для чего писатель ввёл в произведение образ Марии Трините?
6. Какую роль в жизни человеческого общества К. Паустовский отводит деятелям культуры?

§ 3. Два поэта — одна судьба

В 20-е годы в Карелии оказалось немало литераторов, пишущих на финском языке. Некоторые из них, приняв участие в революционном движении в Финляндии, были вынуждены покинуть родину, опасаясь преследований. Иные эмигрировали в Советский Союз из Америки и Канады, движимые желанием строить новую, справедливую жизнь. Третьи, ингерманландцы, родились на территории теперешней России, в Петербургской губернии, но переехали в нашу республику, тогда называвшуюся

Карело-Финской. Судьбы многих сложились трагично, как у Я. Виртанена и Т. Гуттари.

Один из них — сын рабочего, другой — сын крестьянина. Оба писали по-фински стихи. Оба жили в Петрозаводске в 20–30-е годы минувшего века. Оба участвовали в создании Карельской ассоциации пролетарских писателей. Обоих судьба вытолкнула из литературного процесса...

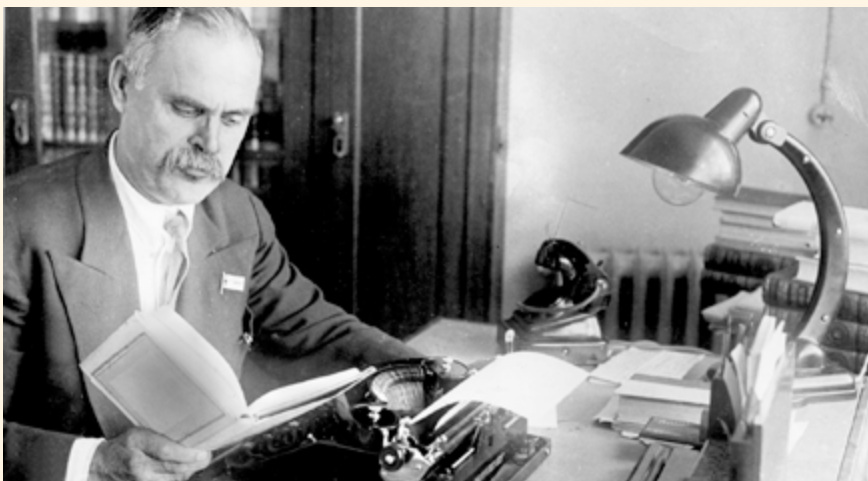
Предисловие к первому сборнику стихов Ялмари Эриковича Виртанена (1889–1939) написал сам М. Горький. Поэт с гордостью вспоминал: «У Горького была удивительная способность вливать веру и силу даже слабым художникам <...> Какую огромную радость испытывал я, скромный пролетарский литератор, когда он написал мне в 1930 году из Италии: «В хорошее время мы живём с вами, товарищ Виртанен! Пусть смелее, громче и радостней звучит Ваш голос!»

Мы — дети зари,

и мы смело

В рассветное завтра глядим,—

писал Ялмари Виртанен в 1908. Шедший на борьбу «с окрылённой душой», поэт после Гражданской войны со всей страстью отдался творчеству: было выпущено несколько сборников



Я. Виртанен

стихов, переводилась на финский русская и советская классика, велась огромная организаторская работа.

Кажется, труд его не остался незамеченным. В октябре 1936 года в Петрозаводске торжественно отмечалось тридцатилетие творческой деятельности Ялмари Виртанена. А уже в следующем году он в составе писательской делегации участвовал в Тбилиси в празднествах, посвящённых великому грузинскому поэту Ш. Руставели... Но 14 февраля 1938 года Виртанен Ялмари Эрикович был арестован, а через 2 месяца приговорён к 10 годам заключения в ИТЛ. Умер 2 апреля 1939 года в Котласском пересыльно-перевалочном пункте ГУЛАГа.

Я. Виртанен **Над могилой матери**

Время злое забуду едва ли —
Годы, полные горя и тьмы...
Дни счастливые тоже бывали,
Только редко их видели мы.
Образ твой в дни сражений являлся,
От беды и от смерти храня.
Ты всегда, где бы я ни скитался,
Согревала заботой меня.
Мы терпели подчас поражения —
Твой совет силы вновь приносил.
Ты меня закаляла к сраженьям
Всем теплом угасающих сил.
Для тебя дорогими друзьями
Были прялка и ткацкий станок.
Проходили в труде дни за днями,
И свилась нитка жизни в клубок.
Сиротой, в утро свежести ранней,
Ты оставила прялку свою...
Я из ниточек воспоминаний
Стих о горестной доле совью.



Мать. Художник Г. Стронк

В день весенний в подталую землю
Схоронили, родная, тебя...
Стих слагаю я, памяти внемля,
Мать, как Родину, сердцем любя.
1928 (Перевод с финского А. Титова)

Тема памяти очень важна в стихотворении Я. Виртанена: она открывает произведение («Время злое забуду едва ли...») и завершает его («ниточки воспоминаний», «памяти внемля»). Память лирического героя неоднородна. В его сознании прошлое — «время злое», эмоциональная оценка которого усилена благодаря инверсии; доля матери — «горестная». О матери же он вспоминает с трогательной любовью, нежностью, ведь именно её совет, забота хранили его «от беды и от смерти». По мысли автора, животворящая сила любви матери-труженицы настолько велика, что способна одушевить всё окружающее. Недаром олицетворяются окружающие её вещи — прялка, станок — друзья матери, а после смерти женщины прялка, как сын, становится сиротой. Великое уважение к неутомимой работнице выражено с помощью этих олицетворений. Написано стихотворение в жанре эпитафии. Выбор жанра обусловлен горькой потерей самого дорогого — матери. Стихотворение Я. Виртанена — дань памяти близкому человеку, знак того, что душевная связь между матерью-пряхой и сыном, свивающим из «ниточки воспоминаний» стих, не прервалась.

Новые слова

Эпитафия — (от греч. *epitaphios* — надгробный) — надмогильная надпись, преимущественно в стихотворной форме.

Вопросы и задания

1. У многих народов бытовали представления о пряхах судьбы, свивающих нить жизни человека. Как эти представления отразились в стихотворении Я. Виртанена?

2. Какие особенности жанра эпитафии вы находите в произведении?

3. В чём разница между долей матери и судьбой сына?

4. Какие второстепенные темы сопутствуют главной — теме памяти о матери?

«Хело образовано от названия нашего родового гнезда Хелла... был же на свете и такой», — так пояснял выбор псевдонима — Леа Хело — Тобиас Гуттари (1907–1953). Армас Мишин, поэт, переводчик, уточняет: «Само слово «хело» весьма красноречиво. В переводе на русский язык оно означает «сияние», «блеск». Недаром, очевидно, для учёбы был выбран педагогический техникум в Гатчине, а затем труд на ниве просвещения. Молодой учитель начал писать, и вскоре его творчество оказалось замеченным. Его не раз сравнивали с С. Есениным. Писал Леа Хело не только стихи — из-под его пера выходили и переводы, и прозаические произведения. Работал журналистом, редактором.

Всё изменилось в сентябре 1937 года, когда провели собрание писателей, на котором его исключили из Союза писателей. То, что Хело не арестовали, как многих его товарищей, можно считать чудом. А вскоре началась Великая Отечественная, и он, несмотря на туберкулёз лёгких, трудился на строительстве оборонительных сооружений, а затем, в 1941 году, добился отправки в действующую армию. В 1942 году его перевели в тыловую газету в связи с тем, что Государственным комитетом обороны было принято решение об отъезде с фронтов всех финнов, как потенциальных изменников. «На меня обрушился опять такой тяжёлый удар, каких в жизни мне пришлось перенести так много!» — читаем в дневнике поэта. Не стало Т. Гуттари в 1953 году.



Т. Гуттари

Леа Хело
Ткачиха

Матери

Там нынче бушуют разливы,
Шумит половодье, весна.
В избе, не по-зимнему светлой,
Ставины стоят у окна.
Ликуют весенние воды.
Луч солнца, пробившийся в дом,
Станок озаряет сначала,
Глядит на ткачиху потом.
Мне эта ткачиха знакома,
Знаком золотой её взгляд.
К стареющей этой ткачихе
Легко мои думы летят.
И ей вспоминается тоже
Меньшой из её сыновей,
Который так редко бывает
У матери старой своей.
И в тихую эту минуту,
Проворно бросая челнок,



Ремизы ногой нажимая,
Глядит она в дали дорог.
Глядит, не появится ль младший,
Не скажет ли ласково ей:
— Ну вот и вернулся я, мама,
К избушке спокойной твоей.
Но я не хочу, не желаю
Спокойствия тихого, нет:
Покой мой — дорога, тревога,
Дорога борьбы и побед.
По той тишине не тоскуя,
О матери помня своей,
Я вижу, как трудно бывает
Понять матерям сыновей.
Домой не могу я поехать,
Но знаю: разлив там, весна,
Ткачиха глядит на дорогу,
Ставины стучат у окна.

(Перевод с финского Г. Семёнова)

Ткачиха

Матери

Сейчас там весна в разгаре,
весенние воды журчат.
Иные заботы приспели,
и в доме ставины стучат.
Весенние мчатся потоки,
и солнце в окошко глядит,
и руки ткачихи ласкает,
и ткацкий станок золотит.
Мне эта ткачиха знакома,
и нет её взгляда родней.
Как птицы весенние, часто
летят мои думы к ней.
И так же она вспоминает
о младшем сыне своём.

Он мать посещает так редко,
 так редко приходит в свой дом.
 Склонясь к станку терпеливо,
 толкая привычно челнок,
 всё смотрит в окошко ткачиха:
 быть может, приедет сынок.
 Знакомые двери откроет,
 приветливо скажет потом:
 «Я снова, моя родная,
 вернулся в наш тихий дом».
 Но жизни спокойной не жажду,
 тревоги — мой лучший покой,
 борьба — моё верное счастье.
 Мне доли не надо другой.
 Не надо. Но мать понимаю
 и помню всегда о ней.
 Так трудно бывает порою
 понять матерям сыновей.
 Нет времени ехать, но знаю:
 там вешние воды журчат.
 И ждёт меня верно ткачиха,
 и тихо ставины стучат.

(Перевод с финского А. Мишина)

Новые слова

Ремизы — ткацкие проволочные петельки, колечки, вставленные в ниченки, для подъёма подножкой некоторых нитей основы, по узору глядя. (В. И. Даль)

Ставины — крестьянский ткацкий стан, кросна. (В. И. Даль)

Стихотворение Леа Хело, как и эпитафия Я. Виртанена, написано в 1928 году по-фински. На русский язык его переводили Г. Семёнов и А. Мишин. Перевод — работа творческая. Как портретист, воссоздавая облик модели, вкладывает в произведение частицу собственной души, так и переводчик,

стараясь точно воспроизвести подлинник, отдаёт предпочтение определённым лексическим средствам, порой по-своему строит фразу, расставляет смысловые акценты. Так, шумной весенней природе у Г. Семёнова противопоставляется тишина родительского дома, а у А. Мишина пению весенних вод аккомпанирует стук ставин. Если А. Мишин создаёт впечатление от половодья, используя существительное «потоки» (много!), то у Г. Семёнова воды «ликуют»: книжный, высокого стиля глагол придаёт торжественность происходящему в природе. Взгляд читателя по воле переводчика останавливается сначала на станке (речь в стихотворении ведётся о труженице!), затем вслед за солнечным лучом падает на женщину. Умело используя аллитерацию (ЛаскаеТ, зоЛоТиТ), А. Мишин стремится к иному: ему важно передать нежность сына по отношению к матери. Определяя взгляд женщины, Армас Иосифович выбирает традиционный эпитет *родной*, Г. Семёнов же останавливается на неожиданном сочетании прилагательного *золотой* и существительного *взгляд*, побуждая читателя самого строить догадки: то ли эпитет передаёт блеск глаз женщины, то ли свидетельствует о её доброте (вспомните: *золотой характер*), а может, в виду имеются сразу оба значения. У этого переводчика ткачиха «стареющая», «старая мать» — она так нуждается в младшем сыне! Мишин же нужду в близком человеке передаёт иначе — с помощью словесного повтора: «посещает так редко, так редко приходит» сын к матери... Ожидание ткачихи не праздное, её будни заполнены конкретным трудом; сыну же кажется, будто его жизнь полна более весомыми заботами: «дорога, тревога, / Дорога борьбы и побед» — таков его удел. Обратите внимание на то, что оба переводчика выбрали существительные абстрактные — нам мало понятны эти «тревоги», «борьба», и мы прежде всего сочувствуем матери, ждущей домой взрослого своего ребёнка. Оба переводчика передают уверенность лирического героя в том, что мать его неизменно ждёт и любит, с помощью глагола «знаю» уверенность эта позволит пережить любые испытания, одолеть любые дороги.

Вопросы и задания

1. Чьё произведение вам понравилось больше? Почему?
2. Почему посвящённое матери стихотворение Леа Хело называется «Ткачиха»? С какой целью в стихотворении использованы профессионализмы: *челнок, ставины, ремизы*?
3. К каким приёмам прибегает поэт, чтобы выразить любовь сына к матери?
4. Каковы функции антитезы в произведении?
5. Чем похоже стихотворение Леа Хело на пушкинское «Няне»? Чем отличается?
6. В чём сходство стихотворений Я. Виртанена и Леа Хело? Чем вы объясните это сходство?

§ 4. Человек. Страна. Судьба

Многие писатели XX века в своих произведениях отразили события, связанные с Карелией. В эпилоге романа Д. С. Мережковского «Пётр и Алексей» действие разворачивается на территории чудесного острова — Валаама. Именно здесь оказывается после долгих скитаний по России один из персонажей произведения — Тихон Запольский, с которым автор связывал надежды на обновление жизни, её гармонизацию. Одно из действующих лиц исторического романа «Пётр I» — Андрей Денисов, деятельный и мудрый руководитель поморского соглашения, умело направлявший нужным курсом старообрядческий корабль в XVIII веке. Не только обращаясь к темам историческим, но и живописуя настоящее, писатели в XX веке делают Карелию — «край непуганых птиц» — местом действия. Так, в романе К. Федина «Похищение Европы» события разворачиваются в Сороке — нынешнем Беломорске.

Наши земляки прошли вместе со всей большой страной и нелёгкие годы Великой Отечественной войны, трудное время послевоенного восстановления хозяйства. Жизненные обстоятель-

ства, поступки героев литературных произведений были характерными для людей послевоенного поколения. Судьбу отдельного человека, вернувшегося с фронта в родные края, показал известный русский писатель Андрей Платонов в рассказе «Сампо» из цикла «Гвардейцы человечества».

В «Размышлениях офицера» Платонов писал: «Я бы хотел, чтобы некоторые мысли, рождённые войной и долгим опытом жизни и, может быть, имеющие общую важность, не обратились в забвение вместе с моим прахом и послужили, как особого рода оружие, тому же делу, которому служил и я». Когда в 1943 году советские войска изгнали оккупантов из Воронежа, А. Платонов посетил место, в котором родился и вырос. Руины и пепелища — вот что увидел писатель вместо благоустроенного и красивого города. Ямская слобода, где некогда стоял домик Климентовых, пострадала особенно сильно. Отца найти не удалось: фашисты угнали семидесятидвухлетнего старика вместе с другими горожанами на Запад... Кто знает, не эти ли горькие впечатления легли в основу рассказа «Сампо» (написан в том же 1943), повествующего о том, как вернувшийся в родную деревню Добрая Пожва карел Нигарэ нашёл в ней «одно водяное колесо... и мёртвое железное тело электрической машины» — мирные жители, в том числе и его жена с детьми, были убиты! Как жить дальше «солдату-сироте», у которого «сердце ушло в вечное горе о погибших детях и жене»? Мысли об этом, «имеющие общую важность», найдём в рассказе «Сампо».



А. Платонов



Обращение к карело-финскому эпосу в этом произведении обусловлено несколькими причинами. Во-первых, герои «Калевалы» — выдающиеся труженики, умельцы. Их идеальные образы могут вдохновить современников писателя, перед которыми стояла сложнейшая задача — возродить жизнь, погубленную на большей части территории нашей страны. Во-вторых, поэтичностью «Калевалы» восхищались многие: от известного американского поэта XIX века Г. Лонгфелло до знаменитого автора «Властелина колец» англичанина Д. Р. Толкиена. Без всякого сомнения, обаяние древних рун тронуло сердце и А. Платонова. Наконец, как пишет литературовед И. Спиридонова, «главный способ сохранения человека на войне у А. Платонова — память о мире: доме, семье, родных». «Калевала», которую некогда читала жена карелу Нигарэ, ассоциировалась в сознании этого человека с представлениями о мирной прошлой жизни, которую необходимо вернуть на землю, «Калевала» связывала бывшего воина и с его большой семьёй — народом.

Отрывок из рассказа А. Платонова «Сампо»

Не пойду, пока живу я
И пока сияет месяц...
В избы мрачные Похьелы,
В те жилища Сариолы,
Где героев пожирают,
Где мужей бросают в море.
«Калевала»

На реке Пожве в Карелии была малая деревня, Пожва то ж, а в той деревне был колхоз по названию «Добрая жизнь», и всю деревню с колхозом звали Добрая Пожва.

Ото всей Доброй Пожвы осталось теперь одно водяное колесо, потому что оно было мокрое и не сгорело в пожаре. А всё другое добро, издавна нажитое и сбережённое, погорело в огне и сотлело в угли, уголь же дотлел далее сам по себе, искрошился в прах, и его выдул ветер прочь.

По деревне Доброй Пожве немцы и финны били из пушек, её палили бомбами с неба, и деревянная Добрая Пожва погорела и умерла.

Одно водяное колесо осталось целым; оно, как и прежде, в мирное время, вращалось на своём деревянном валу и крутило деревянную же шестерню: только цевки этой шестерни теперь не задевали другой шестерни: вся снасть погорела, и то, что эта снасть крутила в работу на пользу народа — целое машинное устройство, — тоже сотлело в огне.

Лишь одно водяное колесо безостановочно трудилось теперь впустую: поверх по жёлобу на него, как и прежде, вступала вода, она наполняла ковши и своим весом велела колесу кружиться день и ночь, потому что поток воды был живой и он не убывал.

Битва русских и карел с белофиннами и немецкими фашистами прошла в этом краю, и удалилась отсюда, и не стала более слышна. В наступившей безлюдной тишине одно водяное колесо в Доброй Пожве поскрипывало от старости и работало напрасно.

Вокруг росли и шевелились обгорелыми ветвями леса, и безмолвно лежала под ними чуткая материнская земля, всё породившая, но сама неподвижная и неизменная. Однако от этой земли, серой и равнодушной, отвыкнуть было нельзя никому, кто на ней родился однажды. И кузнец, карел Нигарэ, тоже не мог отвыкнуть от привычной земли. Он вернулся в пустую Добрую Пожву, где он когда-то родился и жил всю жизнь до войны.

Нигарэ служил в морской пехоте, спешенной с Ладожской флотилии, рядовым бойцом. Чтобы лучше и привычней было, его в части прозвали Киреем, и он теперь сам привык к себе, что он есть Кирей; он вытерпел в боях всю зимнюю кампанию и не был повреждён врагом, но недавно его оглушило близким



Иллюстрация к рассказу
А. Платонова «Сампо».

Художник Б. Косульников

взрывом бомбы, и он пал на поле сражения без памяти; опомнившись, он остался целым, но говорить слова стал хуже, он начал заикаться, и при звуках музыки или поющего человеческого голоса или от вида цветущих растений он сразу плакал в сердечной тревоге. Тогда его отпустили из армии на бессрочное время, и Кирей прошёл с партизанами через фронт, а здесь, возле родного места, отошёл от них, чтобы побыть дома, а после опять вернуться к партизанам и помогать им в починке оружия и железных изделий, в чём Кирей с молодых лет был достаточно мастер. Кирей понимал, что, куда идёт война, даже покалеченный или убогий человек должен быть в деле при войне, потому что другой жизни, кроме войны, нету, пока по избам и земле Карелии ходит мучитель-неприятель.

Кирей обошёл тихим шагом всю погибшую, погорелую Добрую Пожву и сел возле шумящего, одиноко работающего водяного колеса.

Человек стал грустным. Его осветило вечернее солнце, уже слабое на севере в эту пору позднего лета. На пеньке сидел утомлённый, постаревший человек в изношенной серой шинели; лицо его стало теперь худым и обросло бородой серого, выветрившегося цвета, тело состояло более всего из костей, а свободного мяса давно уже не было, и глаза его доброго льняного цвета спокойно глядели на опустевшую землю, не выражая сейчас ничего, кроме равнодушия. Тело краснофлотца Кирея усло в боях, отошало в тревоге и в походах, а сердце его, увидев смерть Доброй Пожвы, наполнилось горем до той меры, когда оно больше уже не принимает мученья, потому что человек не успевает одолевать его своим сердцем. И тогда весь человек делается словно равнодушным, он только дышит и молчит, и горе живёт в нем неподвижно, сдавив его душу, ставшую жёсткой от своего последнего терпения, — но горе тогда уже бессильно перевозмочь человека на смерть.

Кирей не нашёл в Доброй Пожве ни одного жителя, и его жена и четверо детей тоже пропали со света. Теперь осталось тут одно водяное колесо и ещё подальше его погрузилось в почву мёртвое железное тело электрической машины, которую в мир-



Разрушенная водяная мельница в Калевальском районе

ное время вращало водяное колесо. От этой электрической машины шла проволока по всей Доброй Пожве и далее окрест — на ферму, на огород и на лесопилку. Сила воды крутила машину, а от машины рождалось электричество, которое работало всё, что полезно человеку.

Электричество делало свет и тепло в избах, равно оно обогревало скотину и птицу в зимнюю стужу, чтобы скотина не убывала в теле, а птица давала мясо, перо и яйцо; электричество мололо зерно на мельнице, мяло лён, крутило прялки, давало воду по трубе к середине деревни, чтоб ходить за ней было близко, разделявало лес на доски, корчевало пни, дробило камень на постройку дорог и грело молоко для питания детей. И ещё работало электричество — всё, что надобно для пользы и в чем есть нужда, потому что силы машины хватало для работы и ещё оставался остаток.

Жить было тогда сытно, свободно и рукам нетрудно. Кирей, когда у него родился младший сын, устроил от электричества маленькую машину-самосуйку, чтоб она качала потихоньку колыбель ребёнка, а мать не трудилась и дремала возле него. Позже, уже перед войной, председатель колхоза велел Кирею поставить на мельнице вальцы, чтобы молотить из зерна самую мягкую сладкую муку, потому что стало рождаться много детей,

а малолетним мука грубого помола вредна для желудка, и у них начинаются поносы от жёсткого хлеба. Кирей начал было вязать бревенчатый фундамент под вальцовую мельницу, но не управился и ушёл на войну, а теперь и следа не стало от его работы.

Кирей вспомнил сейчас, как его жена, кроткая нравом, похожая лицом на ребёнка, хоть и сама уже рожавшая детей, как его жена читала ему однажды вечером вслух старую карельскую книгу «Калевала». Там было написано про одного мастера Илмаринена, который сделал самовольную мельницу Сампо: она сама молола зерно, и хлеб шёл из неё даром, чтобы кормить всех досыта и чтобы не нужно никому было заботиться о пропитании.

— Это неправда, — сказал тогда Кирей своей жене. — Это зря написано в книге. Зачем хлеб даром нужен? Народу без работы жить нельзя, у него сердце салом покроется и ум станет глупым.

— А хорошо бы так было, — сказала в то время жена. — Мели да мели зерно, а ни сеять, ни жать не надо...

— Это плохо, — рассудил Кирей. — По телу жир пойдёт, в голове пустые мысли будут... Нам такое ни к чему, у нас лучше есть, чем Сампо, у нас — электричество.

— Оно не такое, оно не даром, — сказала жена, — к нему старание нужно.

— Потому оно и лучше, что оно не даром, а требует от человека разума, — ответил Кирей. — Нужно, чтоб человек имел развитие, а не жил в одно своё мясо...

— Может, и правда твоя, — задумчиво сказала жена. — Всё у нас было, а всё будто чего-то не доставало, неизвестно чего...

— Неизвестно чего не бывает, — произнёс Кирей. — Колхоз наш полон добра был, иль всё тебе мало?

Жена промолчала; неизвестно, чего она думала и чего хотела. И всё это теперь миновало. В Доброй Пожве было сделано лучше, чем в сказке о самовольной мельнице Сампо; электричество было искусней сказочной силы, умевшей лишь молотить зерно, и разумнее, потому что требовало от человека задумчивой работы и жить ему зря не давало.

Что же теперь нужно было делать бедному, больному Кирею, когда вся жизнь в Доброй Пожве, бывшая сильнее и разумнее, чем написано в сказке, погорела, исстрадалась и погибла, как не бывшая никогда, когда остался только ветер и пустая земля?.. Кирей не знал, что ему нужно теперь делать и как быть. И он стал делать сначала то, что было прежде; пусть будет всё обратно, что умерло и погорело в Пожве.

Пришелец пошёл на место своей избы, потрогал там погорелую землю и решил вновь сложить жилище. Обойдя деревню, он нашёл топор без топорщицы, увидел брёвнышко в лесу и сел стругать перочинным ножом новое топорщице... Народ не может умереть до последнего человека, кто-нибудь останется, и старые люди вернутся жить на прежнее место, а вдобавок к ним нарожаются новые люди, и Добрая Пожва построится разумнее прежнего, и опять электричество станет светить и работать на пользу и счастье. Опять будет хорошо, но только убитые и умершие никогда не возвратятся в свои избы и лучшая жизнь им не достанется.

Что же это такое? Кирей перестал трудиться, почувствовав мучающее горе в сердце, которое уже не может зажить в нем ни от какого добра или счастья. Его жена и дети домой не придут, и Сампо — электричество — для них более не нужно. Жене нужно было кроме хлеба и хорошей жизни ещё что-то, неизвестно что, — она о том говорила. Что же это было, что неизвестно было ей самой и что ей было необходимо? Пусть бы она была живой, и дети живыми... Но они погибли.

«Отчего же они погибли? — с затруднением спросил Кирей, глядя на всю опустевшую, замученную землю. — У нас всё было, а они умерли... Иль и правда, у нас недостаток был чего-то, о чем жена горевала, и оттого погорела и померла вся наша Добрая Пожва... Я того не знаю, я только живу и мучаюсь один».

Кирей мало чего знал. Сделав топорщицу к топору, он начал подрубать дерево в лесу, решив по привычке к жизни строиться сызнова. Боль в сердце от горя и воспоминаний мешала ему иногда работать, и тогда он опускал топор и думал, занятый

своей печалью: «Отчего наше добро не осилило сразу ихнее зло?.. Оно же было могучее — добро и сила нашей жизни!»

Кирей осерчал и с размаху стал вновь трудиться топором. Он не знал всей тайны жизни и не знал того, почему зло хоть на время может одолевает добро и убивать безвозвратно любимых людей. А это горе уже не на время, а навеки.

До самого позднего вечера с усердием трудился Кирей, терпя свою печаль. Он хотел, чтоб опять настало такое время, когда в новой Доброй Пожве электричество будет молотить зерно, освещать тьму, нагнетать воду и крутить самопрядки. Но это всё будет одно лишь добро, а его мало для жизни, потому что добрая жизнь податлива на смерть, как видно стало на войне.

«Мы сделаем так теперь, — соображал в своём уме Кирей, — чтоб в новой Доброй Пожве мололось не одно хлебное зерно, а смалывалось ещё в смерть зло жизни. Электричество того делать не умеет, и никто, должно, не умеет. Но мы помучаемся и тогда сумеем. Хлеб тоже нужен, а одолеть смерть от зла, от врага-неприятеля ещё нужнее. Жена-покойница чуяла правду, и умерла она оттого, что мы её не чуяли».

Кирей решил отстроить пока что одну избу и сделать в ней кузню для починки партизанского оружия. А далее он хотел жить до конца, до самой дальней смерти, пока станет мочи, чтобы строить всю Добрую Пожву, какой она была, и ещё лучше, и сработать своими руками самое важное и неизвестное; добрую силу, размалывающую сразу в прах всякое зло.

Самому Кирею уже ничего не нужно было, потому что его сердце ушло в вечное горе о погибших детях и жене. Но он понимал, что сам был виноват в их смерти, раз не мог устроить им жизни без гибели. Он понимал, что и другие люди тоже погибли по слабости его рассудка и по его вине, и по вине таких, кто подобен ему. И совесть перед мёртвыми давала ему теперь силу для жизни. Кирей не хотел уйти к любимым мёртвым, не отработав своей вины для живых. Пусть живые будут не его дети и чужие люди, однако их сердце никогда не должно быть порушено ни железом врага, ни горем вечной разлуки.

Новые слова

Вал — в механизмах: стержень, вращающийся на опорах и передающий вращение другим частям механизма.

Цевка — деталь машины — род трубки, катушки, небольшого цилиндра.

Шестерня — зубчатое колесо, передающее движение.

Вальцы — станок из двух соприкасающихся валов, между которыми пропускается обрабатываемый материал.

Чуять — 1. Распознавать чутьём. 2. Чувствовать, ощущать.

Вопросы и задания

1. Почему рассказу предпослан эпиграф из поэмы «Калевала»?

2. Как вы думаете, почему малую родину Нигарэ А. Платонов назвал Доброй Пожва (вспомните, что глагол *пожать*, по В. Далю, означает, во-первых, «жать иногда, временем, жать слегка, несколько; жать недолго, сразу»; во-вторых, «собирать, брать, получать, пользоваться, корытоваться чем-либо»)?

3. Выпишите эпитеты, характеризующие землю в Доброй Пожве. Объясните авторский выбор. Почему земля у писателя определена как чуткая, а о жене карела говорится, что она «чуяла правду»? Чем вы объясните тот факт, что для характеристики Кирея автор использует те же эпитеты, что определяют землю: *серый, равнодушный, добрый*?

4. Для чего писатель дал герою новое имя (Кирей означает «владыка, господин»)?

5. Познакомьтесь с тезисами И. Спиридоновой, литературоведа, автора монографии «Внутри войны: Поэтика военных рассказов А. Платонова» (Петрозаводск, 2005). 1) Нигарэ думал, что знает правду, Кирей до боли остро сознаёт, что не знает. 2) Важный этап духовной эволюции героя, когда он начинает добывать правду через «мы», а не через «я». Какие аргументы вы могли бы привести в подтверждение справедливости выводов учёного?

6. По какой причине лишившийся самого дорогого Кирей продолжает жить?

7. Почему автор включил рассказ в цикл, названный «Гвардейцы человечества»?



VI. Культура Карелии XIX века

§ 1. Архитектура

В архитектуре XIX века параллельно продолжали развиваться два направления: традиционное и профессиональное зодчество. Лидирующее положение занимала архитектура профессиональная. К концу XIX века традиционные формы рубленых сооружений сохранялись лишь при строительстве небольших часовен и жилых крестьянских домов. Бревенчатые дома-комплексы дольше всех сопротивлялись времени и архитектурным новшествам. Жильё по образцу дедовских и прадедовских строений сельские жители продолжали строить и позднее, вплоть до середины XX века.

В начале XIX века даже для сооружения скромной деревянной церкви в селе, а тем более в городе, требовалось разрешение церковных властей и предоставление подробного проектного чертежа, одобренного специалистами. Профессиональная архитектура становилась основой и обязательным условием строительного искусства. Приоритет отдавался каменным, кирпичным сооружениям, а древним деревянным соборам и особнякам постепенно придавали иной, «облагороженный» вид. Их делали похожими на более престижные и дорогостоящие строения из тёсаного камня или кирпича. Петрозаводский Петропавловский собор, построенный во времена Петра, к концу XIX века был реконструирован. Его обшили тёсом (досками),

выкрасили, пристроили портики с деревянными крашеными колоннами, поэтому собор издали производил впечатление белокаменного. Некоторые храмы, выстроенные в Олонецкой губернии в начале и середине XIX века, представляли собой сочетание кирпичного основного объёма и куполообразной деревянной надстройки. Лишь во второй половине XIX века Соборную площадь города украсил большой храм, целиком сооружённый из кирпича.

В российской архитектуре начала XIX века повсеместно господствовал классицизм. Строгие торжественные колоннады, купольные завершения — вот основные элементы классицизма. Образцом для архитекторов того времени служили храмы и гражданские здания, выстроенные по законам античного искусства Греции и Рима. Именно такие строения считались наиболее привлекательными для заказчиков и самих зодчих. В стиле классицизма в Петрозаводске был возведён нынешний кафедральный собор Александра Невского.

История этого храма такова. Задуман он был как церковь Александровского завода. Конкурс на строительство будущей заводской церкви выиграл архитектор департамента Горных



Западный фасад церкви Александра Невского. Архитектор А. Постников



Кафедральный собор Сошествия Святого Духа в г. Петрозаводске. Архитектор В. Тухтаров. Фото 1916 г.

и Соляных дел Александр Постников (Посников). Воплотил храм в камне итальянский мастер Пьетро Мадерни, кирпичную кладку вели ярославские каменщики. Строительство храма было закончено в 1831 году, а в конце января 1832 года он был освящён.

Губернский архитектор Василий Тухтаров оставил заметный след в архитектурном облике города. Деятельность его пришлась на период угасания классицизма и развития новых направлений в архитектуре. Приверженцы «русского стиля» протестовали против освоения иностранного опыта в искусстве, против сухой и холодной «правильности» классицизма. Они горячо отстаивали самобытность национальных, народных черт в искусстве. В строительстве храмов это означало отказ от колоннад, куполообразных кровель и возвращение к луковичным или шлемовидным завершениям церквей, как это было принято в древнерусском зодчестве.

По проектам В.В. Тухтарова в первой половине XIX века был окончательно сформирован ансамбль Круглой площади. В.В. Тухтаров — автор генерального плана Петрозаводска, утверждённого императором Николаем I в 1854 году, зданий

женской гимназии и гауптвахты (1858 год), городского тюремного замка (1863 год). В 1861–1872 годах губернский архитектор Василий Тухтаров руководил сооружением большого собора в центре Петрозаводска, первоначально называвшегося Воскресенским. Впоследствии он стал кафедральным собором (там была учреждена кафедра Олонецкого епископа) и освящён во имя Сошествия Святого Духа, то есть был переименован в Святодуховский. В облике Святодуховского кафедрального собора узнавались основные черты главного московского храма Христа Спасителя. Собор, несомненно, был главным украшением и центром Соборной площади.

Архитектор М. Калитович во второй половине XIX века построил многие здания Олонецкой епархии, корпуса Олонецкой духовной семинарии (1862–1872 годы), которые сохранились до наших дней на ул. Гоголя.

Примерно в это же время под руководством горного начальника Н. Фелькнера была проведена и капитальная реконструкция Александровского завода. Все здания завода были выдержаны в едином стилевом ключе. Стиль эклектика получил своё название от греческого слова «отбирать», то есть так использовать элементы из любых стилей, чтобы они не противоречили, а дополняли друг друга. Эклектика была очень популярна во второй половине XIX века и предполагала возможность использования

любых форм прошлого в любых сочетаниях. Венецианские окна главного корпуса вполне мирно соседствовали с элементами готики и классицизма. Заводской зодчий справился с трудной задачей — нашёл оптимальное соотношение внешне разнородных архитектурных деталей. В таком виде завод в течение примерно 50 лет был образцом прекрасно организованного промышленного предприятия.

Множество выдающихся архитектурных работ XIX века сохрани-



Лютеранская кирка на ул. Гоголевской, вновь отстроенная в конце XIX века после пожара

лись до нашего времени на островах Валаамского архипелага. Их автор — Алексей Максимович Горностаев, академик, профессор Академии художеств (1849 год), проектировавший сооружения в крупнейших городах России и Финляндии. Последовательный поклонник «русского стиля» в архитектуре, он построил церкви Иоанна Крестителя (1858 год), храм в скиту Всех Святых (1850 год), здание «зимней» гостиницы (1856 год), часовню в честь иконы Знамения Богородицы (1865 год) на Валааме. В монастыре он создал выдающееся инженерное сооружение своего времени — «водопроводный дом» (1864 год). За 50 лет до появления первого водопровода в столичном Петрозаводске обитателям Валаамского монастыря уже качала воду паровая машина, подавая её во все здания и службы. Кроме того, на месте древней часовни во имя Николая Чудотворца, покровителя путешественников и мореходов, в 1850–1853 годах А. М. Горностаевым была сооружена высокая шатровая каменная церковь, красиво поставленная на скалистом мысу Крестового (ныне Никольского) острова.

Во второй половине XIX века в Петрозаводске были выстроены две новые деревянные церкви. Это Екатерининская церковь на Неглинском кладбище, сооружённая в «русском стиле» по



Архитектор А. Горностаев.
Художник К. Брюллов

проекту заводского архитектора Михаила Маркова к столетию (1877 год) г. Петрозаводска (в 1777 году приобрёл статус уездного города) и деревянная лютеранская кирка (архитектор П. Соконов) с готическими стрельчатыми окнами, построенная на деньги евангелическо-лютеранской общины города.

Облик Петрозаводска, каким он стал к началу XX века, — заслуга архитекторов, мастеров каменного и плотницкого дела, а также купцов-благотворителей, жертвовавших немалые суммы на строительство культовых зданий.

§ 2. Скульптура

В Карелии монументальная скульптура появилась лишь во второй половине XIX века благодаря работам Ивана Николаевича Шрёдера, академика Петербургской академии художеств. Он увлёкся лепкой ещё в юности, пользуясь советами известного скульптора П. К. Клодта, автора знаменитых композиций «Укрощение коня» на Аничковом мосту. Закончив курс профессора скульптуры Н. С. Пименова, Шрёдер получил известность как автор памятников мореплавателю Ф. Ф. Беллинсгаузену (1870 год, г. Кронштадт). В начале 1872 года в ознаменование 200-летия со дня рождения царя-реформатора скульптор получил заказ на изготовление бронзового памятника Петру I в г. Петрозаводске. Узнаваемая фигура царя, отлитая из артистической (применявшейся для художественных отливок) бронзы, со всех точек обозрения выглядела очень выразительной и торжественной благодаря участию в его установке архитектора И. А. Монигетти. Пьедестал работы местного резчика по камню Н. Барина вытесан из серого сортавальского гранита, тщательно отполирован и снабжён бронзовой надписью: «Императору Петру Великому — основателю Петрозаводска. 1703. 1672–1872».

Место установки памятника первоначально именовалось Круглой площадью, сразу же после закладки памятника переименованной в Петровскую (ныне пл. Ленина). В 1918 году па-



Монумент императору Петру Первому на одноименной площади в г. Петрозаводске. Скульптор И. Шрёдер

мятник убрали с площади, но специалисты-искусствоведы дали заключение о его высоких художественных достоинствах, что не позволило уничтожить произведение талантливого скульптора. В 1940 году монумент установили в сквере возле бывшей заводской церкви, переоборудованной под краеведческий музей. В 1978 году памятник отреставрировали и перенесли в сквер на Онежской набережной.

Второй памятник посвящён другому императору, посетившему Петрозаводск, Кивач и Марциальные Воды в 1858 году. Имя императора Александра II было связано с освобождением крестьянства от крепостничества, вследствие чего он стал известен в народе как Царь-Освободитель. Однако революционно настроенная часть общества считала Манифест об освобождении несправедливым и обвиняла Александра II в обмане крестьян. На царя было устроено несколько покушений. В составе боевой группы организации «Народная воля» состоял Николай Рысаков, уроженец Олонецкой губернии. 1 марта 1881 года он участвовал в террористическом акте на Екатерининском канале г. Петербурга, в результате чего император погиб. Поэтому представители местного самоуправления Олонецкой губернии



Памятник императору Александру II на Соборной площади в г. Петрозаводске. Скульптор И. Шрёдер

приняли решение соорудить памятник царю, принявшему мученическую смерть по вине уроженца Олонецких краёв.

В 1881 году Иван Шрёдер получил заказ на создание памятника императору Александру II в г. Петрозаводске. Монумент был отлит из бронзы и открыт в августе 1885 года. Царь в своей горностаевой мантии-порфире и со свитком в правой руке стоял на высоком постаменте из тёмно-зелёного диабазы точно напротив парадного входа в здание мужской гимназии. На свитке было выгравирована дата знаменитого антикрепостнического Манифеста «19 февраля 1861 г.».

Монументы Петра Первого и Александра II были гордостью города до 1918 года, до выхода ленинского декрета о сносе памятников монархам и членам царских семей. К сожалению, памятник Александру по причинам скорее политическим, чем искусствоведческим, не получила статус высокохудожественного произведения и была отправлена в переплавку.

Из двух произведений скульптора Шрёдера, установленных на главных площадях Петрозаводска, до наших дней сохранился лишь один.

§ 3. Художественное литьё из бронзы и чугуна

До середины XIX века в Карелии продолжало существовать и совершенствоваться поморское медное литьё — уникальное художественное явление Русского Севера. Произведения олонечских литейщиков, художников и эмальеров из Выгореции, старообрядческого общежития с берегов Выга и Лексы пользовались большим спросом во всех губерниях России. Медные небольшие иконы, кресты и особые складные иконки на шарнирах, называемые складнями, олонечские старообрядцы производили до окончательного разгрома их монастыря в 1855 году.

Не меньшей известностью пользовался в России и другой вид литья. На Александровском пушечном заводе с начала XIX века было освоено художественное литьё из чугуна и бронзы. Заводские умельцы были признанными мастерами в производстве предметов для оформления парков: декоративных ваз и треножников для украшения клумб, садовых скамеек. Они отливали из чугуна и опорные элементы для мебели в виде львиных лап. Большим спросом пользовалось петрозаводское ажурное литьё: настенные тарелки, шкатулки, письменные приборы, художественно оформленные печные дверки.



Чугунная подставка под настольные часы



Настольный подчасник. Чугун, бронза



Одна из разновидностей печных дверок, которые отливались на Александровском и на Онежском заводе



Ограда Казанского собора была отлита в Петрозаводске по проекту архитектора А. Воронихина

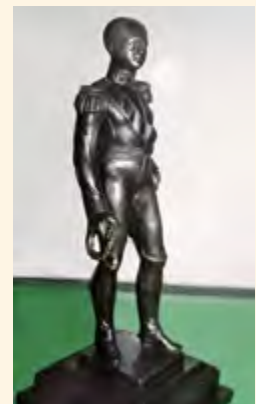
Особенно нарядны были сочетания литых бронзовых элементов с чёрными деталями из чугуна. В основном это относилось к изделиям, называемым подчасниками. Так именовались ажурные, тонкого литья подставки под настольные или каминные часы. Они выполнялись обычно в виде беседки с изображением растений, фигурок людей или животных. На чёрном фоне ажурных деталей из чугуна бронзовые элементы особенно привлекали внимание. Для усиления эффекта бронзу часто покрывали позолотой.

В то время в моду вошли ювелирные изделия из чугуна. Даже аристократы были не прочь щегольнуть украшениями из чёрного металла. Всем одноклассникам А. С. Пушкина при выпуске из Лицея были подарены памятные чугунные кольца в виде сплетённых в дружеском рукопожатии рук. Эти сувениры лицеисты потом всю жизнь хранили как драгоценные талисманы. На Александровском заводе также уделяли внимание ювелирным изделиям. Кроме колец и перстней с печатками, отливали также ажурные браслеты, брелоки.

В романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин» упоминается в качестве украшения в кабинете Онегина статуэтка Наполеона:

И столбик с куклою чугунной
Под шляпой с пасмурным челом,
С руками, сжатыми крестом.

Из цехов Александровского завода в магазины Петербурга поставлялось большое количество подобных литых фигурок, называемых кабинетной пластикой.



Настольная статуэтка, изображающая императора Александра I. Отливка из чугуна

Кроме упоминавшегося в пушкинском романе чугунного изображения Наполеона, завод выпускал бюсты и статуэтки Петра Великого, Александра I и других российских императоров. Спросом пользовались литые изображения исторических деятелей и полководцев: Лютера, Суворова, а также писателей и поэтов: Пушкина, Гёте, Шиллера.

Мастера Александровского завода делали великолепные чугунные надгробия. До начала 1930-х годов в Петрозаводске сохранялось так называемое Старое немецкое кладбище, через дорогу от входа на Зарецкое православное. Среди памятников особо выделялось высокое надгробие на могиле Чарльза Гаскойна, установленное в начале XIX века. Пирамидальная колонна с высоко поднятой траурной чашей покоилась на спинах четырёх рассерженных львов, похожих на тех, что стоят ныне у входа в Министерство культуры РК. На погребении В. Кларка, главного литейщика завода, был поставлен памятник с изображением двух скрещённых пушек в память выдающихся заслуг мастера.

Начало века стало для петрозаводских металлургов временем открытий в области совершенно новых чугунных конструкций. Сложные и ответственные инженерные сооружения научились собирать из стандартных чугунных элементов. Завод поставлял в Петербург детали для мостов, которые соединяли берега реки Мойки и Малой Невки. Из петрозаводских чугунных отливок собирались конструкции для Полицейского, Красного, Поцелуева и других мостов и набережных Петербурга. В северной столице и её пригородах сохранились также триумфальные ворота и другие виды ограждений садов и набережных — в Царском Селе, Павловске, Кронштадте. А знаменитые чугунные решётки Летнего сада были воспеты поэтами того времени как одно из самых замечательных украшений города на Неве. А. С. Пушкин в поэме «Медный всадник» писал:



Чугунное надгробие на могиле Ч. Гаскойна в г. Петрозаводске. Утрачено в 1934 г.



Чугунные триумфальные ворота «Любезным моим сослуживцам», заказанные петрозаводским металлургом для Царского Села в память участников Отечественной войны 1812 г.

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой её гранит,
Твоих оград узор чугунный...

В Петрозаводске также можно увидеть образцы художественной продукции Александровского завода. В Национальном музее хранится чугунный бюст императора Петра, созданный в 1858 году к приезду императора Александра II. На крыльце зданий Круглой площади (пл. Ленина) припали к своим постаментам два «рассерженных льва», отлитые по формам, первоначально изготовленным в конце XVIII века для столичного Ассигнационного банка Санкт-Петербурга. Всего в северную столицу было отослано не менее дюжины чугунных «зверей», из которых до нашего времени сохранилось по паре в самом Петербурге, в городах Павловске, Великом Новгороде и один — в городе Чудово.

Чугунные художественные изделия Александровского завода не раз завоёвывали медали на российских выставках в Санкт-Петербурге и Москве, а также на всемирных выставках в Лондоне, Париже, Вене, Филадельфии и Чикаго.

§ 4. Живопись и графика

Для начала XIX века характерен интерес к портретной живописи и графике. Романтическую направленность этого вида искусства и его постепенный отход от традиций классицизма отмечали все исследователи. Живописец П. Ф. Соколов после окончания Петербургской Академии художеств получил золотую медаль и звание классного художника за картину «Андромаха оплакивает убитого Гектора». Но исторической живописью заниматься не стал, зато в совершенстве освоил богатые возможности акварельного портрета. В своих ранних работах Соколов часто обращался также к карандашному портрету. Для нас интересен в первую очередь прекрасный портрет молодого петрозаводчанина Александра Полторацкого. Его отец А. М. Полторацкий долгие годы работал помощником, а затем начальником Олонецкого горного округа. Полторацкий-младший вскоре после перевода отца в столицу и переезда семейства в Петербург служил в гвардейском полку, познакомился и дружил с А. С. Пушкиным. В 1812 году отправился на войну с Наполеоном, был ранен в сражении, награждён орденом. Портрет раненого офицера с рукой на перевязи художник выполнил в технике итальянского карандаша, достигнув приглушённой, мягкой живописности, лаконичности и естественности в передаче простого, ироничного и своенравного характера своего героя. В дальнейшем Пётр Соколов овладел техникой чистой акварели и в 1839 году получил звание академика акварельной портретной живописи. В петрозаводских музеях имеются также живописные портреты государственных деятелей Олонецкой губернии: чиновников, губернаторов. Многие из этих полотен написаны



Портрет А. Полторацкого.
Художник П. Соколов



Портрет В. Поленова.
Художник И. Репин

не самыми известными художниками, но и они достаточно точно передают особенности времени. Дают нам возможность познакомиться не только с личностью портретируемого, но и с обстановкой, характерными деталями одежды, с наградами и значками учебных заведений.

Известными русскими художниками XIX века Михаилом Клодтом, Иваном Шишкиным, Александром Гине, Фёдором Васильевым, Архипом Куинджи и другими написаны превосходные пейзажи, воспевающие природу Олонецкой губернии (в основном о. Валаама).

Музей изобразительных искусств Республики Карелия гордится своей коллекцией холстов известных живописцев XIX века: работами Исаака Левитана («Пасмурный день», конец XIX века), полотнами Ильи Репина, Александра Бенуа,



Пейзаж В. Поленова «Русская деревня (Северная деревня)» написан в Олонецкой губернии

Константина Коровина и других. Есть в коллекции музея и картины Василия Поленова, который провёл детство в Петрозаводске и учился в Олонецкой мужской гимназии. Его этюды «Гористый берег реки Оять» и «Пейзаж с рекой», написанные в Лодейнопольском уезде Олонецкой губернии, помогают нам лучше понять свою историю, приоткрывают окно в прошлое северной деревни.

§ 5. Библиотеки, музей, театр

До XIX века в распоряжении чиновников или церковных иерархов имелись личные книжные собрания, небольшие коллекции богослужебных книг и молитвенников хранились при церквях, а более богатые — в монастырях. Значительные книжно-журнальные фонды со временем были накоплены при учебных заведениях — при духовной семинарии и Олонецкой мужской гимназии, а также в библиотеке профессиональной литературы при Александровском заводе.

Но общедоступной библиотеки ни в одном городе губернии долгое время не было, хотя Петербург в 1833 году настоятельно рекомендовал губернаторам «заведение публичных библиотек». Таким образом, в Петрозаводске была выделена комната в губернаторском доме, на добровольные пожертвования закуплены книги и мебель. Читатели должны были вносить небольшую абонементную плату за пользование книжным и журнальным фондом. Предполагалось, что основным посетителем библиотеки должен стать местный чиновник, который будет получать здесь дополнительные знания, необходимые для представителя власти.

В основном в библиотеке были собраны книги по естественным наукам, по истории, по сельскому хозяйству, немного художественной литературы и совсем чуть-чуть литературы для детей. Выписывались некоторые российские газеты и журналы, а с 1838 года стала приходить газета «Олонецкие губернские



Алексеевская библиотека в г. Петрозаводске. 1899 г.

ведомости». Однако без постоянной денежной поддержки и при неаккуратной присылке обещанных периодических изданий книжно-журнальный фонд постепенно стал сокращаться и приходил в негодность. Особенно быстро ветшали книги, пользовавшиеся постоянным спросом. Кроме того, в середине XIX века в литературу особенно активно начала вмешиваться цензура, запрещавшая любые проявления свободомыслия. И без того невеликий перечень интересующих читателей книг стал ещё скуднее. В результате многие публичные библиотеки, в том числе и петрозаводская, были закрыты.

Несколько попыток возродить общедоступную библиотеку в 1860-х годах не увенчались успехом. Только в 1870 году во время приезда в Петрозаводск великого князя Алексея Александровича и генерал-адъютанта П. П. Посьета появилась реальная возможность помочь любителям чтения. Две сотни горожан согласились на сбор необходимой суммы, треть от которой была пожертвована от имени великого князя. По этой причине вновь организованная в 1871 году библиотека стала называться Алексеевской. Успеху предприятия способствовали также выплата жалованья библиотекарям, взносы самих читателей в виде абонементной платы.

Впоследствии и олонецкое земское самоуправление стало оказывать регулярную финансовую помощь. Скоро у библиотеки было около 500 подписчиков, а книжный фонд приблизился к 3500 наименованиям. Собрание художественной литературы состояло из произведений русских и иностранных авторов. Сочинения по истории, географии и другим наукам насчитывали более двух сотен наименований.

А с 1899 года в Алексеевской библиотеке было выделено место для маленьких читателей. Чтобы чтение было доступней детям из бедных семей, земство и городские власти оплатили подписку на детские журналы. Кроме Петрозаводска, библиотеки стали появляться и в сёлах Олонецкой губернии. В конце века при церковно-приходской женской школе села Шуя была открыта первая бесплатная библиотека-читальня.

Первая музейная выставка в Петрозаводске так и называлась — «Музеум» (производное от греческого «Дом муз»). Она была организована в 1838 г. и посвящена горной истории края. Выставка состояла из образцов горных пород и минералов, а также предметов, изготовленных местными мастерами. Но настоящий музей был организован позднее, в 1871 году, одновременно с публичной Алексеевской библиотекой. Статистический комитет, одним из активных деятелей которого был



Деревянное здание Народного дома на ул. Пушкинской, где давали представления самодеятельные театральные труппы Петрозаводска

известный фольклорист Павел Рыбников, взялся за собирание и исследовательскую музейную работу. Через два года музей принял первых посетителей. Им были показаны только что собранные немногочисленные экспонаты естественно-промышленного и историко-этнографического музея, бывшие, как правило, дарами жителей уездных городов Олонецкой губернии. К 1885 году количество экспонатов уже превышало 3 тысячи и продолжало умножаться.

Этот же 1871 год стал и началом театральной истории Петрозаводска. Тогда было построено первое здание городского театра. Профессиональной труппы в городе ещё не существовало, но с середины 1860-х имелась любительская. Отныне она получила возможность ставить спектакли на собственной сцене. Через некоторое время городские театралы объединились в «Общество любителей музыкального и драматического искусства», которое в конце века возглавлял актёр и режиссёр Н.И. Собольщикова-Самарин. Все эти заметные события в культурной жизни Петрозаводска (библиотека, музей и театр) происходили при содействии губернатора края Г.Г. Григорьева.

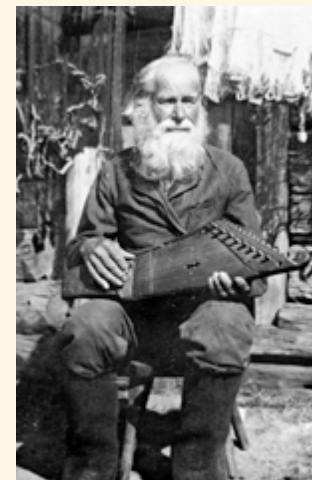
§ 6. Фольклор, музыка

Древнерусские былины были открыты в Карелии во второй половине XIX века. Павел Николаевич Рыбников, чиновник особых поручений при Олонецком губернаторе, в 1860 году посетил по служебным делам Заонежье. Здесь ему довелось услышать то, что считалось уже не существующим — русские старины, былины. Так назывались эпические песни, сказания о подвигах древних богатырей, особые художественные произведения о событиях XI–XVI веков. Неожданное открытие Рыбникова подарило человечеству ещё один национальный героический эпос и поставило русские былины в один ряд с самыми величайшими эпосами мира. Павел Николаевич, а вслед за ним и другой собиратель фольклора А.Ф. Гильфердинг уже целенаправленно ездили по

русским уездам и волостям Олонецкой губернии, чтобы записать всё многообразие народного поэтического творчества. Ими было зафиксировано почти 100 сюжетов, повествующих о подвигах древнерусских богатырей. В том числе о наиболее архаичных, старинных — Вольге Всеславьевиче и Святогоре. Сказители чаще всего пели о ставших сегодня самыми известными героями: Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алёше Поповиче. Особенно много вариантов героических былин было записано от династии сказителей Рябининых, от Василия Щеголёнка, Ивана Касьянова и других.

Удачливым собирателем и исследователем фольклора был Елпидифор Васильевич Барсов, учитель Олонецкой духовной семинарии. Он открыл ещё один богатый пласт фольклора Олонецкой губернии — плачи (причитания). Это обрядовые (свадебные, похоронные, поминальные, рекрутские) и бытовые произведения устного народного творчества, исполнявшиеся, как правило, женщинами. И самой знаменитой исполнительницей плачей была заонежанка Ирина Андреевна Федосова, произведений которой хватило на целых три тома, изданных Е. В. Барсовым в 1872–1885 годах. Творчество Ирины Андреевны, её проникновенное исполнение вызывало слёзы восторга не только у крестьянских слушателей, но и у просвещённой городской публики. Секрет её успеха очевиден: исполнитель былин и причитаний во время пения становился настоящим артистом, если он мастерски владел музыкально-поэтической импровизацией, тонко чувствовал интонацию.

Карелию можно считать родиной и ещё одного национального эпоса. Элиас Лённрот, ещё будучи студентом-филологом (затем он перешёл на медицинский факультет), не раз задавал себе вопрос: «Почему у финского народа нет своего эпоса?



Карел-кантелист

Такого, например, как „Илиада“ или „Песнь о Нибелунгах“. Ведь есть же финские народные песни о древних героях?». Он слышал, как в крестьянских домах поют руны, которые могли бы стать основой для такого эпоса.

Только в 1828 году молодой врач совершил своё первое путешествие, чтобы записать в финских деревнях стихи, хранившиеся в памяти многих поколений крестьян. И сразу же — удача. От рунопевца Юхани Кайнулайнена он почерпнул несколько интересных сюжетов. И уже через два года издал сборник народных стихов и песен. Но Лённрот не просто записал эти руны. Он обработал их, сделал максимально доступными и понятными для современников, потому что многие стихи пелись на разных диалектах финского языка.

Не только в Финляндии хранились сокровища народной поэзии. Огромные и неразработанные запасы этих драгоценностей хранила и восточная, Беломорская Карелия, в которую Лённрот ездил несколько раз — с 1832 по 1837 год. Кстати, во время одного из путешествий побывал и в столичном Петрозаводске, где провёл не один день, дожидаясь разрешения на дальнейшую поездку.

Из своих вояжей по северо-западу Олонецкой губернии он почти каждый раз привозил настоящие шедевры, записанные в нынешнем Калевальском районе — в карельских деревнях и сёлах Вокнаволоке, Войнице, Юшкозере, Ухте... У Онтрея Малинена, Архиппы Перттунена и многих других рунопевцев он записал очень много стихов. И самое главное — вырисовался сюжетный порядок песен, объединённых общими действующими лицами. Главным героем многих рун был мудрый старец Вяйнямёйнен.

Первоначально Лённрот подготовил «Собрание песен о Вяйнямёйнене», но вскоре новый материал дал ему долгожданную возможность объединить все на-



Йоухикко – карело-финское смычковое кантеле



Свадьба в заонежских деревнях никогда не обходилась без музыкантов

ходки в одно цельное произведение. Непросто было выстроить, скомпоновать все части будущего творения. Не так просто было дать и название новорождённому национальному эпосу.

Ведь страны Калевалы в действительности не было. Вернее, раз или два упоминалась она в рунах, записанных в Вокнаволоке, в Карелии. Полнозвучное имя этого сказочного края и на слух было красиво и достаточно ёмко для названия всего эпоса.

28 февраля, день, когда Элиас Лённрот поставил точку в предисловии к своему многолетнему труду, и считается днём рождения «Калевалы». Окончательный вариант текста «Калевалы» вышел в 1849 году. В него автор (а Лённрот действительно считается автором этого объёмного, уникального произведения) уже не внёс никаких изменений. С этого времени и началась всемирная известность эпоса, его многочисленные переводы и переиздания.

При рассказе о собирателях фольклора и исполнителях фольклорных произведений в XIX веке надо всегда помнить, что устное народное творчество тесно связано с музыкой. Причитания, руны и былины всегда исполнялись нараспев, пелись. В 1840-х годах напевы карельских рун были записаны финскими специалистами-музыковедами. Рунические напевы, как выяснили специалисты, основываются на так называемом «калевальском восьмисложнике» (4-стопном хорее). Кроме того, они

имеют несомненную связь с наигрышами на кантеле. Напевы северных карелов финские музыканты записывали на слух. Точно так же, как их русские коллеги записывали напевы былин в Заонежье. И определили их как эпические напевы декламационного характера. В 1886 году состоялась экспедиция Русского географического общества в Олонецкую губернию. Музыканты совместно с фольклористами записали мелодии песен Пудожского края, Поморья, Обонежья.

В сёлах и деревнях Олонецкой губернии исполнялись также духовные стихи, мелодии которых могли напоминать былинные напевы или же лирические песни. Распространённым жанром были плачи (причитания). Даже такой праздничный обряд, как свадьба, сопровождался пением разнообразных прощальных песен и причитаний. Это было характерно и для русских, и для карельских волостей. Карельские свадебные песни часто исполнялись также на рунические напевы.

Все олончане любили музыку праздничную — плясовую и хороводную. Такие песни, как «Просо», «Во поле берёза стояла», кадрили и другие народные танцы, сопровождалась игрой на кантеле, гармони, балалайке и мандолине. Кроме того, в карельских и вепсских регионах бытовали своеобразные музыкальные инструменты. Это карело-финское смычковое кантеле (йоухикко) и различные варианты духовых музыкальных инструментов типа свирелей, флейт.

В отношении профессиональной музыки в Карелии XIX века можно сказать, что Олонецкая губерния была хорошо знакома с классическими и современными произведениями русских и западноевропейских композиторов. С середины XIX века на гастроли в Петрозаводск всё чаще и чаще стали приезжать музыканты-исполнители, вокалисты, оперные певцы. Концерты проходили в основном в губернаторском доме. Городские любители музыки никогда не упускали случая купить билет на очередной концерт приезжих музыкантов из Петербурга, и тем более — из-за рубежа Империи.

Давали концерты и местные музыкальные коллективы. По отчёту Музыкально-драматического общества, за 1877—



Фольклорно-музыкальный театр музея «Киж» демонстрирует народные музыкальные инструменты

1878 годы состоялось 7 музыкальных вечеров, 4 музыкально-драматических и один драматический. На этих вечерах было исполнено 88 музыкальных и 15 драматических произведений. Один вечер был в пользу Красного Креста, второй — в пользу Мариинской женской гимназии. В 1877 году на собрании Общества любителей музыкального и драматического искусства были исполнены увертюра из оперы Глинки «Жизнь за царя», романсы. Присутствовали 90 членов общества, много гостей.

Раньше сельская и городская молодёжь самостоятельно или же с помощью местных самоучек осваивала музыкальные инструменты и перенимала от взрослых традиционный репертуар. В конце XIX века за обучение юных музыкантов всё чаще брались профессиональные педагоги. В духовной и учительской семинарии, в гимназиях нотную грамоту и навыки игры на музыкальных инструментах преподавали учителя музыки. Кроме того, в городах можно было брать частные уроки игры на фортепиано, на скрипке или на гитаре. Несколько позднее в Петрозаводске появилась и первая художественная школа-мастерская, которую возглавил первый дипломированный художник нашего края В. Н. Попов. Все эти изменения в духовной жизни Олонецкой губернии помогали одарённой молодёжи совершенствовать свои таланты в любой избранной ими области искусства.



Содержание

I. Обществознание

- § 1. Экономика Республики Карелия:
основные черты 7
- § 2. Социальное развитие республики 25
- § 3. Главные жизненные ценности
современного общества 39

II. География

- § 1. Карелия в часовом поясе 49
- § 2. Природные ресурсы Карелии 52
- § 3. Почвы Карелии 55
- § 4. Антропогенные изменения природно-
территориальных комплексов. 57
- § 5. Охраняемые природные территории
Карелии 60

III. Биология

- § 1. Здоровье человека и факторы риска болезни
в условиях Карелии 73
- § 2. Природно-климатические условия жизни
населения Карелии 80
- § 3. Природно-очаговые заболевания
в Карелии 85

§ 4. Особенности окружающей среды и здоровье населения. . .	95
§ 5. Здоровый образ жизни.	105

IV. История

§ 1. Карелия в эпоху Наполеоновских войн	119
§ 2–3. Крестьяне Карелии во второй половине XIX века . .	127
§ 4. Промышленники и торговцы Карелии в пореформенный период	143
§ 5. Интеллигенция Карелии: развитие здравоохранения и образования во второй половине XIX века	155

V. Литература

§ 1. Древо памяти	165
§ 2. Чувство истории.	176
§ 3. Два поэта — одна судьба.	185
§ 4. Человек. Страна. Судьба	194

VI. Культура Карелии XIX века

§ 1. Архитектура	205
§ 2. Скульптура	210
§ 3. Художественное литьё из бронзы и чугуна	213
§ 4. Живопись и графика	217
§ 5. Библиотеки, музей, театр	219
§ 6. Фольклор, музыка	222

Редакционная коллегия благодарит учителей-апробаторов учебника для 8-го класса «Моя Карелия»:

1. Ирину Александровну Виноградову — учителя истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Петрозаводского городского округа «Средняя общеобразовательная школа № 38».
2. Анну Анатольевну Бошакову — учителя географии муниципального общеобразовательного учреждения «Шелтозерская средняя общеобразовательная школа».
3. Татьяну Ивановну Ноздрину — учителя биологии негосударственного частного образовательного учреждения «Первая частная школа» Петрозаводского городского округа.
4. Надежду Владимировну Кауранен — учителя карельского языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Петрозаводского городского округа «Средняя общеобразовательная школа № 2 «Источник».
5. Любовь Леонидовну Поморцеву — учителя истории и обществознания Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Средняя общеобразовательная школа п. Надвоицы.
6. Ларису Тимофеевну Симонову — учителя русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Петрозаводского городского округа «Лицей № 13».
7. Ольгу Николаевну Станиславову — учителя карельского языка Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Ведлозерская средняя общеобразовательная школа Пряжинского национального муниципального района Республики Карелия.
8. Наталью Юрьевну Федотову — учителя географии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2 имени А. С. Пушкина».
9. Эльвиру Анатольевну Чуйкину — учителя учебного предмета «Моя Карелия» Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Сортавальского муниципального района Республики Карелия Средняя общеобразовательная школа № 6.

Учебное издание

Моя Карелия

*Учебник для учащихся 8-го класса
общеобразовательных учреждений Республики Карелия*

Редактор Э. Г. Растатурина

В издании использованы фотографии

В. Ларионова, Н. Кутькова,

А. Селивестрова, А. Степанова

Редакция благодарит А. Болгова, Д. Рогаткина, А. Шредерса
за предоставленные материалы

Редакция благодарит художницу Н. Кошелеву за предоставление
репродукции картины «Карелия» (стр. 72)

Подписано в печать 29.01.2013. Печать офсетная.
Формат 60×90^{1/16}. Усл. печ. л. 14,5. Тираж 1000 экз. Заказ № 005.

КРОО «Фонд творческой инициативы».
185031, г. Петрозаводск, наб. Варкауса, 1а.
Отпечатано в ООО «Версо».